**Приложение Б**

**Карта экспертной оценки видеолекции конкурса «Лучший лектор года»**

**ФГБОУ ВО КрасГМУ им. проф. В.Ф. Войно-Ясенецкого Минздрава России**

ФИО лектора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название лекции \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Специальность, курс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Оценка результата в баллах** | | |
| **соответс.** | **частично соответст.** | **не соответ.** |
| **I. СОДЕРЖАНИЕ ВИДЕОЛЕКЦИИ** | | | |
| 1. Наличие плана, цели и задач видеолекции | 1 | 0,5 | 0 |
| 2. Мотивационные установки на использование лекционного материала в практике (жизни) | 1 | 0,5 | 0 |
| 3. Связь с будущей профессиональной деятельностью\*, наличие связи видеолекции с практикой (востребованность материала, примеры, в т.ч. примеры формулировки диагнозов, связь с клиническими рекомендациями)\*\* | 5 | 3 | 0 |
| 4. Наличие информации о современных достижениях в данной области (ссылки на источники) | 5 | - | 0 |
| 5. Связь материала видеолекции с профилем подготовки специалиста | 5 | 3 | 0 |
| 6. Используемый демонстрационный материал понятен, интересен аудитории, несет дополняющую и уточняющую функцию | 5 | 3 | 0 |
| **II. ИЗЛОЖЕНИЕ ЛЕКЦИОННОГО МАТЕРИАЛА ЛЕКТОРОМ** | | | |
| 7. Методика изложения материала видеолекции соответствует принципам логичности, доказательности и аргументированности | 3 | 1 | 0 |
| 8. Темп изложения темы неторопливый, обеспечивающий полное усвоение лекции в течение одного просмотра | 3 | 1 | 0 |
| 9. Лектор убедительно, свободно и в достаточной мере эмоционально излагает материал, создавая эффект присутствия и живого общения со слушателями | 5 | 1 | 0 |
| 10. Речь грамотная, выразительная, чёткая | 3 | 1 | 0 |
| 11. Доброжелательность и тактичность лектора | 3 | - | 0 |
| 12. Использование лектором приёмов для акцентирования внимания слушателей на основных положениях, выводах и наиболее важной информации визуально (увеличение и задержка изображения, выделение цветом, рамками, размером шрифта) и аудиально (интонация голоса, использование пауз) | 3 | 1 | 0 |
| **III. CОБЛЮДЕНИЕ РЕГЛАМЕНТА** | | | |
| 13. Соблюдение структуры видеолекции (информационный блок, вступление, основная часть, заключение) | 1 | - | 0 |
| 14. Соблюдение временного регламента | 1 | - | 0 |
| 15. Соблюдение авторских прав, принятого порядка цитирования и ссылок | 1 | - | 0 |
| **Сумма баллов по столбцам** |  |  |  |
| **Всего баллов** |  | | |

\* для теоретических дисциплин; \*\* для клинических дисциплин

Дата «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

Эксперты:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

должность подпись Ф.И.О.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

должность подпись Ф.И.О.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

должность подпись Ф.И.О.