

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования "Красноярский государственный медицинский
университет имени профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого"
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра педагогики и психологии с курсом ПО
Кафедра клинической психологии и педагогики с курсом ПО

Педагогика с методикой преподавания

**Сборник методических указаний для обучающихся к внеаудиторной (самостоятельной) работе по
направлению подготовки 34.03.01 Сестринское дело (очная форма обучения)**

Красноярск

2022

Педагогика с методикой преподавания : сборник методических указаний для обучающихся к внеаудиторной (самостоятельной) работе по направлению подготовки 34.03.01 Сестринское дело (очная форма обучения) / сост. В.А. Гуров, О.Н. Кучер. - Красноярск : тип. КрасГМУ, 2022.

Составители:

к.б.н., доцент В.А. Гуров
к.п.н., доцент О.Н. Кучер

Сборник методических указаний предназначен для внеаудиторной работы обучающихся. Составлен в соответствии с ФГОС ВО 2017 по направлению подготовки 34.03.01 Сестринское дело (очная форма обучения), рабочей программой дисциплины (2022 г.) и СТО СМК 8.3.12-21. Выпуск 5.

Рекомендован к изданию по решению ЦКМС (Протокол № 10 от 26 мая 2022 г.)

© ФГБОУ ВО КрасГМУ
им.проф. В.Ф. Войно-Ясенецкого
Минздрава России, 2022

1. Тема № 1. Общие основы педагогики (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Значение дисциплины «Педагогика» заключается в том, что полученные педагогические знания и навыки помогут в будущей профессиональной работе с пациентами. Освоение основных понятий педагогики: «обучение», «психология общения», выполнение тестовых заданий, предусматривающих анализ представлений медработника о личности больного, о его готовности к сотрудничеству. Знание основ педагогики обеспечит активное включение будущих специалистов в процесс осознанного усвоения закономерностей процессов воспитания и обучения; формирование общей и профессиональной культуры.

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать , уметь** умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, уметь на основе психологических и педагогических знаний критически оценивать надежность источников информации, работать с противоречивой информацией из разных источников, **владеть** методологией разработки программно-методического обеспечения учебных курсов

4. Аннотация (краткое содержание темы)

1. Сущность слова «педагогика»

Греч. слово *paidagogike*

paid: 1. дитя, ребенок,

2. обучаю, воспитываю

agog:вести

буквально: **ДЕТОВОЖДЕНИЕ**

Педагог - ведущий ребенка

Слова с общим семантическим «гнездом»: педиатр, логопед, энциклопедия, педагог

2. История становления педагогической науки

Осмысление становления педагогики происходит в историческом развертывании с точки зрения изменения ее главного предмета человека с целью обнаружения закономерности его изменения. Выделим несколько уровней рациональности: Античный, Средневековый, Нового времени, Современный

На каждом уровне рациональности - Античном, Средневековом, Нового времени - феномен педагогики имеет различное содержательное наполнение. Его изменение связано с динамикой изменения понимания сущности человека.

1. Педагогика Античности

Античность выделила образ гармоничного человека той эпохи, выступающего частью космического бытия. В ранних мифологемах Человек представлен порождением богов, с которыми он мог свободно общаться. Мир, в котором существовал Человек, являлся не чем иным, как первозданным и целостным Космосом. В ранних космогонических мифах Космос конституировался в качестве Человека, а Человек — в качестве Космоса, и экзистенциальное тождество между ними представало в форме Антропокосмической Всеобщности. По крайней мере, такая картина мира напрашивается сама собой, когда самосознание современного человека настраивается на целостное мироощущение, пронизывающее древние сакральные Тексты. Человек мыслил Себя не иначе, как Микрокосмом, равномошным Макрокосму. Хотя его Судьба и вершилась на небесах, Человек брал на Себя всю полноту ответственности за все, что происходило на Земле. Очеловечив природу, приручив животных и растения, он заложил солидное основание под ноосферу, под Антропокосмическое Мироздание.

Пайдейя- это система образования, в которой ребенку как растущему человеку показывается путь Микрокосма к Макрокосму через нравственное, умственное и физическое совершенство. Древнегреческая Пайдейя - это возделывание в себе человеческого. Ты человеком родился, но человеком должен стать. И это - высокий смысл образования, открытый греками в Пайдейе, направленный на сущностное изменение человека.

2. Педагогика Средневековья.

Главной особенностью средневекового мировоззрения является теизм. Чему бы ни учил педагог, догматы вероучения оставались для него непререкаемыми. Теизм (от греч. theos - бог) - это религиозная концепция, суть которой заключается в следующем. Единый, всемогущий, всеведущий Бог, являющийся личностью и пребывающий вне мира, вне пространства и времени, сотворил мир и человека из ничего в акте свободной воли. Человек

выступает для него со-творцом в познании и преобразовании созданного бытия. Главная книга той эпохи – Священное Писание, открывающее человеку Истину. Теистических религий три: иудаизм, христианство, ислам. Именно с теизмом связаны и все особенности средневековой педагогики.

Идея человека как христианина, ориентирующегося на образ Христа, была положена в основание религиозной системы образования. Все средневековое образование, состоящее из триллиума и квадриллиума (trivium, quadrivium), выстраивается как «лестница» (от лат. *scalae*), по которой человек совершает высшее восхождение ко всеобщему образу человека, воплощенному в идеалах Христа, Будды, Магомета. В основу содержания образования положены логика, математика, естествознание, нравственная философия, теология. Прежде всего, в эту эпоху обучают логике, так как она универсальна и дает метод для всех других учений. После нее наступает очередь математики, которая примыкает к чувственному познанию. Естествознание развивает интеллект, мышление, окончательно развивающееся в метафизике. Вершиной знания оказывается теология. Но она познается не интеллектом, а благодаря особому волевому акту, вере. Вера ведет разум, именно она первична.

3. От Средневековья исторический путь ведет к эпохе **Возрождения** (XV-XVI). Эпоха Возрождения стала возрождением гуманизма (*renessantia humanitatis*) в античных идеалах человечности, попыткой восстановления на античных образцах гуманитарной образовательной практики. Наступает эпоха образования на основе соблюдения принципов природосообразности и культуросообразности

В эпоху Ренессанса образ педагогики изменяется. Даже в это время мы еще не можем полностью сказать, что педагогика оформляется как наука. Существуют определенные педагогические интуиции, педагогический опыт, описанный в прекрасных произведениях этой эпохи. Теоцентрическое, теологическое видение человека, характерное для Средневековья постепенно уступило место культивированию и воспеванию телесного начала в человеке, причем, уже вне связи с высшим началом. Появляются педагогические произведения воспевающие физиологию, удовольствия плоти человека. Таковым является произведение французского писателя Франсуа Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». Ключевым текстом этой культурной эпохи является роман Франсуа Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль», в котором торжествует исключительное преобладание материально-телесного начала жизни. Все образы человека в романе даны в чрезмерно преувеличенном, гиперболизированном виде. Рабле провозглашали величайшим поэтом плоти и чрева. Другие обвиняли его в грубом физиологизме и натурализме. Аналогичные явления, но в менее резком выражении находили и у других представителей культуры Возрождения (Боккаччо, Сервантес, Рембрандт), объясняя торжество плоти как реакцию на аскетизм средневековья.

В этот период в Европе не было более авторитетного эксперта в области педагогики, чем Эразм Роттердамский (1467–1536). Будучи автором 150 книг, он во многих своих работах обращался к педагогической проблематике, сформулировав ныне широко известный афоризм: человеком не рождаются, им становятся в процессе воспитания. Исключительное место в теории Э. Роттердамского занимают гуманитарное знание. Наиболее значительными языками он считал греческий и латинский. Формирование педагогической науки в Новое время связывается с именем **Яна Амоса Коменского**.

Эпоха Нового времени открывается трудами выдающегося чешского мыслителя Яна Амоса Коменского (1592–1670), который в своей «Великой дидактике» разработал модель школы для всестороннего образования, для которого требуется весь период взросления, а именно, – 24 года. Этот период приходится на четыре школы, начальную – для детства, школу родного языка – для отрочества, гимназию, или латинскую школу – для юношества, академию – для зрелости. Разрабатывая предметы, которым необходимо учить в своей школе, он отталкивается от того, что они должны отражать, во-первых, Бога, во-вторых, – природу, а, в-третьих, – человека (соответственно онтологическим уровням). В связи с этим Коменский полагал, что для его дидактики необходимы следующие предметы: грамматика (родной язык), физика (природа), математика (Бог), мораль (Бог), диалектика (человек и его мышление), риторика (человек и его язык).

Начинать следует с грамматического класса, ибо без языка невозможны другие науки. Нельзя медлить с физикой как наукой о природе. Только затем наступает черед математики, ибо она изучает абстракции. Четвертое место отводится этике как науке о поведении людей, в диалектическом классе изучаются различные точки зрения. Наконец, в риторическом классе учатся излагать свои мысли. Я.А. Коменский не забывает и о метафизике, которая должна представлять наиболее общее знание и законы.

Дальнейшее становление педагогики как науки связывается с именами Джона Локка, Песталоцци, Ушинского, Л.Н. Толстого. Хотя у каждого из них разработаны разные теоретические и практические педагогики, но их объединяет то, что все они принадлежат к классической педагогике, главная идея которой показать путь совершенствования и трансформации себя как личности, вырастить в себе более совершенного человека. Однако в период Новейшей истории взгляд на педагогику как на трансформацию себя (Античность и Средневековье) был предан глубокому забвению. И возобладала когнитивная парадигма в педагогике и в образовании. Ее целью становится когнитивный акт, акт познания, совершаемый субъектом.

Современная педагогика представляет собой дискретно-научное знание об отдельных частях образования, об

особенностях воспитания личности (когнитивных, эмоциональных, деятельностных, профессиональных и пр.). Это период, в котором происходит углубление разрушения нравственного ядра, совести, поступка и веры в структуре человека, приводящего к антропологическому кризису. У современного человека наблюдается свертывание перспективы нравственного развития и проявляется редукция к эмпирическому индивиду, у которого сворачивается способность к самосовершенствованию и развитию его нравственности. Одной из причин возникшего кризиса является поворот педагогики в иное, небывалое русло. Это русло называется технократизмом.

Таким образом, подведем итогом составлением таблицы, в которой отражается в свернутом виде динамика изменения педагогической науки:

| | | |
|----------------|--------------------------------------|--|
| Донаучный этап | Эмпирическая педагогика | Педагогика растворена в самой жизни |
| Античность | Пайдейическая педагогика | Педагогические интуиции о совершенном человеке - части Космоса |
| Средневековье | Религиозная педагогика | Педагогика как трансформация себя по образу и подобию Бога |
| Возрождение | Гуманистическая педагогика | Светский гуманистический педагогический опыт, описанный в утопических произведениях этой эпохи (О. Оуэн, Т. Компанелла, Ж.-Ж. Руссо, Ф. Рабле, Э. Роттердамский) |
| Просвещение | Когнитивная, рациональная педагогика | Когнитивный поворот (Декарт, Вольтер, Дидро и пр.). Возобладала когнитивная парадигма в массовой педагогике и в образовании. Ее целью становится когнитивный акт, акт познания, совершаемый субъектом. |
| Новое время | Социальная педагогика | Взгляд на педагогику как на трансформацию себя (Античность и Средневековье) был предан глубокому забвению. Человек - часть социума. Социализация. |
| Современность | Технологическая педагогика | Поворот педагогики в технократическое русло. Антропологический кризис |

3. Современное толкование педагогики как науки

Определение педагогики. Педагогика - это наука:

1. Об образовании
2. О воспитании
3. О процессах воспитания и обучения, направленных на развитие личности человека

Педагогика как наука, как искусство, как технология

«Педагогика одновременно является и прикладной и теоретической наукой. Как теоретическая наука, педагогика устанавливает определенные законы воспитания, образования, обучения. Как прикладная наука, она использует установленные закономерности в повседневной практической работе» Н.К. Гончаров

4 .Общее понятие о педагогике как об интегрированной и гуманитарной науке

Педагогика - это интегрированная наука. Место педагогике в структуре других наук

Философия изучает общие законы развития общества, природы, человеческого общества, мышления и познания

Этика изучает природу морали и нравственности

Эстетика - систему ценностей человека, его отношение к миру, к прекрасному. Особо познает искусство и художественную деятельность человека

Психология познает законы развития психических явлений во внутреннем мире человека

Социология - влияние социальной среды на человека, законы и закономерности взаимодействия человека, семьи и коллективов

Медицина – условия, средства и пути сохранения, укрепления или возвращения здоровья человеку

Физиология – законы функционирования организма и высшей нервной деятельности

Анатомия – строение человеческого организма

Антропология – сущность, место человека в природе, обществе, Космосе.

Педагогика – это гуманитарная наука.

В использовании слов «гуманитаризация» и «антропология» часто наблюдается смешение понятий. Философская антропология (в пер. с греч. ἀνθρώπος – учение о человеке, его сущности и природе) – это наука, в которой понятие «человек» рассматривается как основная мировоззренческая категория [385, с. 703]. Антропоцентризм – принцип центральности человека в мироздании и социуме. Человек в его целостности – это есть фундамент как антропологического подхода, так и одновременно гуманитарного, т.к. в основе обоих слов – «гуманитарность» и «антропология» – находится слово «человек». Только в первом случае латинское homo, а во втором – греческое anthrōpos, являющиеся по отношению друг к другу идентичными и тождественными.

Однако в литературе встречаем словосочетание «гуманитарно-антропологический», что является фактом недостаточного понимания смысловой наполненности используемых понятий из-за их семантической непроработанности в науке. На самом деле, антропологизация есть то же самое, что и гуманитаризация, – и в этом смысле антропологическая позиция исследователя, обращение автора к антропологии как науке о человеке, являются вполне оправданными в логике гуманитарного контекста и как нельзя лучше отвечают познанию сущности гуманитаризации. Тем более, что в современном культурном сознании, в широком научном обиходе складывается антропологический поворот – усиленная антропологическая ориентация, обращенность к человеку, убеждение, что за многими ключевыми гуманитарными проблемами современности стоят антропологические факторы.

5. Объект, предмет, цель и задачи курса «Педагогика»

Объект (категория, обозначающая некоторую целостность, выделенную из объективного мира и выступающую в качестве области познания): теория и практика обучения и воспитания человека

Предмет (наиболее значимые стороны, грани, свойства, признаки объекта, исследуемые данной наукой): методы, формы, технологии, средства, стандарты, программы, модели и проекты, используемые в практике обучения и воспитания, анализ, обобщение, интерпретация и оценка эффективного педагогического опыта, используемого в медицинской практике.

