**Сочинение**

**Значение темы**:

Сочинение – сложный, но, вместе с тем, интересный труд. Такая творческая работа является средством самовыражения личности, жизненной позиции, внутреннего мира. По тому, что и как пишут ученики, можно определить не только уровень развития их речи, но и отношение к жизни. Необходимо также отметить, что любое сочинение способствует развитию воображения, внимания, памяти, логического и образного мышления. В процессе работы над сочинением формируется речевая компетенция, т.е. знание принципов отбора языковых средств для порождения высказывания.

**Цели занятия**: на основе теоретических знаний и практических умений обучающийся должен

знать:

- особенности композиции сочинения, виды планов.

уметь:

- грамотно строить устную и письменную речь, следуя нормам русского литературного языка.

- выполнять творческие работы: сочинения, изложения, проекты.

- использовать средства речевой выразительности.

владеть:

- достаточным объёмом словарного запаса для свободного выражения мыслей в процессе речевого общения, способность вести диалог с разными людьми для эффективного взаимодействия.

**План изучения темы:**

**Контроль исходного уровня знаний:**

- Чем отличается сложный план от простого?

- Что такое цитатный план?

- Чем сочинение-рассуждение отличается от других видов сочинений?

- Что такое тема и основная мысль текста?

**Краткое содержание темы:**

**Темы для сочинения-рассуждения:**

1. Счастье в моём понимании.

2. «Мы в ответе за тех, кого приручили…»

3. «Умом Россию не понять…»

**Порядок работы над сочинением:**

1. Внимательно читаю формулировку темы.

2. Выделяю в ней «опорное» слово или выражение, в котором мне видится главный смысл.

3. Пытаюсь своими словами, коротко сформулировать тему.

4. Поворачиваю тему к себе, спрашиваю себя: «Что я хочу сказать по этому поводу?», «Что я могу сказать по этому поводу?».

5. Кратко пытаюсь ответить на эти вопросы – одним-двумя предложениями, я записываю их в черновик. Это может быть началом, отправной точкой моих рассуждений и вступительной частью моего сочинения.

6. Пытаюсь занять другую (противоположную) позицию по отношению к своей мысли, представить себе своего оппонента и начать с ним диалог, пытаясь доказать верность своего рассуждения.

7. Вспоминаю примеры из литературных произведений, которые помогут мне доказать свою правоту.

8. Выстраиваю логическую последовательность своих доказательств.

9. Записываю их, составляю план.

10. Пишу черновик, пытаясь связно, красноречиво и убедительно изложить свои мысли.

11. Возвращаюсь к началу своих рассуждений; сравниваю исходную мысль и мысли, которые пришли во время рассуждения, обращения к художественным текстам; делаю выводы, записываю их; это заключительная часть моего сочинения.

12. Я проверяю написанное, переписываю в чистовик; проверяю пунктуацию и орфографию; ещё раз читаю, нахожу ошибки, исправляю их.

**Самостоятельная работа по теме:**

**1 этап**: работа с исходным материалом (познакомиться с кратким содержанием темы).

**2 этап**: выбор темы сочинения-рассуждения.

**3 этап**: работа над планом.

**4 этап**: работа над сочинением.

**Итоговый контроль:**

Сочинения-рассуждения сдаются на проверку.

**Домашнее задание:**

Решить вариант № 2 ЕГЭ.