Цель: объяснение и понимание объекта и предмета науки

Задачи:

1. Раскрытие взаимосвязи между результатами научных педагогических исследований (теорией) и практикой вузовского преподавания
2. Научно-методическое обеспечение процесса обучения и воспитания в вузе
3. Внедрение новых педагогических методов, технологий, содержания, педагогических средств в практику вузовского образования
4. Обобщение эффективного педагогического опыта и разработка практических рекомендаций для повышения качества вузовского преподавания

5. Вопросы по теме занятия

1. Как называется раздел педагогики предмет которого - образование взрослых. Особенности взрослого обучающегося
2. Какие функции выполняет образование в современном мире?
3. Этапы развития педагогики как науки
4. Задачи педагогики как науки
5. Значение педагогических знаний в деятельности медицинской сестры

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ТЕРМИН «ПЕДАГОГИКА» ТОЛКУЕТСЯ КАК:

- 1) наука, разрабатывающая способы реализации целей конкретных предметов на основе дидактических норм;
- 2) процесс управления формированием активной личности, развития ее социальных, психических и физических свойств;
- 3) наука, разрабатывающая общие нормы построения целостных систем обучения;
- 4) наука о воспитании и обучении;

- 5) сфера профессиональной деятельности, направленная на достижение заданных целей на основе дидактических и методических норм и учета конкретных условий обучения;
2. ТЕРМИН «ВОСПИТАНИЕ»; ТОЛКУЕТСЯ КАК:
- 1) наука, разрабатывающая способы реализации целей конкретных учебных предметов на основе дидактических норм;
 - 2) процесс управления развитием активной личности, ее психических, социально-нравственных свойств и профессиональных качеств;
 - 3) наука, разрабатывающая общие нормы построения целостных образовательных систем;
 - 4) наука о воспитании и обучении;
 - 5) сфера учебной деятельности, направленная на достижение заданных целей на основе педагогических норм и учета конкретных условий обучения;
3. ДИДАКТИКА - ЭТО:
- 1) наука о закономерностях развития личности;
 - 2) наука о закономерностях формирования личности ребенка;
 - 3) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию и технологии обучения;
 - 4) раздел педагогики об образовании и воспитании подрастающего поколения;
 - 5) наука, изучающая процесс воспитывающего обучения;
4. «ΠΑΙΔΟΓΟΓΟΣ» В ПЕРЕВОДЕ С ГРЕЧЕСКОГО ОЗНАЧАЕТ:
- 1) воспитание;
 - 2) детоводство;
 - 3) педиатрия;
 - 4) формирование;
5. ПЕДАГОГИКА КАК НАУКА ОФОРМИЛАСЬ:
- 1) в XVI-XVII в.;
 - 2) в XVII-XVIII в.;
 - 3) в XIX в.;
 - 4) в XX в.;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. На занятии студент систематически отказывается отвечать на вопросы преподавателя, не выполняет задания, обосновывая это тем, что ему не интересно, этот предмет «лишний» для изучения.

Вопрос 1: Что Вы предпримете в данных сложившихся условиях?;

Вопрос 2: Какие методики повышения мотивации учащегося могут быть использованы преподавателем;

1) Необходимо 1) выяснить причину низкой мотивации учащегося 2) провести беседу об актуальности предмета для будущей профессиональной деятельности студента 3) реализовать методики повышения мотивации учащегося (игра, дискуссия, мастер-класс, ученик в роли учителя);

2) Деловая игра, дискуссия, мастер-класс, ученик в роли учителя и др.;

2. При ответе на вопрос студент не согласился с оценкой преподавателя (70 баллов, три), считая ее заниженной, настаивая на оценке 86 баллов (четыре). Ответ действительно содержал недочеты, однако учащийся их не усмотрел

Вопрос 1: Каковы Ваши действия в данной ситуации?;

Вопрос 2: На каком этапе обучения необходимо объяснить учащимся критерии оценки;

1) Необходимо: 1) лишить ситуацию конфликтности 2) четко объяснить учащимся критерии оценки 3) задать студенту дополнительные вопросы по теме;

2) На начальном этапе;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- **дополнительная:**

Хон, Р. Л. [Педагогическая психология. Принципы обучения](#) : учебное пособие для высшей школы / Р. Л. Хон. - 2-е изд. - Москва : Академический проект, 2020. - 736 с. - Текст : электронный.

Тесленко, А. Н. [Юногика. Педагогическое обеспечение работы с молодежью](#) : учебник для вузов / А. Н. Тесленко, М. И. Рожков. - 2-е изд., доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 334 с. - Текст : электронный.

Милорадова, Н. Г. [Психология и педагогика](#) : учебник и практикум для вузов / Н. Г. Милорадова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 307 с. - Текст : электронный.

- **электронные ресурсы:**

Коллекция книг по педагогике (<http://www.itmathrepetitor.ru/skachat-knigi-po-pedagogike/>)

Макаренко А.С. О воспитании (1988) (<http://www.itmathrepetitor.ru/skachat-knigi-po-pedagogike/>)

1. Тема № 2. Педагогика как наука. Категориальный аппарат педагогики. (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Формирование представлений о педагогике как науке. Для того чтобы профессионально обучать и воспитывать, надо знать педагогику как науку. Но одно лишь знание не всегда обеспечивает умение эффективно решать педагогические задачи. Для успеха в деле обучения и воспитания, проявления педагогического мастерства, необходимо органическое соединение научно-педагогических знаний с постоянным личным творчеством человека, выполняющего педагогическую миссию. Знакомство с категориальным аппаратом педагогики.

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, знать свойства, принципы и модели современного образования, **уметь** умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, уметь на основе психологических и педагогических знаний критически оценивать надежность источников информации, работать с противоречивой информацией из разных источников, **владеть** владеет навыками анализа проблемных (педагогических) ситуаций как систем

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Одна из грубейших ошибок считать, что педагогика является наукой о ребенке, а не о человеке.

Я.Корчак

ПЕДАГОГИКА КАК НАУКА

Известно, что любая отрасль знаний формируется в качестве науки лишь при условии выделения специфического предмета исследований.

Предметом педагогики как науки является педагогический процесс. То есть процесс обучения и воспитания человека как особая функция общества, реализуемая в условиях тех или иных педагогических систем. Только при выделении обучения и воспитания в особую общественную функцию, когда возникли специальные воспитательные учреждения и учебные заведения, в рамках которых педагогический процесс стал не только предметом специальной организации, но и предметом осмысления, анализа, прогнозирования и целенаправленного исследования, можно говорить о зарождении научно-педагогического знания.

Педагогика как наука представляет собой совокупность знаний, которые лежат в основе описания, анализа, организации, проектирования и прогнозирования путей совершенствования педагогического процесса, а также поиска эффективных педагогических систем для развития и подготовки человека к жизни в обществе.

Историческое развитие научно-педагогического знания проходит несколько этапов:

1. Зарождение педагогических идей в русле философских учений.
2. Формирование педагогических взглядов и теорий в рамках философско-педагогических произведений.
3. Переход от гипотетических и утопических теорий к концепциям, основанным на педагогической практике и эксперименте.

В трудах и эпосах древнегреческих, римских, византийских, восточных философов и мудрецов (Платона, Аристотеля, Плутарха, Гераклита, Сенеки, Квинтилиана, Варлаама, Иоанна Дамаскина, Авиценны, Конфуция) можно найти бесценные мысли о воспитании и образовании.

Демокрит писал: «Хорошими людьми становятся скорее от упражнения, нежели от природы... воспитание перестраивает человека и создает природу».

Сократ видел верный путь проявления способностей человека в самопознании:

«Кто знает себя, тот знает, что для него полезно, и ясно понимает, что он может и чего он не может». В поисках истины многие руководствуются сократовским тезисом: «Я знаю, что я ничего не знаю».

«С наибольшими и наиважнейшими трудностями человеческое познание встречается именно в том разделе науки, который толкует о воспитании и обучении».

М. Монтень

Аристотель высоко ценил миссию воспитателя: «Воспитатели еще более достойны уважения, чем родители, ибо последние дают нам только жизнь, а первые — достойную жизнь». До сих пор актуален принцип, сформулированный Конфуцием: «Учиться и время от времени повторять изученное».

Сенека считал, что образование должно формировать самостоятельную личность: «Пусть говорит он (ученик) сам, а не его память».

В следующих классических трудах воплотились педагогические идеи и наставления. Это — трактаты Конфуция «Беседы и суждения», Плутарха «О воспитании», Квинтилиана «Ораторское образование», Авиценны «Книга исцеления», Аверроэса «Система доказательств», «Опыты» Монтеня.

В эпоху Возрождения идеалы воспитания и образования представлены в романах Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль», в педагогическом сочинении Вивеса «О порче нравов», в трактатах Эразма Роттердамского «О первоначальном воспитании детей», Т. Мора «Утопия», Ж.-Ж. Руссо «Эмиль, или О воспитании». Однако труды, в которых воплощались педагогические воззрения, были плодом гуманистической образованности философов, ученых и просветителей. В этом заключается их отличие от современных исследований в области педагогической науки.

Весь период зарождения педагогических идей и взглядов сопровождался возникновением новых форм педагогической мысли, обновлением взглядов на природу и практику обучения и воспитания человека.

Только с XVII века педагогическая мысль начинает опираться на данные передового педагогического опыта. Так, немецкий педагог Вольфганг Ратке (1571-1635) разработал содержательное понятие образования и соответствующую методологию, установив критерии педагогических исследований.

Почти одновременно Я. А. Коменский (1592-1670) попытался привести в систему и обосновать объективные закономерности воспитания и обучения. Он руководствовался как богатым педагогическим опытом различных стран, так и своим собственным. Эти изыскания воплотились в сочинении «Великая дидактика».

В трактате проводится мысль о том, как поставить знание закономерностей и принципов организации педагогического процесса на службу педагогической практики. Ученый рассматривает следующие стадии обучения — автопсия (самостоятельное наблюдение), автопраксия (практические действия), автохресия (применение полученных знаний и умений), автолексия (умение рассказать о результатах своего труда), а также момент соответствия ступеней образования возрасту человека. Весь труд Коменского освещен верой в расцвет человеческой личности: «Человек есть самое высшее, самое совершенное, самое превосходное творение». Фундаментальной идеей педагога является пансофизм, то есть обобщение всех знаний, накопленных культурой и цивилизацией. Необходимо распространение последних среди всех людей, независимо от социальной, расовой и религиозной принадлежности. А эта задача должна осуществляться посредством обучения и воспитания.

Коменский впервые обосновал принципы обучения и воспитания, создал стройную систему всеобщего образования, разработал классно-урочный способ обучения в школе (который и сейчас применяется во многих странах мира). Поэтому Я. А. Коменского называют родоначальником педагогической науки.

В период с XVII по XVIII век наметился этап генерирования новых педагогических идей из опытно-экспериментальных, инновационных для того времени школ. В истории развития педагогической мысли этот факт связан с именами И. Песталоцци (1746-1827), И. Гербарта (1746-1841), Ф. Фребеля (1782-1852), А. Дистервега (1790-1866).

В условиях экспериментальной школы И. Песталоцци проверял программу обучения и воспитания бедняков, искал ее психологические источники. Он разрабатывал метод элементарного образования, развивающий способности ребенка через систему упражнений. В процессе разработки основ образования И. Песталоцци предлагал ориентироваться на знание психологии.

В педагогическом сочинении «Воспитание человека» Ф. Фребель сформулировал законы воспитания. Он видел предназначение последнего в выявлении и развитии творческого начала человека.

В знаменитом сочинении «Общая педагогика» И. Ф. Герbart настаивал на суверенности педагогической науки, концентрируя внимание на методологическом инструментарии педагогики как науки. Для него были неприемлемы как крайности эмпирики, так и философии. И. Ф. Герbart писал: «Было бы лучше, если педагогика как можно точнее сама разработала свои собственные понятия и больше поощряла самостоятельное мышление, чтобы стать центром отдельной области мышления и не быть на задворках других наук». И. Ф. Герbart во многом определил дальнейшее развитие педагогики XIX века, где ведущую роль сыграла разработанная им дидактика. Он впервые развил идею воспитывающего обучения, введя разделение на учение и преподавание, раскрыл логику учебного процесса, или «естественную последовательность» в виде формальных ступеней. И. Ф. Герbart ввел новое определение методов обучения (описательного, аналитического, синтетического) и соотнес их с последовательностью учебного процесса. Он предложил практические способы нравственного воспитания (сдерживающий, направляющий, нормативный, взвешенно-ясный, морализаторский, увещающий) и свод рекомендаций, учитывающих индивидуальность человека.

А. Дистервег сформулировал и раскрыл два взаимосвязанных принципа обучения и воспитания — природосообразности и культуросообразности. Он ввел следующие дидактические правила — ясность, четкость, последовательность, самостоятельность учащихся, заинтересованность учителя и ученика.

Следующий этап в развитии педагогической науки связан с обогащением педагогического знания в недрах философии под влиянием педагогических трактатов, романов и сочинений. В результате, философы и ученые обсуждали проблемы взаимосвязи теории и практики обучения и воспитания. В данной области были выявлены социальный, исторический и культурологический аспекты.

Например, И. Г. Фихте рассматривал воспитание как способ осознания людьми своей нации, а образование как возможность обретения национальной и мировой культуры. Ф. Шлейермахер доказывал, что теория и практика воспитания являются историческими и, соответственно, социальными феноменами. Он подчеркивал необходимость их согласования с этикой и политикой. Г. Гегель пытался диалектически сопоставить историю цивилизации и развитие воспитания.

Однако к середине XIX века влияние философии на развитие педагогики изменяется. На смену вписывания педагогической проблематики в универсальные мировоззренческие схемы приходят философские концепции воспитания и образования. Например, Фридрих Ницше (1844-1900) выделял проблему элитного воспитания — гениев, правителей и законодателей. Их гениальность должна была проявляться не только в сфере искусств, наук, философии, но и при утверждении жизненных ценностей.

Дж. С. Милль (1806-1873) считал критерием положительных результатов образования готовность человека жить общественными интересами и содействовать благу общества.

Г. Спенсер (1820-1903) настаивал на приоритете естественнонаучного образования как наиболее полезного для нужд каждого человека.

В философии С. Кьеркегора, А. Шопенгауэра, Ф. Ницше ярко выразилась индивидуалистическая направленность воспитания.

С начала XX века заметно выросло число педагогических центров (кафедр в университетах, лабораторий, научно-исследовательских учреждений), оживился обмен опытом между учеными в национальном и международном масштабе. Психология отделилась от философии в качестве самостоятельной науки. Активно развивались такие естественные науки, как биология, химия, физика и математика. Вышеозначенные моменты стимулировали становление педагогической науки и практики.

В этот период в педагогике прослеживаются две основные парадигмы — педагогический традиционализм и альтернативное направление. К традиционализму тогда относили социальную педагогику (источниками педагогической науки и практики считали социально-исторические знания), религиозную педагогику (стремление синтезировать веру и науку на основе религиозных канонов), педагогику, ориентированную на философское осмысление процесса воспитания и образования.

Антитрадиционалисты предложили новые идеи и концепции: свободного воспитания, экспериментальной, прагматической, функциональной педагогики и педагогики личности.

Современный этап развития педагогического знания (вторая половина XX века) основан на саморазвитии научной отрасли, сочетающей процессы интеграции и дифференциации с широким взаимодействием с другими науками — философией, психологией, социологией, физиологией, математикой, политологией, экономикой.

В процессе дифференциации научной дисциплины выделяются различные области педагогики — общая, дошкольная, школьная, профессиональная, социальная, возрастная, сравнительная, коррекционная, военная, спортивная. А также история педагогики, педагогика высшей школы, антропология (обучение, воспитание и развитие человека на протяжении всего жизненного пути).

Совокупность отраслей педагогики образует развивающуюся систему педагогических наук.

Систематика педагогических явлений и феноменов, а также теорий и концепций как результат интеграционных процессов осуществляется в рамках педагогической фактологии, феноменологии, конструктологии и концептологии. Как любая наука, педагогика включает в себя фактический материал, полученный в результате длительных наблюдений, экспериментов и опытов в области обучения и воспитания. На данной основе осуществляются научные обобщения фактического материала, выражающиеся в понятиях, принципах, методах, теориях и закономерностях; реализуются предположения-гипотезы, прогнозирующие новые способы решения педагогических проблем с учетом современных общественных тенденций. В педагогике как развивающейся науке содержатся гипотетические положения, требующие научного и практического подтверждения.

Активно развивается методология педагогических исследований (Ю. К. Бабанский, Б. С. Гершунский, М. А. Данилов, В. И. Загвязинский, В. В. Краевский, М. Н. Скаткин). Научные исследования обеспечивают непрерывный процесс развития педагогики и имеют свою специфику, технологию и методику проведения.

ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ ПЕДАГОГИКИ

Любое теоретическое построение требует четкого разграничения между обыденными представлениями и научными знаниями. В обыденной речи воплощается повседневная практика воспитания и обучения. Научные понятия передают педагогический опыт и знания в обобщенной форме. К последним относятся: педагогические категории и понятия, закономерности, методы и принципы организации обучения и воспитания.

В период становления педагогики как науки были определены три фундаментальные *категории (основные понятия педагогики)* — «воспитание», «обучение», «образование».

«*Воспитание*» как всеобщая категория исторически включала в себя «обучение» и «образование».

В современной науке под «воспитанием» как общественным явлением понимают передачу исторического и культурного опыта от поколения к поколению. При этом воспитатель:

1. передает опыт, накопленный человечеством;
2. вводит в мир культуры;
3. стимулирует к самовоспитанию;
4. помогает разобраться в трудных жизненных ситуациях и найти выход из сложившегося положения.

В свою очередь воспитанник:

1. овладевает опытом человеческих отношений и основами культуры;
2. работает над собой;
3. обучается способам общения и манерам поведения.

В результате воспитанник изменяет свое понимание мира и отношение к людям и самому себе.

Как показывает практика, воспитание диалектически взаимосвязано с обучением. Оно способствует развитию и утверждению основных качеств личности, проявляющихся в поступках. Эти качества характеризуют не только мировоззрение человека, но и социальные, нравственные позиции; индивидуальные устремления.

Накопление и передача опыта культуры и цивилизации во взаимосвязи с ростом научного знания стали не только неотъемлемой функцией общества, но и условием его развития. В настоящее время образование и воспитание рассматриваются как основные факторы формирования общества и государства, науки и культуры.

Задача воспитания всегда выражает историческую потребность общества в подготовке поколения, способного реализовывать определенные общественные функции и социальные роли. То есть системы, обуславливающие характер и задачи воспитания, соответствуют сложившимся этнонациональным традициям, особенностям общественно-исторической формации, определенной ценностной иерархии, а также политической и идеологической доктрине государства. В мировой практике известны такие системы воспитания, как «спартанская», «система рыцарского воспитания», «домострой», «воспитание джентльмена», «система коллективных творческих дел».

Вторая категория — «*обучение*» — понимается как процесс взаимодействия учителя и учащихся, в результате которого обеспечивается развитие ученика.

При этом учитель:

1. преподает — целенаправленно передает знания, жизненный опыт, способы деятельности, основы культуры и научного знания;
2. руководит процессом освоения знаний, навыков и умений;
3. создает условия для развития личности учащихся (памяти, внимания, мышления).

В свою очередь ученик:

1. учится — овладевает передаваемой информацией и выполняет учебные задания с помощью учителя, совместно с одноклассниками или самостоятельно;
2. пытается самостоятельно наблюдать, сравнивать, мыслить;
3. проявляет инициативу в поиске новых знаний, дополнительных источников информации (справочник, учебник, Internet), занимается самообразованием.

Таким образом, диалектическое отношение «обучение—воспитание» направлено прежде всего на развитие деятельностных и личностных характеристик человека на основе его интересов, приобретенных знаний, умений и навыков.

В зависимости от особенностей реализации процесса взаимодействия преподавания и учения в науке и практике выделяют разные дидактические системы: развивающее, проблемное, модульное, программированное обучение.

Третья категория педагогики — «образование» — понимается как:

- ценность развивающегося человека и общества;
- процесс обучения и воспитания человека;
- как результат последнего;
- как система.

Вся совокупность образовательных (или учебных и воспитательных) учреждений выстраивается в систему в рамках конкретного города, региона, страны.

На протяжении веков оформлялись разные воспитательные и образовательные учреждения. К ним относятся: детские сады, школы-гимназии, школы-интернаты, лицеи, колледжи, институты, университеты, академии, дома молодежи, дворцы творчества, центры развития, комнаты школьника.

Как соотносятся три главные категории педагогики?

По данному вопросу существуют различные точки зрения, что характерно для объективного процесса развития любой науки. Примером могут послужить теории происхождения жизни на Земле, антропогенеза или возникновения Солнечной системы.

В истории педагогики можно выделить первую точку зрения на проблему. «Воспитание» выступало в качестве всеобщей категории, включавшей в себя «обучение» и «образование». С данных позиций «воспитывать» означало выращивать и обучать ребенка правилам поведения, давать ему образование.

Если «воспитание» понимать как обучение человека правилам поведения (по Ожегову), то оно является лишь частным случаем «обучения».

Порой имеют место попытки отождествить «воспитание» и «образование».

В Законе «Об образовании» последнее трактуется как всеобщая категория. Эта категория определяется как «целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества, государства».

Внимательное рассмотрение различных точек зрения ученых и практиков позволило пойти по пути вычленения общего и особенного в каждой из категорий. Данный принцип лег в основу третьей позиции. Она предполагает выделение в каждом понятии аспектов деятельности, взаимодействия, системности.

Это значит, что обучение, воспитание и образование можно рассматривать как особым образом организованную деятельность, результатом которой является развитие человека.

Воспитание, обучение, образование являются процессами взаимодействия воспитателя и воспитанника, учителя и учащихся, обучения и воспитания с целью развития человека. При рассмотрении воспитания, обучения или образования в качестве системы выделяют следующие элементы — цель, средства, результат, объекты и субъекты процесса.

Если же воспитанник начинает ставить перед собой воспитательные цели и реализовывать их, то он одновременно является субъектом и объектом процесса воспитания. Данный процесс называют *самовоспитанием*. По аналогии выделяют и *самообразование* человека. Если процесс образования объединяет в себе обучение и учение, то в случае самообразования мы имеем дело только с учением. То есть, когда человек самостоятельно преобразует себя — свои знания умения и навыки.

Педагогика представляет собой науку о сущности, закономерностях, принципах, методах и формах обучения и воспитания человека.

Объединяющим началом воспитания, обучения и образования стал педагогический процесс. Педагогический процесс организуется и исследуется наукой в рамках конкретной педагогической системы. В настоящее время расширяется спектр традиционных педагогических систем — детского сада, школы и вуза. К новым системам относятся — музей, семья, производственный коллектив, детская организация, спортивная или музыкальная школа, центр детского творчества. В качестве педагогической системы может рассматриваться конкретная деятельность педагога или педагогического коллектива. В наше время получили известность авторские педагогические системы Ш. А. Амонашвили, И. П. Иванова, В. А. Караковского, А. С. Макаренко, М. Монтессори, В. А. Сухомлинского, В. Ф. Шаталова.

Как любая наука, «педагогика» имеет свой терминологический аппарат, базирующийся на основных категориях и развивающийся в рамках конкретных направлений исследования предмета.

Какое место занимает педагогика в человекознании?

Педагогика взаимосвязана с такими областями философии, как этика и эстетика. Этика дает представление о путях нравственного формирования человека. Эстетика раскрывает принципы ценностного отношения к миру.

Педагогика и социология ищут пути перевода обобщенных результатов социологических исследований в конкретные задачи воспитания. Эти задачи совместно разрешают социальные институты — семья, образовательные и культурные учреждения, общественные, политические и государственные организации.

Педагогика связана с экономикой, решая проблемы экономики образования и организации экономического образования современного человека.

Взаимосвязь педагогики и психологии является уже традиционной. Результаты психологических исследований, воплотившиеся в законы психического развития человека, позволяют педагогам организовывать процессы обучения и воспитания, опираясь на эти законы и обеспечивая формирование его как субъекта, личности и индивидуальности.

Формы и типы связей педагогики с другими науками разнообразны:

- творческое освоение научных идеи синергетического подхода к воспитанию, кибернетической идеи управления динамическими системами, деятельностного отношения к развитию личности;
- применение методов других наук — математического моделирования и проектирования, анкетирования и социологического опроса;
- использование результатов исследований, полученных различными науками;
- данные физиологии о работоспособности в разные возрастные периоды жизни человека, его основные психологические новообразования в процессе развития;
- объединение усилий педагогов с представителями естественных и гуманитарных наук для решения общих проблем — перехода к систематическому обучению детей с 6 лет, организации обучения параллельно с лечением или профилактикой заболевания;
- разработка понятий из разнообразных областей знания для обогащения и углубления представлений о сущности педагогических явлений: диверсификация образования, педагогическая квалиметрия и моделирование.

Для современной педагогики характерна взаимосвязь с различными естественными и гуманитарными науками. Однако влияние философии, психологии и антропологии остается доминирующим. Именно последние определяют основные пути развития педагогической науки.

В настоящее время педагогика представляет собой науку о сущности, закономерностях, принципах, методах и формах обучения и воспитания человека.

Подведем итог

Во-первых, педагогика $\frac{3}{4}$ это наука о педагогическом процессе, обеспечивающем развитие человека в рамках конкретной педагогической системы.

Во-вторых, основными категориями педагогике являются «воспитание», «обучение», «образование».

В-третьих, педагогика $\frac{3}{4}$ развивающаяся наука и соответственно совокупность разных ее отраслей представляет собой открытую систему.

В-четвертых, педагогика в системе человекознания представляет собой отрасль гуманитарной науки о способах и путях передачи-получения человеком информации и приобщения к общекультурным ценностям с учетом его индивидуально-возрастных особенностей развития в контексте конкретной педагогической системы.

В-пятых, педагогика как наука имеет свой предмет и взаимосвязана с областями знания $\frac{3}{4}$ философией, психологией, физиологией, социологией.

В-шестых, взаимозависимость педагогической теории и практики объективно соответствует основному назначению этой отрасли человекознания. А именно внедрять в практику такие варианты организации обучения и воспитания, которые оптимально обеспечивают развитие и становление человека как индивида, личности, субъекта и индивидуальности. При этом следует учитывать временные, социально-экономические и культурно-исторические факторы жизни и деятельности человека.

В-седьмых, педагогика как наука выполняет *три основные функции: теоретическую, прикладную* (по отношению к другим наукам) и *практическую* (по совершенствованию конкретной практики обучения и воспитания человека).

Для того чтобы профессионально обучать и воспитывать, надо знать педагогику как науку. Но одно лишь знание не всегда обеспечивает умение эффективно решать педагогические задачи. Для успеха в деле обучения и воспитания, проявления педагогического мастерства, необходимо органическое соединение научно-педагогических знаний с постоянным личным творчеством человека, выполняющего педагогическую миссию.

5. Вопросы по теме занятия

1. Этапы развития педагогики как науки
2. Приведите примеры известных в практике принципов обучения
3. Назовите основные категории педагогической науки и дайте им общую характеристику.
4. Как соотносятся основные педагогические категории?
5. Дайте характеристику основным парадигмам образования: знаньево́й, деятельностной, гуманистической

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ «АНАЛИЗ»; МОЖЕТ БЫТЬ ИСТОЛКОВАНА КАК:

- 1) умение использовать изученный материал в вероятностных условиях;
- 2) последовательное воспроизведение изученного материала;
- 3) преобразование материала из одной формы выражения в другую;
- 4) умение разбить материал на составляющие части так, чтобы ясно выступала его структура;
- 5) действия с предметами и людьми на основе системы теоретических знаний;

2. КАКИЕ ЗАДАЧИ СТАВЯТСЯ ПЕРЕД ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКОЙ?:

- 1) воспитание, обучение подрастающего поколения.;
- 2) познание законов воспитания, вооружение педагогов-практиков знанием теории учебно-воспитательного процесса.;
- 3) изучение воспитания как фактора духовного развития детей.;
- 4) изучение проблем образования и обучения людей во всем мире.;

3. ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ ПЕДАГОГИКИ:

- 1) воспитание, обучение, развитие;
- 2) обучение, образование, развитие;
- 3) образование, обучение, воспитание;
- 4) воспитание, развитие, образование;

4. ПЕДАГОГИКА КАК НАУКА ОФОРМИЛАСЬ:

- 1) в XVI-XVII в.;
- 2) в XVII-XVIII в.;
- 3) в XIX в.;
- 4) в XX в.;

5. ПРЕДМЕТОМ ПЕДАГОГИКИ ЯВЛЯЕТСЯ:

- 1) педагогическое явление;
- 2) педагогический факт;
- 3) целостный педагогический процесс;
- 4) педагогическая практика;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. Студенты регулярно опаздывают на Ваше занятие, тем самым нарушая его ход, мешая другим учащимся, создавая нерабочую обстановку в ученическом коллективе.

Вопрос 1: Как, на Ваш взгляд, можно решить проблему с опозданиями учащихся?;

Вопрос 2: Каковы Ваши действия в данной ситуации?;

- 1) Выяснить причину систематических опозданий; Осуществить меры по исключению опозданий (от репрессивных до творческих); Провести беседу с учащимися по профилактике опозданий;
- 2) Кратко опишите, как вы поступите в данной ситуации (прерветесь и разрешите студентам войти, прерветесь и будете выяснять причину опоздания студентов; не пустите студентов на занятие с последующей отработкой; другое);

2. При проведении урока в форме игры, учащимся необходимо былоделиться на несколько команд. Одна ученица стала выражать недовольство, сказав, что она не будет пересаживаться за другую парту и играть со своими одноклассниками. Объясняя это тем, что она поссорилась с ними на перемене.

Вопрос 1: Что делать учителю в сложившейся ситуации?;

Вопрос 2: Какой альтернативный вариант решения проблемы может предложить учитель?;

- 1) Необходимо учесть мнение девочки;
- 2) Провести беседу с ребятами в классе; предложить упражнение на сплоченность коллектива;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- обязательная:

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- дополнительная:

[Психология и педагогика](#) : учебник для вузов. В 2 ч. Ч.1. Психология / Р. А. Абдурахманов, Н. Н. Азарнов, Н. Е. Веракса [и др.] ; ред. В. А. Слостенин, В. П. Каширин. - Москва : Юрайт, 2023. - 230 с. - Текст : электронный.

Гуревич, П. С. [Психология и педагогика](#) : учебник и практикум для вузов / П. С. Гуревич. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 429 с. - Текст : электронный.

- электронные ресурсы:

Бордовская Н. В., Реан А. А. Б82 Педагогика: Учебное пособие. — СПб.: Питер, 2006. — 304 с: ил. — (Серия «Учебное пособие»). (http://intellect-invest.org.ua/content/userfiles/files/library/Bordovskaya_Rean_Pedagogika_2008.pdf)

1. Тема № 3. Образование как система и процесс. Модели образования.

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Всестороннее рассмотрение образования как социокультурного феномена, объекта практики и научного исследования, а также как звено социальной практики.

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, **уметь** уметь применять полученные знания и навыки эффективного общения в практической деятельности, умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, **владеть** владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Да, я мудрее их, потому что я знаю, что ничего не знаю, а они, ничего не зная, думают, что все знают. Сократ

Итак, если есть у тебя разум, учись чему-нибудь, ибо разум без умения – тело без платья или человек без лица, ведь сказали: образование – лицо разума. Кабус

Ничто нельзя ни любить, ни ненавидеть, прежде чем не имеешь об этом ясного представления. Леонардо да Винчи

Считай несчастным тот день или тот час, в который ты не усвоил ничего нового и ничего не прибавил к своему образованию. Я.А.Коменский

Чем выше человек восходит в познаниях, тем пространнейшие открываются ему виды. А.Н.Радищев

Чего вы не понимаете, то не принадлежит вам. И.Гёте

ОБРАЗОВАНИЕ КАК СИСТЕМА И ПРОЦЕСС

Образование как система представляет собой развивающуюся сеть учреждений разного типа и уровня.

Основные элементы образования как макросистемы, имеющей государственный статус, — это системы дошкольного, школьного, среднего специального, высшего и после вузовского дополнительного образования.

Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Статья 2. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2017)

Содержательно понятие «школа» сегодня, как правило, обозначает тип образовательной системы или здание, в котором размещается учебное заведение. Однако на протяжении длительной истории развития общества этот термин имел и поныне имеет много значений. На латинском языке «школа» (schola) означает лестницу, ступеньки которой ведут вверх. Имея религиозно-духовное происхождение, это понятие первоначально отражало объединение людей (учителей и учащихся), включенных в процесс восхождения души и духовности человека. В переводе с греческого «школа» (schole) трактуется как дом радости в процессе познания мира. В связи с этим о школе говорили больше как о том или ином направлении или течении в науке, искусстве, литературе, общественно-политической мысли и т. п., обладающем характерными свойствами, методами, приемами, представленном группой учеников и последователей какого-либо ученого или художника, близких по творческим принципам, идеям или манере – например, «ананьевская школа психолов», «строгановская школа иконописи». Термином «школа» характеризуют также живопись, скульптуру города или целой страны в случае, если их своеобразие выражено в определенных стилистических и хронологических границах – «болонская школа» или «фламандское искусство».

На протяжении столетий складывались и продолжают появляться особо организованные школы, отличающиеся своими принципами и определенной спецификой, и, соответственно, носящие разные названия. Так, в педагогическом мире известны «Школа радости», «Вальдорфская школа», «Школа Френе», «Гуманитарная школа», «Математическая школа», «Музыкальная школа», «Художественная школа», «Спортивная школа», «Экономическая школа», «Школа жизни» и т. д.

Точно так же и содержание понятия «Университет» (или лат. Alma Mater— родная мать) воспринимается не только как тип высшего учебного заведения. Миссия университета издревле состояла в обучении молодого человека

совокупности всех видов знаний. С давних времен Alma Mater был очагом мудрости, выполнявшим несколько задач: университет не только сохранял, искал и передавал имеющиеся в обществе научные знания, возвышенные духовные и культурные ценности. Он еще и воспитывал интеллект ради высшей культуры. Исторически именно в университетах рождалось новое знание, формировалась научная теория и оформлялась та или иная парадигма понимания жизни, растительного и животного мира, космоса, человека. В настоящее время слово «университет», так же как и «школа», обладает общекультурным смыслом. (Достаточно вспомнить название книги М. А. Горького «Мои университеты».) А сегодня в России известны «Гуманитарный университет», «Классический университет», «Педагогический университет», «Технический университет», «Технологический университет», «Медицинский университет» и другие, спектр которых постоянно пополняется.

МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ

1. *Модель образования как государственно-ведомственной организации.* В этом случае система образования рассматривается структурами государственной власти как самостоятельное направление в ряду других отраслей народного хозяйства. Строится она по ведомственному принципу с жестким централизованным определением целей, содержания образования, номенклатуры учебных заведений и учебных дисциплин в рамках того или иного типа образовательной системы. При этом учебные заведения однозначно подчиняются и контролируются административными или специальными органами.
2. *Модель развивающего образования* (В. В. Давыдов, В. В. Рубцов и др.). Эта модель предполагает организацию образования как особой инфраструктуры через широкую кооперацию деятельности образовательных систем разного ранга, типа и уровня. Такое построение позволяет обеспечивать и удовлетворять потребности различных слоев населения страны в образовательных услугах; быстро решать образовательные задачи и обеспечивать расширение спектра образовательных услуг. Образование также получает реальную возможность быть востребованным другими сферами — напрямую, без дополнительных согласований с государственной властью. В этом случае сфера образования выступает в качестве звена социальной практики.
3. *Традиционная модель образования* (Ж. Мажо, Л. Кро, Ж. Капель, Д. Равич, Ч. Финн и др.) — это модель систематического академического образования как способа передачи молодому поколению универсальных элементов культур прошлого, роль которого сводится в основном к воспроизведению культуры прошлого. Основную роль образования традиционалисты видят в том, чтобы сохранять и передавать молодому поколению элементы культурного наследия человеческой цивилизации. Прежде всего под этим подразумевается многообразие знаний, умений и навыков, идеалов и ценностей, способствующих как индивидуальному развитию человека, так и сохранению социального порядка. В соответствии с концепцией традиционализма образовательная система должна преимущественно решать задачу формирования базовых знаний, умений и навыков (в рамках его сложившейся культурно-образовательной традиции), позволяющих индивиду перейти к самостоятельному усвоению знаний, ценностей и умений более высокого ранга по сравнению с освоенными.
4. *Рационалистическая модель образования* (П. Блум, Р. Ганье, Б. Скиннер и др.) предполагает такую его организацию, которая прежде всего обеспечивает усвоение знаний, умений, навыков и практическое приспособление молодого поколения к существующему обществу. В рамках данной модели обеспечивается передача-усвоение только таких культурных ценностей, которые позволяют молодому человеку безболезненно вписываться в существующие общественные структуры. При этом любую образовательную программу можно перевести в «поведенческий» аспект знаний, умений и навыков, которыми следует овладеть учащемуся.

В идеологии современной рационалистической модели образования центральное место занимает *бихевиористская* (от. англ. behavior — поведение) концепция социальной инженерии. Рационалисты исходят из сравнительно пассивной роли учащихся, которые, получая определенные знания, умения и навыки, приобретают, таким образом, адаптивный «поведенческий репертуар», необходимый для адекватного жизнеустройства в соответствии с социальными нормами, требованиями и ожиданиями общества. В рационалистической модели нет места таким явлениям, как творчество, самостоятельность, ответственность, индивидуальность, естественность и др. Таким образом, поведенческие цели вносят в образовательный процесс дух узкого утилитаризма и навязывают учителю негибкий механический образ действий, что снижает его ценность. Идеалом в этом случается становится точное следование предписанному шаблону, и деятельность учителя, превращается в натаскивание учащихся (например, на выполнение тестов). И вследствие этого такие проблемы, как творческий характер не только учения, но и преподавания, даже не обсуждаются.

1. *Феноменологическая модель образования* (А. Маслоу, А. Комбс, К. Роджерс и др.) предполагает персональный характер обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся, бережное и уважительное отношение к их интересам и потребностям. Его представители отвергают взгляд на школу как на «образовательный конвейер». Образование они рассматривают как гуманистическое в том смысле, чтобы оно наиболее полно и адекватно соответствовало подлинной природе человека, помогло ему обнаружить то, что в нем уже заложено природой, а не «отливать» в определенную форму, придуманную кем-

то заранее, априори. Педагоги данной ориентации создают условия для самопознания и поддержки уникального развития каждого ученика в соответствии с унаследованной им природой, предоставляют как можно больше свободы выбора и условий для реализации ребенком своих природных потенциалов и самореализации. Сторонники данного направления отстаивают право индивида на автономию развития и образования.

2. *Неинституциональная модель образования.* (П.Гудман, И. Иллич, Ж.Гудлэд, Ф. Клейн, Дж. Холт, Л. Бернар и др.) ориентирована на организацию образования вне социальных институтов, в частности школ и вузов. Это образование на «природе», с помощью Internet, в условиях «открытых школ», дистанционное обучение и др.

Основные элементы образования как конкретной образовательной организации — это:

1. цели образования;
2. содержание образования;
3. средства и способы получения образования;
4. формы организации образовательного процесса;
5. реальный образовательный процесс как единство обучения, воспитания и развития человека;
6. субъекты и объекты образовательного процесса;
7. образовательная среда;
8. результат образования, то есть уровень образованности человека в данном учебном заведении.

Функционирование любой образовательной системы подчинено той или иной цели. Образовательные цели — это сознательно определенные ожидаемые результаты, которых стремится достичь данное общество, страна, государство с помощью сложившейся системы образования в целом в настоящее время и в ближайшем будущем. Эти цели социально зависимы от различных условий: от характера общества, от государственной образовательной политики, от уровня развития культуры и всей системы просвещения и воспитания в стране, от системы главных ценностей.

Цели образовательной системы — это конкретное описание программы развития человека средствами образования, описание системы знаний, тех норм деятельности и отношений, которыми должен овладеть обучающийся по окончании учебного заведения. Неоднократно предпринимались попытки представить такую программу в виде модели выпускника школы или вуза, в виде профессиограммы специалиста конкретного учебного заведения. В современных условиях при отборе целей обычно учитываются как социальный запрос государства и общества, так и цели отдельного человека, желающего получить образование в конкретном образовательном учреждении, его интересы и склонности.

Цели обучения конкретной учебной дисциплины уточняют и определяют цель образования современного человека как таковые и цели конкретного образовательного учреждения с учетом специфики дисциплины, объема часов учебного курса, возрастных и других индивидуальных особенностей обучающихся. Как правило, цели показывают общие стратегические ориентиры и направления деятельности педагогов и учащихся.

Содержание понятия «образование» на основе анализа человеческой культуры (И. Я. Лернер) можно понимать как совокупность:

- системы знаний (о природе, обществе, технике, человеке, космосе), раскрывающей картину мира;
- опыта осуществления известных для человека способов деятельности;
- опыта творческой деятельности по решению новых проблем, обеспечивающей развитие способности у человека к дальнейшему развитию культуры, науки и человеческого общества;
- опыта ценностного отношения к миру.

Знания, усвоенная информация помогают человеку сориентироваться в окружающем мире. Усвоенные способы деятельности, умения обеспечивают воспроизведение человеком окружающего мира. Опыт творческой деятельности также самостоятелен по своему содержанию. Он предполагает перенос ранее усвоенных знаний в новую ситуацию, самостоятельное видение проблемы, видение альтернативы ее решения, комбинирование ранее усвоенных способов в новый и др. Индивид, не усвоивший опыта творческой деятельности, не способен вмешаться в творческое преобразование действительности. Энциклопедическая образованность человека вовсе не гарантирует творческого потенциала. Поскольку человек ничего не делает без потребностей и мотивов, без соответствия дела системе ценностей, то относительно независимой составляющей содержания образования оказывается опыт эмоционально-ценностного отношения обучающегося к тому, что он познает или преобразовывает. Эта составляющая определяет направленность действий обучающегося в образовательном процессе в соответствии с его потребностями и мотивами.

В образовательном учреждении *содержание образования* — это содержание деятельности субъектов образовательного процесса (преподавателя и учащегося), оно конкретизируется в учебном плане образовательного учреждения. Содержание каждой дисциплины учебного плана конкретизируется в образовательных программах,

каждая образовательная программа содержательно находит свое отражение в учебниках и учебных пособиях.

Есть несколько способов конструирования и структурирования содержания образования, которые на практике определяют способы разработки образовательной программы и написания учебника (Ч. Куписевич, В. Оконь). Первый способ – это *линейное построение учебного материала*. Второй способ, *концентрический*, используется, если один и тот же вопрос рассматривается несколько раз. При повторе содержание расширяется, обогащается новой информацией и решается на новом уровне. Третий способ представления содержания образования — *спиралеобразный*: ставится проблема, к решению которой ученики и учитель возвращаются постоянно, расширяя и обогащая круг связанных с ней знаний и способов деятельности из разных сфер человеческой деятельности. Таким образом, для этого способа характерно многократное возвращение к проработке одних и тех же учебных тем и дополнение новых.

Четвертый — *модульный способ*. При таком способе все содержание каждой учебной темы рассматривается как целостная единица единицы содержания образования.

ТИП ОБРАЗОВАНИЯ.

Исторически обнаружилась общность типов образования в странах Европы и Востока, Азии и Америки. Первым типом в древних обществах было *мифологическое образование*, освоение мира в форме сказок, былин, мифов, песен и пр.

Исторически следующим типом было *схоластическое образование*, для которого характерна культура текста и словесной природы знания о земле и небе, тренировка памяти и воли, овладение грамотой и риторикой, учением о сущности и смысле человеческого существования.

Третий исторический тип образования — *просветительский* — возник в период возникновения классификатора наук и художеств, в период рождения светского регулярного образования. А с начала XX века в мире наблюдается процесс разнообразия образовательных парадигм, типов и видов образования.

Вид или тип современного образования определяется прежде всего типом образовательно-воспитательной системы, в условиях которой человек получает образование и содержательно зависит от качества освоения того набора видов человеческой деятельности, возможно и профессии, которые раскрывают специфику образовательной системы, а также от качества освоения культурных ценностей достижений науки и техники. Это объясняется тем, что все образовательные и воспитательные учреждения концентрируют основы развитых научных знаний и высшие образцы социокультурной деятельности человека своей эпохи. В связи с таким пониманием выделяют прежде всего домашнее, дошкольное, школьное, специальное и высшее образование.

В результате выделяют *виды образования* по разным основаниям:

- по типу и качеству освоения научных знаний — биологическое, математическое, физическое, экономическое, филологическое образование и т.д.;
- по виду доминирующего содержания образования — теоретическое им прикладное, гуманитарное и естественнонаучное и др.;
- по виду и мастерству освоения человеческой деятельности — музыкальное, художественное, техническое, технологическое, педагогическое, медицинское образование и т. д.;
- по типу освоения культурных ценностей — классическое образование, художественно-эстетическое образование, религиозное образование и др.;
- по масштабу освоения культурных ценностей человеческого общества — национальное, отечественное, европейское, международное, глобальное образование и др.;
- по типу образовательной системы — университетское, академическое, гимназическое образование и др.;
- по сословному признаку — элитное и массовое образование;
- по типу преобладания направленности содержания образования — формальное и материальное, научное и элементарное, гуманитарное и естественно- научное; общее, начальное профессиональное и высшее профессиональное образование и т. д.;
- по уровню образования — начальное, неполное среднее, среднее, неполное высшее, высшее образование.

Процесс самостоятельного поиска и приобретения человеком новых знаний и умений вне специализированных образовательных систем называют самообразованием. Д. И. Писарев в свое время заметил: «Кто дорожит жизнью мысли, тот знает очень хорошо, что настоящее образование есть только самообразование и что оно начинается только с той минуты, когда человек, распростившись навсегда со всеми школами, делается полным хозяином своего времени и своих занятий”

ВОЗРАСТНАЯ ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Возрастное развитие человека — это непрерывный процесс самоизменения, каждый этап которого связан с ведущим видом деятельности, проходит в определенной социальной ситуации развития и характеризуется появлением новых психических новообразований и изменением личности.

Динамика перехода от одного возрастного периода к другому может быть резкой, критической, и медленной, постепенной.

Э. Эриксон выделил 8 стадий, определяя целостный жизненный путь развития человека: младенческий возраст (с момента рождения до 1 года), ранний возраст (1-3 года), дошкольный возраст (3-6, 7 лет), подростковый возраст (7-12 лет), юность (13-18 лет), ранняя зрелость (третье десятилетие), средний возраст (четвертое и пятое десятилетия жизни), поздняя зрелость (после шестого десятка лет жизни).

Каждый возраст или период развития человека характеризуется следующими показателями (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин):

- определенной социальной ситуацией развития или той конкретной формой отношений, в которые вступает человек с другими людьми в данный период;
- основным или ведущим видом деятельности;
- основными психическими новообразованиями (от отдельных психических процессов до свойств личности).

Во всем мире учащихся называют в соответствии с характером той образовательной системы, в которой они обучаются и воспитываются — это, прежде всего, школьники и студенты. Более подробные обозначения проводят внутри этих наименований в соответствии с возрастом и степенью обучения.

Школьный возраст включает периоды младшего школьного возраста, подросткового и юношеского.

Младший школьник. Данный возраст характеризуется готовностью к школьному обучению. Это прежде всего готовность к новым обязанностям и ответственность перед учителем и классом. Она — не что иное, как итог обучения и воспитания ребенка в семье и, возможно, в детском саду. В этом возрасте идет интенсивный процесс формирования учебной деятельности как ведущей, поэтому ее организация несет в себе большие возможности для развития школьника. Особенно большое значение имеют широкие социальные мотивы в процессе обучения — долга, ответственности перед старшими (родителями, членами семьи, учителем). Такая социальная установка очень важна для успешного начала учения. Познавательный интерес у большинства детей этого возраста даже к концу обучения в начальных классах остается на низком или средненизком уровне, хотя именно интерес как эмоциональное переживание познавательной потребности служит основой внутренней мотивации учебной деятельности в начале обучения. Большое место в мотивации занимают узколичностные мотивы — мотивация благополучия, престижа, успеха. Часто преобладает мотивация избегания наказания, проявляющаяся примерно у 20 % учащихся класса российских школ. Это придает отрицательную окраску учебной деятельности. Умственное развитие в этот период проходит через следующие стадии:

- усвоение действий по образцу, эталону;
- формирование системы действий в рамках заданной модели;
- переход к умственным действиям со свойствами вещей и их отношениями.

В этот период развивается речь, мышление и способности восприятия. В учебной деятельности младшего школьника формируются такие частные виды деятельности, как письмо, чтение, работа на компьютере, изобразительная деятельность, начало конструкторско-композиционной деятельности. Наиболее продуктивна деятельность в парах (диадах) и в режиме сотрудничества партнеров. Межличностные отношения в этом возрасте строятся в основном на эмоциональной основе. Навыки межличностного общения, как правило, развиты слабо. Девочки в этом возрасте проявляют более высокий уровень рефлексии и социальной ответственности, большую, чем мальчики, гибкость, способность словесно демонстрировать социально одобряемые формы поведения, хотя «эгоистических» девочек больше чем мальчиков, которые менее адекватно оценивают свое реальное поведение.

Основные новообразования данного возраста — произвольность памяти и внимания, внутренний план действий, рефлексия своей учебы, осознание себя как субъекта учения, появление новой жизненной позиции — позиции школьника,

Подросток. Подростковый возраст — переход от детства к взрослости, сопровождающийся появлением нового психического новообразования — чувства взрослости, рефлексии собственного поведения, устремленности в будущее и недооценки настоящего. Этот процесс сопровождается рядом отрицательных проявлений, например протестующий характер поведения по отношению к взрослым. Но одновременно налицо и рост самостоятельности, более разнообразные и содержательные отношения с детьми и взрослыми, значительно расширяется сфера деятельности подростка, он стремится к многообразию общения со сверстниками. У него формируются коммуникативные умения, сознательное отношение к себе как к члену общества.

Для этого возраста важен отход от прямого копирования оценок и мнений взрослых к самооценке — у подростка появляется желание к самопознанию через сравнение себя с другими людьми (взрослыми и сверстниками). Особое знание приобретает общение, через которое он активно осваивает нормы и стили поведения, критерии оценки себя и других людей. Важно для подростка и интимное общение со сверстниками, а особенно с представителями противоположного пола. Главной ценностью становится система отношений со сверстниками, подражание осознаваемому или бессознательно следуемому «идеалу». Для подростка характерна общественная активность и стремление найти себя в себе и других, найти верного друга, избежать изоляции в классе, определить свое место в классном коллективе, переоценка своих возможностей, пренебрежение запретами взрослых, тенденция предаваться мечтаньям, требовательность к соответствию слова и дела, отсутствие адаптации к неудачам. Проблема авторитета взрослого у подростка снижается. Наблюдается желание занять в классе более высокое положение либо через повышение своей успеваемости, либо за счет проявления других качеств — физической силы и более быстрого роста по сравнению с другими, остроумностью и др. Подростки-акселераты, в отличие от поздно созревающих подростков, увереннее чувствуют себя со сверстниками и обладают более благоприятным образом «Я». Раннее физическое развитие, давая им преимущества в росте и половом развитии, способствует повышению престижа у сверстников и уровня притязаний.

«Подростковый комплекс» — резко выраженные психологические особенности подросткового возраста. Он включает перепады настроения от безудержного веселья к унынию и обратно без достаточных причин и др. Для подростка характерна категоричность высказываний и суждений, сентиментальность порой чередуется с поразительной черствостью и даже жестокостью, болезненная застенчивость — с развязностью, желание быть признанным и оцененным другими — с показной независимостью и бравадой этим, борьба с авторитетами — с обожествлением кумиров, чувственное фантазирование — с сухим мудрствованием и пр. Как правило, подростки эгоистичны и в то же время как ни в какой другой последующий период своей жизни способны на преданность и самопожертвование. Иногда их поведение по отношению к другим людям грубо и бесцеремонно, хотя сами они могут быть невероятно ранимы. Их настроение колеблется между сияющим оптимизмом и самым мрачным пессимизмом.

Реакция эмансипации — специфическая подростковая поведенческая реакция. Она проявляется в стремлении высвободиться из-под опеки, контроля, покровительства старших, и связана с борьбой за самостоятельность, за самоутверждение личности. Большая часть подростков во всех странах Европы и США (70 %) имеют проблемы и конфликты с родителями. Четко проявляется неприятие оценок взрослых независимо от их правоты. В результате налицо ярко выраженная тяга к интимно-личностному и стихийно-групповому общению со сверстниками, появление неформальных групп и компаний. Здесь могут проявляться агрессивность, жестокость, повышенная тревожность, замкнутость и пр.

У подростка возникает повышенный интерес к своей внешности, желание отвечать нормам, принятым в его референтной среде. Ему также хочется понять себя, разобраться в своих чувствах, настроениях, мнениях, отношениях. Начинает устанавливаться круг интересов, появляется любознательность к вопросам морали, религии, мировоззрения, эстетики.

Подростковый возраст — самый уязвимый для возникновения разнообразных нарушений и в то же время самый благоприятный для овладения нормами дружбы.

Школьный юношеский возраст. В этот период происходят существенные изменения, характеризующие переход самосознания на качественно новый уровень. Главное психологическое приобретение юности — открытие своего внутреннего мира. У него формируется полная структура самосознания. Это проявляется в стремлении быть самим собой, в осознании жизненных планов и перспектив, осознании уровня притязаний, в развитии личностной рефлексии, в профессиональной ориентации. Мечты о будущем занимают центральное место в его переживаниях. Юношеская самооценка отличается повышенно оптимистическим взглядом на себя и на свои возможности. Возникает стремление к доверительности в общении со взрослыми и сверстниками референтной группы и при этом возможно даже самораскрытие. Для ранней юности типична идеализация дружбы и проявления душевной близости со сверстниками другого пола. При этом они стремятся оградить свой интимный мир чувств и отношений от бесцеремонного вторжения. Для этого возраста характерна первая влюбленность.

Расширение социальной среды взаимодействия, характерное для этого возраста, проявляется в стремлении юношей и девушек определить свое место в мире: выбор образа жизни, выбор профессиональной деятельности, референтных групп людей в социуме. Тем не менее ведущей деятельностью в этом возрасте становится учебно-профессиональная. Формируется готовность к профессиональному личностному самоопределению. В связи с этим возрастает авторитет родителей и авторитетных взрослых.

Студент. Студенчество — это возраст юности. Студенчество — это особая социальная категория молодежи, организационно объединенной институтом высшего образования. Студенчество отличается наиболее высоким образовательным уровнем, социальной активностью, достаточно гармоничным сочетанием интеллектуальной и

социальной зрелости. Для студента характерна профессиональная направленность на подготовку выбранной будущей профессии и пора сложнейшего структурирования интеллекта человека, которое очень индивидуально и вариативно. Для студента ведущими видами деятельности становятся профессионально-учебная и научно-исследовательская при резком росте самостоятельном учебной, экономической и др. Как правило, приобретаемые знания, умения и навыки выступают для студента уже в качестве средств будущей профессиональной деятельности.

Время учебы в вузе совпадает с первым периодом зрелости и характеризуется становлением личностных свойств. Заметно укрепляются такие качества, как целеустремленность, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициатива, умение владеть собой, наблюдается усиление социально-нравственных мотивов поведения, повышается интерес к моральным проблемам — образу и смыслу жизни, долгу и ответственности, любви и верности и др.

Факт обучения в вузе укрепляет веру молодого человека в свои собственные силы и способности, порождает надежду на полноценную в профессионально-творческом плане и интересную жизнь и деятельность. Студенты гуманитарных специальностей характеризуются широтой познавательных интересов, эрудированностью по многим проблемам культуры, истории, искусства, языка, имеют богатый словарный запас и высокий уровень развития речи, живут в мире «слов и образов». Будущие специалисты естественно-математического профиля и практико-ориентированных специальностей чаще обращаются к абстракциям и оперируют предметным миром вещей. Всю совокупность современных студентов по признаку отношения к образованию в вузе и получению специальности разделяют на три группы. Первую группу составляют студенты, ориентированные на образование как ценность, и на профессию в процессе обучения в вузе. Вторую группу составляют студенты, ориентированные на бизнес. Они не проявляют интерес к научным изысканиям как основе получения профессии и видят в образовании инструмент и средство для создания в будущем собственного дела. Третью группу составляют студенты, которых, с одной стороны, можно назвать неопределившимися или озабоченными проблемами личного, бытового плана, для которых проблема профессионального самоопределения еще не решена. По характеру отношения к учебе в вузе выделяют следующие группы студентов. К первой группе относят студентов, которые стремятся овладеть системой знаний, методами самостоятельной работы, приобрести профессиональные знания и умения. Учебная деятельность для них — путь к овладению избранной профессией. Ко второй группе относят студентов, которые стремятся приобрести хорошие знания по всем учебным дисциплинам. Для них характерно увлечение многими видами деятельности, что может приводить к удовлетворению поверхностными знаниями. К третьей группе относят студентов, которые имеют ярко выраженный профессиональный интерес. Поэтому такие студенты целенаправленно и усердно приобретают знания, необходимые для будущей профессиональной деятельности. Они читают дополнительную литературу, глубоко изучают только те предметы, которые непосредственно связаны с профессиональной деятельностью. К четвертой группе относят студентов, которые неплохо учатся, но к учебной программе относятся избирательно и посещают лекции, семинары только интересных с их точки зрения учебных дисциплин. Профессиональные интересы у таких студентов еще не укрепились. К пятой группе относят лодырей и лентяев. К учебе такие студенты равнодушны, учатся в вузе либо по настоянию родителей, или для того, чтобы не идти работать или не попасть в армию.

РЕЗЮМЕ

Образование может рассматриваться как социокультурный феномен, объект практики и научного исследования, а также как звено социальной практики.

С позиции практики важно знать специфику всей системы образования на уровне страны, конкретного региона и отдельного образовательного учреждения. Эта специфика проявляется в моделях образования, в образовательных целях, содержании образования, формах, видах и качестве получения образования.

Цели и содержание как системообразующие любого вида и уровня образования определяются государственной политикой, раскрываются в образовательном стандарте и конкретизируются в реальном образовательном процессе на уровне каждой образовательной системы и каждой учебной дисциплины.

Основная форма организации образовательного процесса в школе — урок, в вузе — лекция и практическое занятие.

Плодотворность образования определяется степенью реализации целей и образовательного стандарта, типом, качеством и уровнем образования.

Наряду с образованием как целенаправленным и специально организованным процессом обучения и воспитания в условиях конкретной образовательной системы человек на протяжении всей жизни включен в процесс самообразования

Образование — это целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения обучающимся определенных государственных образовательных уровней.

По сути, в таком определении образовательного процесса подчеркивается, что на всем его протяжении основной задачей образования является развитие и саморазвитие человека как личности в процессе его обучения. Образование как процесс не прекращается до конца сознательной жизни человека. Оно непрерывно видоизменяется по целям, содержанию, формам. Непрерывность образования в настоящее время, характеризуя его процессуальную сторону, выступает в качестве основной черты. От стратегии образования «образование на всю жизнь» к стратегии образования «образование через всю жизнь».

5. Вопросы по теме занятия

1. Какие вам известны формы выражения и конкретизации содержания образования на практике?
2. Раскройте смысл понятий «знания» и «умения». Чем различаются умения и навыки человека?
3. Назовите основные элементы образовательной системы и дайте им содержательную характеристику
4. Какими свойствами обладает развивающаяся образовательная система?
5. Назовите признаки выделения тех или иных видов образования

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ТЕРМИН «ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ»; ТОЛКУЕТСЯ КАК:
 - 1) дидактически обоснованные способы усвоения содержания конкретных учебных предметов;
 - 2) процесс управления формированием активной личности, развития ее психических свойств,;
 - 3) социальных и профессиональных качеств;
 - 4) требования к общим нормам построения целостных систем обучения;
 - 5) взаимосвязанная деятельность преподавателя и обучающихся, направленная на достижение педагогических целей;
2. КАКИЕ ЗАДАЧИ СТАВЯТСЯ ПЕРЕД ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКОЙ?:
 - 1) воспитание, обучение подрастающего поколения.;
 - 2) познание законов воспитания, вооружение педагогов-практиков знанием теории учебно-воспитательного процесса.;
 - 3) изучение воспитания как фактора духовного развития детей.;
 - 4) изучение проблем образования и обучения людей во всем мире.;
3. РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИКИ КАК НАУКИ ОПРЕДЕЛЯЕТ:
 - 1) необходимость передачи социального опыта;
 - 2) управление работой педагогов-практиков;
 - 3) уровень научно-технического прогресса;
 - 4) наследие предшествующих цивилизаций;
 - 5) повышение роли личности в общественной жизни;
4. ДИДАКТИЧЕСКИ ОБОСНОВАННАЯ СИСТЕМА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, ОТРАЖАЮЩАЯ СОДЕРЖАНИЕ НАУКИ, - ЭТО:
 - 1) учебный предмет;
 - 2) образовательная область;
 - 3) учебный план;
 - 4) образовательная программа;
5. ОБРАЗОВАНИЕ - ЭТО:
 - 1) результат процесса воспитания;
 - 2) результат процессов социализации и адаптации;
 - 3) механизм социокультурной среды по приобщению к общечеловеческим ценностям;
 - 4) результат получения системы знаний, умений, навыков и рациональных способов умственных действий;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. Педагог на уроках физкультуры, зная, что Сидоров тяготеет к фитнесу, весь семестр не разрешает ему пойти в тренажерный зал, и, зная, что Попов склонен к бегу - не разрешает ему бегать кросс, дает всем единое задание, чем снижает интерес этих учащихся к физкультуре.

Вопрос 1: Какие принципы и подходы не учел педагог?;

Вопрос 2: Что можно порекомендовать учителю физкультуры;

- 1) Педагог пренебрег индивидуальным подходом и принципом природосообразности в воспитании;
 - 2) Учителю физкультуры необходимо: 1) сочетать различные задания для учеников с требованиями образовательной программы; 2) избирать различные методы обучения;;
2. Учителю при приеме на работу дали ознакомиться с тремя образовательными программами (рекомендованной Минобразованием РФ; инновационной, опубликованной в печати; утвержденной образовательным учреждением).

Вопрос 1: Какую из представленных программ учитель должен считать обязательной основой для своей деятельности?;

Вопрос 2: Какие требования должна учитывать образовательная программа?;

- 1) Программу, утвержденную образовательной организацией. Учитель общеобразовательной организации обязан свою профессиональную деятельность строить на основе образовательных программ, утвержденных образовательным учреждением. Любые другие образовательные программы не носят для образовательной организации, а, следовательно, и для учителя, нормативного характера. (Федеральный закон Об образовании в

Российской Федерации Статья 12. Образовательные программы п. 5. Образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, если настоящим Федеральным законом не установлено иное.);

2) Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам (за исключением образовательных программ высшего образования), разрабатывают образовательные программы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и с учетом соответствующих примерных основных образовательных программ (п. 7. Статья 12. Образовательные программы Федеральный закон Об образовании в Российской Федерации);

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- обязательная:

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- дополнительная:

[Психология и педагогика](#) : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; ред. П. И. Пидкасистый. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 724 с. - Текст : электронный.

- электронные ресурсы:

В.А. Садовничий Почему нам не подходят иностранные системы образования (<http://www.itmathrepetitor.ru/v-a-sadovnichijj-pochemu-nam-ne-podkhodyat/>)

Бордовская Н. В., Реан А. А. Б82 Педагогика: Учебное пособие. — СПб.: Питер, 2006. — 304 с: ил. — (Серия «Учебное пособие»). (http://intellect-invest.org.ua/content/userfiles/files/library/Bordovskaya_Rean_Pedagogika_2008.pdf)

1. Тема № 4. Содержание образования (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Рассмотрение основных факторов формирования естественнонаучного образования. Формирование общего представления о содержании образования и регулятивах конструирования содержания образования. Рассмотрение подходов к наполнению содержания естественнонаучного образования

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, знать структуру, виды, формы общения; механизмы общения как процесса коммуникации; основные методы эффективного общения, **уметь** уметь осуществлять отбор членов команды для достижения поставленной цели, осуществлять социальнозначимое взаимодействие в команде с учетом интересов и особенностей поведения ее членов, умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, умеет анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастных, индивидуальных и социокультурных особенностей обучающихся, **владеть** владеет навыками разработки стратегии сотрудничества и организации отбора членов команды для достижения поставленной цели, навыками корректировки работы команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов, владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Информационно-справочный блок

Содержание образования – это педагогически адаптированная система научных знаний, практических умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру, усвоение которой обеспечивает развитие личности.

Существуют различные трактовки понятия содержания образования. Так, Ю. К. Бабанский определяет его следующим образом: «Содержание образования — это система научных знаний, умений и навыков, овладение которыми обеспечивает всестороннее развитие умственных и физических способностей школьников, формирование их мировоззрения, морали и поведения, подготовку к общественной жизни и труду».

Здесь в содержание образования включаются все элементы социального опыта, накопленного человечеством. При этом содержание образования рассматривается как один из компонентов процесса обучения.

И. Я. Лернер выделяет 4 типа элементов содержания образования:

1. Система знаний о природе, обществе, мышлении, технике, способах деятельности, усвоение которых обеспечивает формирование в сознании учащихся естественно-научной картины мира, вооружает правильным методологическим подходом к познавательной и практической деятельности. Это основные понятия и термины, факты повседневной действительности; основные законы науки, раскрывающие связи и отношения между разными объектами и явлениями действительности; теории, содержащие систему научных знаний об определенной совокупности объектов, о связях между законами и о методах объяснения и предсказания явлений данной предметной области; знания о способах деятельности, методах познания и истории получения знания, истории науки; оценочные знания, знания о нормах отношений к различным явлениям жизни, установленных в данном обществе.
2. Система умений и навыков, т. е. приобретенный опыт осуществления уже известных обществу способов деятельности как интеллектуального, так и практического характера, а также умений и навыков, специфических для того или иного учебного предмета, общих для всех, формирующихся на базе полученных знаний и помогающих человеку сохранять и воспроизводить добытое человечеством.
3. Опыт творческой деятельности, призванный обеспечить готовность к поиску решения новых проблем, к творческому преобразованию действительности. Последнее предполагает:

- самостоятельный перенос знаний и умений в новую ситуацию;

- видение новой проблемы в знакомой ситуации;

- видение новой функции объекта;

- самостоятельное комбинирование известных способов деятельности и новых;

- видение структуры объекта;

- альтернативное мышление, т. е. видение возможных решений данной проблемы;

- нахождение принципиально нового способа решения, отличного от известных или не являющегося комбинацией известных способов решения.

4. Опыт и нормы эмоционально-волевого отношения к миру, друг к другу, являющиеся вместе со знаниями и умениями условиями формирования убеждений и идеалов, системы ценностей, духовной сферы личности.

Следует отметить, что общепринятое понимание образования как усвоение учащимися социального опыта прошлого, накопленного человечеством, вступает сегодня в противоречие с их потребностью в самореализации, в достижении собственных целей.

Ю. К. Бабанский разработал систему критериев, необходимых для процедур отбора содержания образования:

1. Целостное отражение в содержании образования задач формирования всесторонне развитой личности.
2. Высокая научная и практическая значимость содержания, включаемого в основы наук.
3. Соответствие сложности содержания реальным учебным возможностям обучающихся.
4. Соответствие объема содержания времени, отводимому на изучение данного предмета.
5. Учет международного опыта построения содержания среднего образования.
6. Соответствие содержания имеющейся учебно-методической и материальной базе современной школы.

Нормативные документы, регламентирующие содержание образования

Содержание образования представлено в следующих документах:

- федеральные государственные образовательные стандарты;
- образовательная программа;
- учебный план;
- учебник, учебное пособие.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных в зависимости от уровня образования федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования, или федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования

Основная профессиональная образовательная программа - нормативный документ, определяющий совокупность требований к результатам освоения основной образовательной программы, ее структуре и условиям реализации

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся

Учебный предмет - педагогическая адаптированная система знаний, умений и навыков, выражающая основное содержание той или иной науки и соответствующей ей деятельности по усвоению и использованию этих знаний и умений. (Источник: Информация образование дидактика история методы и технологии обучения. Словарь ключевых понятий и определений. 2017)

Учебник - главная форма фиксации содержания образования, конкретизация его на уровне учебного материала

Учебник - учебное издание, содержащее изложение учебной дисциплины (ее раздела, части), соответствующее учебной программе и официально утвержденное в качестве данного вида издания (Источник: Библиотечные термины)

Учебник излагает предметное содержание образования, предназначенное программой для обязательного изучения. Учебники создаются на основе учебной программы по предмету. При изложении содержания составители учитывают цели обучения, возрастные особенности учащихся и другие дидактические требования и принципы. Формальным признаком учебника является гриф «учебник» на титульной странице книги, указывающий также на тип учебного заведения, для которого предназначена эта литература.

Учебное пособие - это учебное издание, дополняющее или частично (полностью) заменяющее учебник, официально утвержденное в качестве данного вида издания. В современной педагогике - все материальные средства обучения, используемые в учебном процессе. Различают три группы учебных пособий: натуральные объекты; изображения и отображения предметов, явлений, событий; описания предметов, явлений, событий

средствами языка. Учебными пособиями могут быть сборники текстов, лабораторные задания, раздаточный материал, аудиовизуальные пособия, графические и картинные иллюстрации. Учебные пособия создают и для обучающихся, и для преподавателя (напр., книга для преподавателя). (Источник: Словарь науки. Общенаучные термины и определения. 2008 г.)

Учебное пособие может раскрывать отдельные проблемы и вопросы, описанные в учебнике, но требующие более детального рассмотрения.

Учебно-методическое пособие – средство обучения, используемое в учебно-воспитательном процессе и предназначенное для расширения, углубления и лучшего усвоения знаний, предусмотренных учебной программой (хрестоматия, методические руководства, справочники, сборники задач и упражнений, дидактические материалы, рабочие тетради, тестовые материалы, словари и другие); учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания учебной дисциплины (ее раздела, части) или по методике воспитания. (Источник: Словарь науки. Общенаучные термины и определения. 2008 г.)

Справочники являются вспомогательными дидактическими средствами.

Справочником называют издание, носящее прикладной, практический характер, имеющее систематическую структуру или построенное по алфавиту заглавий статей. Справочник содержит комплекс сведений, охватывающих определенную отрасль знания и/или практической деятельности и строится таким образом, чтобы обеспечить удобство поиска необходимых данных. Для справочников характерна четко выраженная прикладная, практическая направленность.

Наиболее важным видом учебной литературы является учебник. Главное отличие учебника от другой литературы, например, научной (монографической, энциклопедической) заключается в том, что он имеет не только предметное содержание, но и педагогическое. Учебник призван не только излагать факты, законы, теории, он включает в себя дидактический, справочно-ориентировочный и воспитательный компоненты.

5. Вопросы по теме занятия

1. На основе понимания сущности содержания обучения и содержания воспитания сформулируйте собственное определение понятие "содержание естественнонаучного образования"?
2. Как определяется содержание образования в классической теории (по В.В. Краевскому)?
3. Что входит в содержание естественнонаучного образования?
4. Что является основанием для конструирования содержания естественнонаучного образования?
5. В какой форме фиксируются эмоционально-ценностные отношения в содержании естественнонаучного образования?

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ПОД СОДЕРЖАНИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ ПОНИМАЕТСЯ:

- 1) перечень предметов учебного плана, количество часов на их изучение, указание тем и разделов;
- 2) совокупность знаний, умений, навыков, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-ценностного отношения к действительности, которыми должен овладеть студент;
- 3) круг знаний, который обретает каждый обучающийся для своего развития, удовлетворения интересов, склонностей и потребностей;
- 4) средства и приемы восприятия, запоминания и логического мышления, которым обучаются студенты;
- 5) перечень основных понятий, которыми должен овладеть каждый обучающийся;

2. ОБЪЕКТИВНО СУЩЕСТВУЮЩИЕ, УСТОЙЧИВЫЕ СВЯЗИ МЕЖДУ ОТДЕЛЬНЫМИ СТОРОНАМИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НАЗЫВАЮТСЯ __ ВОСПИТАНИЯ.:

- 1) закономерностями;
- 2) принципами;
- 3) факторами;
- 4) признаками;

3. ДИДАКТИЧЕСКИ ОБОСНОВАННАЯ СИСТЕМА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, ОТРАЖАЮЩАЯ СОДЕРЖАНИЕ НАУКИ, – ЭТО:

- 1) учебный предмет;
- 2) образовательная область;
- 3) учебный план;
- 4) образовательная программа;

4. СПЕЦИАЛЬНАЯ КОНСТРУКЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ, ХАРАКТЕР КОТОРОЙ ОБУСЛОВЛЕН ЕГО СОДЕРЖАНИЕМ, МЕТОДАМИ, ПРИЕМАМИ, СРЕДСТВАМИ, ВИДАМИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КОЛИЧЕСТВОМ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

- 1) Форма обучения;
- 2) Средство обучения;
- 3) Метод обучения;

4) Технология обучения;

5. НОРМАТИВНЫЙ ДОКУМЕНТ, РАСКРЫВАЮЩИЙ СОДЕРЖАНИЕ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ, ЛОГИКУ ИЗУЧЕНИЯ ОСНОВНЫХ ТЕМ, ВОПРОСОВ С УКАЗАНИЕМ ОБЩЕЙ ДОЗИРОВКИ ВРЕМЕНИ НА ИХ ИЗУЧЕНИЕ - ЭТО:

- 1) Федеральный государственный образовательный стандарт;
- 2) учебная программа;
- 3) учебно-тематический план;
- 4) рабочая программа дисциплины;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. Педагог на уроках физкультуры, зная, что Сидоров тяготеет к фитнесу, весь семестр не разрешает ему пойти в тренажерный зал, и, зная, что Попов склонен к бегу - не разрешает ему бегать кросс, дает всем единое задание, чем снижает интерес этих учащихся к физкультуре.

Вопрос 1: Какие принципы и подходы не учел педагог?;

Вопрос 2: Что можно порекомендовать учителю физкультуры;

- 1) Педагог пренебрег индивидуальным подходом и принципом природосообразности в воспитании;
- 2) Учителю физкультуры необходимо: 1) сочетать различные задания для учеников с требованиями образовательной программы; 2) избирать различные методы обучения;;

2. Ученик не доволен своей отметкой и в качестве протеста влезает во время урока на стол. В классе раздался звонкий жуткий смех детей, что очевидно, повлекло за собой срыв рабочей обстановки. Урок было невозможно продолжить.

Вопрос 1: Как купировать скандал?;

Вопрос 2: Какими путями можно было избежать такой ситуации? Как вернуть рабочую обстановку на урок, если всё же такой случай уже произошел?;

1) Видимо, что такая ситуация возникла не просто так, виной всему скорее всего была поставленная ранее оценка, с которой мальчик был категорически не согласен, и так неумело решил выказать свой протест, видимо ничего более умного придумать не смог.;

2) Избежать этой ситуации, скорее всего, можно было бы пояснив сразу же и вовремя причину выставления ученику данной оценки, а так же было бы очень хорошо, объяснить ученику какими путями её можно исправить, и в какое время, чтобы он на этом не заикливал своё внимание. Учителю же не стоит делать акцент на данной ситуации, раз уж она произошла, во время проведения урока, а тем более вступать в перепалку.

Можно было сказать: «Для того, чтобы исправить оценку не обязательно так высоко забираться» и попросить спуститься с парты, спокойно продолжая урок, а после урока, естественно, оставить ученика и поговорить.

Желать в добавок попросить помыть парту, может больше не захочется так поступать;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- **дополнительная:**

[Психология и педагогика](#) : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; ред. П. И. Пидкасистый. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 724 с. - Текст : электронный.

- **электронные ресурсы:**

В.А. Садовничий Почему нам не подходят иностранные системы образования (<http://www.itmathrepetitor.ru/v-a-sadovnichijj-pochemu-nam-ne-podkhodyat/>)

Бордовская Н. В., Реан А. А. Б82 Педагогика: Учебное пособие. — СПб.: Питер, 2006. — 304 с: ил. — (Серия «Учебное пособие»). (http://intellect-invest.org.ua/content/userfiles/files/library/Bordovskaya_Rean_Pedagogika_2008.pdf)

1. Тема № 5. Содержание образования. Практическая работа №1. (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Цель работы: сформировать умения выбора основной и дополнительной литературы, соответствующей целям и задачам обучения.

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, знать закономерности и принципы обучения и воспитания, **уметь** уметь применять полученные знания и навыки эффективного общения в практической деятельности, уметь выявлять и анализировать проблемные (педагогические) ситуации, устанавливая ее составляющие и связи между ними, **владеть** владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии, технологией разработки учебно-методического комплекса дисциплины

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Практическая работа. Анализ учебной и методической литературы

Цель практической работы:

сформировать умения выбора основной и дополнительной литературы, соответствующей целям и задачам психологического обучения.

Студент должен:

Знать:

- виды учебной литературы: учебник, учебное пособие, учебно-методическая пособие, справочник и их целевое предназначение.

- методы анализа учебной литературы;

- уметь анализировать учебную литературу разными способами, сопоставлять содержание учебника с содержанием учебной программы, составлять аннотации;

- владеть навыками отбора оптимальной основной и дополнительной литературы по предмету.

Термины и понятия:

– учебник;

– учебное пособие;

– метод анализа учебной литературы;

– органолептический метод анализа учебной литературы - владеть навыками оформления результатов сравнительного анализа, делать выводы.

(Органолептический метод, органолептика (от др.-греч. ὄργανον - орудие, инструмент + λεπτικός - брать, принимать) — метод определения показателей качества продукции на основе анализа восприятий органов чувств: зрения, обоняния, слуха, осязания, вкуса.)

Дидактические средства обучения:

учебники по психологии для Вузов, учебно-методические пособия по психологии

Задание на практическую работу:

- Выяснить целевое назначение видов учебной литературы: учебник, учебное пособие, учебно-методическая пособие, справочник
- Выбрать 2 учебника по одной дисциплине (Психология, Психология и педагогика; Психология, педагогика)
- Составить библиографическое описание учебников
- Провести анализ учебной литературы на основании органолептического метода
- Провести сопоставительный анализ соответствия содержания учебника и содержания учебной программы дисциплины по выбранной специальности
- Определить список основной и дополнительной литературы по выбранной теме учебной программы специальности.

Задание 1.

Составить библиографическое описание учебников: автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц. Результаты описания занести в таблицу 1.

Таблица 1. Библиографическое описание учебников

| Анализируемые параметры | Учебник 1 | Учебник 2 |
|-------------------------|-----------|-----------|
| Автор (авторы) учебника | | |
| Название | | |
| Место издания | | |
| Год издания | | |
| Издательство | | |
| Количество страниц | | |

Задание 2.

Провести анализ и оценку качества учебника по установленным показателям качества. Подсчитайте общее количество баллов, набранных каждым учебником с учетом коэффициентов значимости. Результаты оформляются в виде таблицы 2.

Таблица 2 - Оценка качества учебников

| № | Показатели | Коэффициент значимости | Учебник 1 | | Учебник 2 | |
|---|------------|------------------------|-------------------|---------|-------------------|---------|
| | | | Оценка* от 0 до 3 | Баллы** | Оценка* от 0 до 3 | Баллы** |
| | | K = | | | | |

* - оценка степени реализации в учебнике конкретного показателя качества. Оценка выставляется экспертом (обучающимся) самостоятельно от 0 до 3:

«0» баллов выставляется в том случае, когда показатель не проявляется или слабо выражен.

«1» балл выставляется в том случае, когда показатель проявляется редко или недостаточно выражен.

«2» балла выставляется в том случае, когда показатель проявляется часто и достаточно выражен.

«3» балла выставляется в том случае, когда показатель проявляется всегда и ярко выражен.

** - расчет степени реализации показателя, рассчитывается как произведение оценки степени реализации показателя на коэффициент значимости.

Σ = общая сумма баллов, набранная конкретным учебником.

Вывод:

Сделать вывод о качестве учебника и внести обоснованные предложения о методике его использования в учебном процессе:

Задание 3

1) Изучите содержание учебного материала учебника (одного из двух по вашему выбору). 2) Сопоставьте структуру рабочей программы дисциплины «Психология и педагогика» для специальности «Лечебное дело» или «Педиатрия» или «Стоматология» или «Фармация» и структуру учебника. 3) Результаты сопоставительного анализа внесите в таблицу 3. 4) Отметьте имеющиеся расхождения в их рубриках.

| |
|--|
| Учебник |
| (Название учебника, автор, год выпуска) |
| Программа дисциплины: например, «Психология, педагогика» для специальности 31.05.03 Стоматология (очная форма обучения)* |
| Дисциплина: |
| Специальность: |

Таблица 3. Сопоставительный анализ

| | | |
|----------------------------------|---|-------------|
| Структура учебника | Структура программы | Комментарий |
| Основные разделы и темы учебника | Основные разделы и темы учебной программы | |

Выводы

Ответьте на вопрос: Можно ли отразить в учебнике все компоненты содержания психологического образования? Если Да(Нет), то почему?

Задание 4.

Выбор одного из учебников в качестве основного не означает отказ преподавателя от работы с другими учебниками. *Основной* учебник он рекомендует учащимся для работы, а остальные должен использовать сам при подготовке к занятиям. Из них преподаватель может почерпнуть *дополнительный* материал по отдельным темам, выбрать наиболее рациональную последовательность изложения материала отдельных разделов, заимствовать домашние задания.

Какой из рассмотренных учебников вы можете использовать в качестве основного источника (Основная литература), а какой в качестве дополнительного (Дополнительная литература)?

Выберете одну-две темы учебной программы «Педагогика и психология» по специальности «Лечебное дело» или «Педиатрия» или «Стоматология». По результатам вашего анализа укажите для данных тем основную литературу и дополнительную литературу.

Дисциплина «Психология и педагогика» по специальности _____

(указать)

| Наименование темы | Основная литература* | Дополнительная литература |
|-------------------|----------------------|---------------------------|
|-------------------|----------------------|---------------------------|

Вывод:

Требование к отчету

Отчет должен быть оформлен на бумажном носителе либо в электронной форме и иметь следующую структуру:

1. Титульный лист.
2. Название, цель практической работы.
3. Задание на практическую работу.
4. Описание хода работы, включающего в себя:

- ответы на все задания;

- библиографическое описание учебников

- оценка качества учебников;

- промежуточные выводы и вывод по практической работе.

Оценка выполненной работы

Оценка выполненной практической работы проводится по следующим критериям:

1. Правильность и полнота выполнения работы и оформления отчета (соответствие структуре работы)
2. Содержательная полнота и правильность: полнота и правильность анализа структуры и содержания рабочей программы дисциплины
3. Оформление работы.

5. Вопросы по теме занятия

1. Главное назначение лекции
2. Назовите достоинства и недостатки лекции.
3. Назовите важные качества, которыми должен обладать лектор.
4. Основные этапы составления методического сценария лекции
5. Перечислите основные ошибки при чтении лекции

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ - ЭТО:

- 1) учебно-воспитательный процесс;
- 2) обучение, способы достижения цели;
- 3) способ преподавания знаний от преподавателя к обучающемуся и его приемы;
- 4) содержание обучения;

2. ВИД ЛЕКЦИИ, КОТОРАЯ НЕ ОТНОСИТСЯ К ТРАДИЦИОННОЙ:

- 1) вводная;
- 2) информационная;
- 3) проблемная;
- 4) завершающая;

3. ВЫБЕРИТЕ ВИДЫ ЛЕКЦИЙ, КОТОРЫЕ ОТНОСЯТСЯ К НЕТРАДИЦИОННОЙ ФОРМЕ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ:

- 1) лекция-визуализация;
- 2) обзорная;
- 3) информационная;
- 4) проблемная;

4. К СОСТАВЛЯЮЩИМ ЛЕКЦИИ ОТНОСЯТСЯ:

- 1) вводная часть;
- 2) основная часть;
- 3) обсуждение;
- 4) заключение;

5. МОНОЛОГИЧЕСКИЙ МЕТОД ИЗЛОЖЕНИЯ ОБЪЕМНОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА, ХАРАКТЕРИЗУЮЩЕГОСЯ НАУЧНОСТЬЮ, ЛОГИЧНОСТЬЮ, УПОРЯДОЧЕННОСТЬЮ - ЭТО:

- 1) лекция;
- 2) беседа;
- 3) объяснение;
- 4) инструктаж;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. Являясь примером кооперативного обучения, данный метод направлен на проработку некоторого учебного текста и может быть использован в преподавании социальных и гуманитарных дисциплин. Алгоритм применения метода состоит из нескольких этапов: - Распределение студентов на малые группы по пять человек: в студенческой группе из 30 человек получится шесть малых групп. Каждому студенту в каждой малой группе присваивается порядковый номер от одного до пяти. - Приготовленный заранее текст разбит на пять смысловых частей. Каждый студент в малой группе получает свою часть текста, над которой работает в течение 15-20 минут. - Все студенты малых групп, имеющие порядковый номер 1, собираются в свою новую малую группу, вторые номера - в свою, третьи - в свою и т. д. (получается пять новых малых групп по шесть человек). - В новых малых группах студенты разбиваются по парам (получается три пары) и обсуждают содержание текста. В случае необходимости студенты могут обращаться за помощью к преподавателю-эксперту. Этот этап продолжается 10-15 минут. - Следующие 15 минут, разбившись в новых малых группах по новым парам, студенты продумывают способ преподавания своей изученной части текста коллегам из первой малой группы. - Студенты возвращаются в первоначальные малые группы и преподают своим коллегам материал. - Проводится небольшой письменный тест или фронтальный опрос

Вопрос 1: Как называется данный метод обучения?;

Вопрос 2: В чем, на Ваш взгляд, заключаются достоинства данного метода?;

- 1) Этот метод называется....;
- 2) К основным достоинствам можно, на мой взгляд, можно отнести....;

2. Преподаватель всегда прислушивается к обучающимся, не подавляет их собственного мнения, поощряет научный поиск

Вопрос 1: Эффективно ли такое взаимодействие для студентов и почему?;

Вопрос 2: В каких учебных ситуациях такое взаимодействие наиболее оправдано?;

- 1) Да, потому что стимулирует творческую деятельность студентов, профессиональный рост, заинтересованность в изучении предмета;
- 2) Необходимо рассмотреть более широкий репертуар поведения;

3. Преподаватель осознанно допустил в лекции ошибку, о чем предупредил студентов еще до начала лекции

Вопрос 1: Какую цель преследует преподаватель?;

Вопрос 2: Какие психологические особенности аудитории важно учитывать?;

- 1) Концентрация внимания студентов на материале, развитие у них внимания и умения мыслить логически;
- 2) Уточните возрастные, интеллектуальные, социокультурные особенности обучающихся;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- **дополнительная:**

[Педагогическая психология](#) : учебное пособие / ред. Л. А. Редуш, А. В. Орлова. - Санкт-Петербург : Питер, 2021. - 416

с. - Текст : электронный.

- электронные ресурсы:

Карандашев В. Н. Методика преподавания психологии (<http://pedlib.ru/Books/2/0162>)

Ляудис В. Я. Методика преподавания психологии
(<https://kuimovann.files.wordpress.com/2014/12/d0bbd18fd183d0b4d0b8d181-d0b2-d18f-d0bcd0b5d182d0bed0b>)

1. Тема № 6. Характеристика процесса обучения (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Обучение выступает одним из оптимальных способов социальной адаптации человека к современной жизни, поскольку средствами обучения можно передать-получить большой объем информации. Понимание сущности обучения, как организованного педагогом процесса познания, развития, общения, творчества.

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать свойства, принципы и модели современного образования, знать закономерности и принципы обучения и воспитания, **уметь** умеет разрабатывать методические и обучающие материалы для подготовки сестринских кадров, уметь разрабатывать программно-методическое обеспечение учебно-производственного процесса, **владеть** методами организации учебно-производственного процесса

4. Аннотация (краткое содержание темы)

*Настоящий ученик учится развивать неизвестное с помощью известного и тем самым приближается к учителю. **И. Гёте***

*Каждый слышит лишь то, что понимает. **И. Гёте***

*Очень важное значение имеет, с кем ежедневно общаешься и кого слушаешь. В словах любого человека таится добрый или дурной дух. Пока мы их слушаем, мы этот дух в себя впитываем. **Г.С. Сковорода***

*Создать повседневный тон, способствующий высказыванию только осмысленных, продуманных мнений и устранению излишних разговоров, способствующий внимательности, при котором все наши слова всегда сохраняли бы свой вес, – вот первое средство против страсти к пререканиям...**И. Песталоцци***

*Чем большим количеством слов я обладаю, тем большее значение я имею для других, тем обширнее объем моих воздействий, моего влияния. **Л. Фейербах***

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ

Дидактика — это отрасль педагогики, направленная на изучение и раскрытие теоретических основ организации процесса обучения (закономерностей, принципов, методов обучения), а также на поиск и разработку новых принципов, стратегий, методик, технологий и систем обучения.

Выделяют общую и частную (предметную методiku обучения) дидактику. Так сформировались методики обучения для отдельных учебных дисциплин (методика обучения математике, обучения физике, обучения иностранному языку).

*«Подлинно разумное обучение изменяет и наш ум, и наши нравы». **М. Монтень***

Обучение, преподавание, учение — основные категории дидактики.

Обучение — это способ организации образовательного процесса. Оно является самым надежным путем получения систематического образования. В основе любого вида или типа обучения заложена система: преподавание и учение.

Преподавание — это деятельность учителя по:

- передаче информации;
- организации учебно-познавательной деятельности учащихся;
- оказанию помощи при затруднении в процессе учения;
- стимулированию интереса, самостоятельности и творчества учащихся;
- оценке учебных достижений учащихся.

Целью преподавания является организация эффективного учения каждого ученика в процессе передачи информации, контроля и оценки ее усвоения. Эффективность учения предполагает также взаимодействие с учениками и организацию как совместной, так и самостоятельной деятельности.

Учение — это деятельность ученика по:

- освоению, закреплению и применению знаний, умений и навыков;
- самостимулированию к поиску, решению учебных задач, самооценке учебных достижений;
- осознанию личностного смысла и социальной значимости культурных ценностей и человеческого опыта, процессов и явлений окружающей действительности.

Целью учения является познание, сбор и переработка информации об окружающем мире. Результаты учения выражаются в знаниях, умениях, навыках, системе отношений и общем развитии учащегося.

Учебная деятельность включает в себя:

- овладение системами знаний и оперирование ими;
- овладение системами обобщенных и более частных действий, приемов (способов) учебной работы, путями их переноса и нахождения — умениями и навыками;
- развитие мотивов учения, становление мотивации и смысла последнего;
- овладение способами управления своей учебной деятельностью и своими психическими процессами (волей, эмоциями и пр.).

Эффективность обучения определяется внутренними и внешними критериями. В качестве внутренних критериев используют успешность обучения и академическую успеваемость, а также качество знаний и степень наработанности умений и навыков, уровень развития обучающегося, уровень обученности и обучаемости.

Академическая успеваемость обучающегося определяется как степень совпадения реальных и запланированных результатов учебной деятельности. Академическая успеваемость находит отражение в балльной оценке. Успешность обучения это также эффективность руководства учебным процессом, обеспечивающего высокие результаты при минимальных затратах.

Обучаемость — это приобретенная учащимся (под влиянием обучения и воспитания) внутренняя готовность к различным психологическим перестройкам и преобразованиям в соответствии с новыми программами и целями дальнейшего обучения. То есть общая способность к усвоению знаний. Важнейшим показателем обучаемости является то количество дозированной помощи, которая необходима учащемуся для достижения заданного результата. Обученность — это тезаурус, или запас усвоенных понятий и способов деятельности. То есть система знаний, умений и навыков, соответствующая норме (заданному в образовательном стандарте ожидаемому результату).

Процесс усвоения знаний осуществляется поэтапно в соответствии со следующими уровнями:

- различия или узнавания предмета (явления, события, факта);
- запоминания и воспроизведения предмета, понимания, применения знаний на практике и переноса знаний в новые ситуации.

Качество знаний оценивают по таким показателям, как их полнота, системность, глубина, действенность, прочность.

Одним из основных показателей перспектив развития учащегося является способность ученика к самостоятельному решению учебных задач (близких по принципу решения в сотрудничестве и с помощью учителя).

В качестве внешних критериев эффективности процесса обучения принимают:

- степень адаптации выпускника к социальной жизни и профессиональной деятельности;
- темпы роста процесса самообразования как пролонгированный эффект обучения;
- уровень образованности или профессионального мастерства;
- готовность повысить образование.

В практике обучения сложилось единство логик учебного процесса: индуктивно-аналитической и дедуктивно-синтетической. Первая ориентирует на наблюдение, живое созерцание и восприятие реальной действительности и лишь затем на абстрактное мышление, обобщение, систематизацию учебного материала. Второй вариант ориентирует на введение учителем научных понятий, принципов, законов и закономерностей, а затем на их практическую конкретизацию.

ЗАКОНОМЕРНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

Выделяют внешние и внутренние закономерности обучения.

К первым относят зависимость обучения от общественных процессов и условий (социально-экономической, политической ситуации, уровня культуры, потребностей общества и государства в определенном типе и уровне образования; ко вторым — связи между компонентами процесса обучения (между целями, содержанием образования, методами, средствами и формами обучения; между учителем, учеником и смыслом учебного материала).

К внешним закономерностям относятся:

- социальная обусловленность целей, содержания и методов обучения;
- воспитывающий и развивающий характер последнего;

- обучение всегда осуществляется в общении и основывается на вербально-деятельностном подходе;
- зависимость результатов обучения от особенностей взаимодействия обучающегося с окружающим миром.

К внутренним закономерностям процесса обучения относятся:

- зависимость его развития от способа разрешения основного противоречия между познавательными или практическими задачами и наличным уровнем необходимых для их решения знаний, умений и навыков учащихся, умственного развития;
- отношение между взаимодействием учителя и ученика и результатами обучения;
- подчиненность результативности обучения способам управления процессом последнего и активности самого ученика;
- задачная и структура, то есть при успешном решении одной учебной задачи и постановке следующей ученик продвигается от незнания к знанию, от знания к умению, от умения — к навыку.

Принципы обучения воплощают требования его организации — наглядности, сознательности и активности учащихся в обучении, систематичности и последовательности в овладении достижениями науки, культуры и опытом деятельности, единства теории и практики.

В ходе исторического развития теории и практики обучения сформировались разные виды, стили и методы обучения.

В каждом виде, несмотря на заметные различия, можно обнаружить общие моменты, характерные для всякого обучения.

Во-первых, в основе процесса обучения любого вида лежит система *принципов*, каждый из которых выступает в качестве руководящих идей, нормы или правил деятельности, определяющих как характер взаимосвязи преподавания и учения, так и специфику деятельности преподавателя и обучающихся. Именно принципы служат ориентиром для конструирования определенного вида обучения. В качестве дидактических используют следующие *принципы*:

- наглядности как заполнения пространства между конкретным и абстрактным, в передаваемой информации;
- системности как целенаправленного упорядочивания знаний и умений обучающихся;
- активности и самостоятельности обучающихся или ограничение их зависимости от педагога;
- взаимосвязи теории и практики; эффективности отношения между целями и результатами обучения;
- доступности как создания условий для преодоления трудностей всеми обучающимися в процессе познания и учения;
- народности как обращения к истории, традиции предыдущих поколений, достижениям отдельных людей и всего народа, а также национальной речевой культуре.

Второй общий момент для любого вида обучения — это цикличность вышеозначенного процесса, то есть повторяемость действий педагога и обучающегося от постановки цели к поиску средств и оценке результата. С одной стороны, цикличность предполагает постановку учителем задач и целей, а также оценку усвоенных знаний. С другой стороны, как осознание и решение обучающимися поставленных задач, так и способность к самооценке. Это говорит о *двухстороннем характере процесса обучения*.

Третий общий момент всех видов обучения — это структура процесса обучения, воплощающая степень соответствия *целей и методов результатам*. Выбор методов обучения и логика их применения характеризуют стиль поведения и деятельности субъектов процесса обучения (педагога и обучающихся).

РЕЗЮМЕ

Дидактика (теория и практика обучения) представляет один из разделов общей педагогики. Обучение, преподавание и учение — основные категории дидактики.

Обучение выступает одним из оптимальных способов социальной адаптации человека к современной жизни, поскольку средствами обучения можно передать-получить большой объем информации. Обучение — это организованный педагогом процесс познания, развития, общения, творчества. Основу любого вида обучения составляет дидактическое отношение: преподавание—учение.

5. Вопросы по теме занятия

1. Сформулируйте основные закономерности обучения.
2. Назовите главные критерии результативности и эффективности процесса обучения.
3. На основе понимания сущности содержания обучения и содержания воспитания сформулируйте собственное определение понятие "содержание естественнонаучного образования"?

4. В чем особенности процессов учения и преподавания?
5. Приведите примеры известных в практике принципов обучения

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ - ЭТО:

- 1) управление познавательной деятельностью;
- 2) контроль за усвоением знаний, умений и навыков;
- 3) совместная деятельность учителя и учащихся, направленная на интеллектуальное развитие, формирование знаний и способов умственной деятельности обучающихся, развитие их способностей и интересов;
- 4) целенаправленный процесс формирования знаний, умений и навыков, подготовка к жизни и труду;
- 5) процесс воспитания мировоззрения учащихся;

2. ТЕРМИН «ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ»; ТОЛКУЕТСЯ КАК:

- 1) дидактически обоснованные способы усвоения содержания конкретных учебных предметов;
- 2) процесс управления формированием активной личности, развития ее психических свойств;
- 3) социальных и профессиональных качеств;
- 4) требования к общим нормам построения целостных систем обучения;
- 5) взаимосвязанная деятельность преподавателя и обучающихся, направленная на достижение педагогических целей;

3. ЗНАНИЕ - ЭТО:

- 1) навык, перешедший в обычную потребность человека;
- 2) адекватное представление о предмете, соответствующие ему образы и понятия;
- 3) способность быстро выполнять задание;
- 4) способность практически действовать на основе усвоенной информации;
- 5) совокупность жизненного или профессионального опыта;

4. ДИДАКТИКА - ЭТО:

- 1) наука о закономерностях развития личности;
- 2) наука о закономерностях формирования личности ребенка;
- 3) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию и технологии обучения;
- 4) раздел педагогики об образовании и воспитании подрастающего поколения;
- 5) наука, изучающая процесс воспитывающего обучения;

5. ПРЕПОДАВАНИЕ И УЧЕНИЕ ЯВЛЯЮТСЯ КОМПОНЕНТАМИ:

- 1) воспитания;
- 2) образования;
- 3) обучения;
- 4) развития;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. На занятии студент систематически отказывается отвечать на вопросы преподавателя, не выполняет задания, обосновывая это тем, что ему не интересно, этот предмет «лишний» для изучения

Вопрос 1: Что Вы предпримете в данных сложившихся условиях?;

Вопрос 2: Какие методики повышения мотивации учащегося могут быть использованы преподавателем;

- 1) Необходимо 1) выяснить причину низкой мотивации учащегося 2) провести беседу об актуальности предмета для будущей профессиональной деятельности студента 3) реализовать методики повышения мотивации учащегося (игра, дискуссия, мастер-класс, ученик в роли учителя);
- 2) Деловая игра, дискуссия, мастер-класс, ученик в роли учителя и др.;

2. При ответе на вопрос студент не согласился с оценкой преподавателя (70 баллов, три), считая ее заниженной, настаивая на оценке 86 баллов (четыре). Ответ действительно содержал недочеты, однако учащийся их не усмотрел.

Вопрос 1: Каковы Ваши действия в данной ситуации?;

Вопрос 2: На каком этапе обучения необходимо объяснить учащимся критерии оценки;

- 1) Необходимо: 1) лишить ситуацию конфликтности 2) четко объяснить учащимся критерии оценки 3) задать студенту дополнительные вопросы по теме;
- 2) На начальном этапе;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- **дополнительная:**

Милорадова, Н. Г. [Психология и педагогика](#) : учебник и практикум для вузов / Н. Г. Милорадова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 307 с. - Текст : электронный.

- **электронные ресурсы:**

Коллекция книг по педагогике (<http://www.itmathrepetitor.ru/skachat-knigi-po-pedagogike/>)

1. Тема № 7. Психолого-педагогические основы процесса обучения. Виды и стили обучения.

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Знакомство с примерами мировой практики о известных типах, видах и стилях обучения, которые нельзя оценивать по признаку — «лучше» или «хуже». Их выбор зависит от образовательной политики в стране, доминирующей в обществе образовательной парадигмы или доктрины, дидактической концепции или теории обучения, целей, задач обучения, индивидуально-личностных и профессиональных возможностей, склонностей и предпочтений преподавателя.

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, знать свойства, принципы и модели современного образования, знать закономерности и принципы обучения и воспитания, **уметь** уметь применять полученные знания и навыки эффективного общения в практической деятельности, **владеть** владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Я сделался настоящим мастером только тогда, когда научился говорить «иди сюда» с 15-20 оттенками, когда научился давать 20 нюансов в постановке лица, фигуры, голоса. И тогда я не боялся, что кто-то ко мне не пойдет или не почувствует того, что нужно. А.С. Макаренко

Всякое поведение человека - хочет он того или нет, - поскольку он живет в общении с другими людьми, есть воспитывающее поведение: оно оказывает то или иное формирующее воздействие на другого человека. С.Л. Рубинштейн

Единственная настоящая роскошь - это роскошь человеческого общения. А. Сент-Экзюпери

Если пуля, выпущенная врагом, может повредить часть тела, то грубое слово попадает в сердце и нередко валит человека наповал. Ф.Г. Углов

Мы все хотим, чтобы дети, подростки считались с нашим мнением. Но нужно уметь слушать и их, слушать серьезно и уважительно. П.М. Машеров

ВИДЫ И СТИЛИ ОБУЧЕНИЯ

В историческом наследии первым видом систематического обучения считают метод постановки наводящих вопросов в процессе поиска истины. Он связан с именем древнегреческого философа Сократа. Поэтому такой метод обучения называют *сократовским*.

«Истина редко бывает чистой и никогда — однозначной». Оскар Уайльд.

Догматическое обучение. Сложившийся в средневековье вид церковно-религиозного обучения через слушание, чтение, механическое запоминание и дословное воспроизведение текста.

Развивающее обучение. Его главная цель состоит в том, чтобы подготовить учащихся к самостоятельному освоению знаний, поиску истины, а также к независимости в повседневной жизни (способности «жить своим умом»). Основой такого обучения является продуктивная деятельность учащихся, осуществляемая в «зоне ближайшего развития». Зона ближайшего развития учеников вызывает появление личностных новообразований как в содержательной стороне психики, так и в сфере способов деятельности и характера поведения. Учитель здесь выступает в качестве организатора поискового процесса, а не просто «передатчика», транслятора знаний и истин. Он организует процесс, активизирующий память, восприятие, воображение, разные формы мышления учащихся. Также развивающее обучение предполагает, что учитель открыт к восприятию и обсуждению различных точек зрения, представляемых учениками в различных формах (доклада, комментария, спора, доказательства, диалога). В данном контексте уместно подчеркнуть, что Х.-Г. Гадамер определяет сущность образования как «общее чувство» открытости человека самым разнообразным точкам зрения, свободы от догматизма.

Какие линии просматриваются в тактике развивающего обучения?

Первая линия: учитель ставит вопросы и предлагает задания, не опасаясь «тупиковых» вариантов в работе обучающихся. В этом случае придерживаются мнения, что педагог не всегда обязан давать исчерпывающие ответы и объяснения. Пусть обучающийся самостоятельно думает, ищет решения и после занятия. Педагог подготавливает обучающегося к тому, что процесс понимания носит постепенный и последовательный характер, что глубина понимания может быть различной.

Вторая линия: педагог предлагает обучающимся увидеть глубину во внешне простом и привычном. То есть открыть новые грани известного-неизвестного, понятного-непонятного в явлении, событии, процессе. Это должно быть связано со стремлением вызвать удивление к повседневному и привычному. Например, Платон считал, что философское познание начинается с чувства удивления.

Третья линия ориентирует на развитие логического мышления: учитель вместе с обучающимися формулируют теоретические предположения (гипотезы, обобщения) в контексте общей картины явлений, событий или процессов.

Объяснительно-иллюстративное обучение. Основная цель такого вида обучения — это передача-усвоение знаний и применение их на практике. Иногда его называют пассивно-созерцательным. Учитель стремится изложить учебный материал с применением наглядных и иллюстративных материалов. А также обеспечить его усвоение на уровне воспроизведения и применения для решения практических задач.

Проблемное обучение. В основе проблемного обучения лежит идея известного отечественного психолога С. Л. Рубинштейна о способе развития сознания человека через разрешение познавательных проблем, содержащих в себе противоречия. Поэтому проблемное обучение раскрывается через постановку (учителем) и разрешение (учеником) проблемного вопроса, задачи и ситуации.

Проблемный вопрос предполагает поиск и разные варианты ответа. То есть заранее готовый ответ здесь неприемлем.

Примеры проблемных вопросов: «Почему гвоздь тонет, а корабль, сделанный из металла, нет?», «Что в природе меняет цвета?»

Проблемная задача — это учебно-познавательная задача, вызывающая стремление к самостоятельному поиску способов и путей ее решения. В основе проблемной задачи лежит противоречие между существующими знаниями,

Пример проблемной задачи: «Какие необходимо сделать действия, чтобы равенство $2 + 5 \times 3 = 21$ было верным?»

Проблемная ситуация в процессе обучения предполагает, что субъект (ученик или студент) хочет решить трудные для себя задачи, но ему не хватает данных и он должен сам их искать. Такая ситуация характеризует психологическое состояние учащегося, возникающее в процессе выполнения учебного задания, стимулируя к поиску новых знаний и способов деятельности. Проблемная ситуация включает в себя три компонента: а) необходимость выполнения такого действия, при котором возникает познавательная потребность в новом отношении, знании или способе действия; б) неизвестное, которое должно быть раскрыто в возникшей ситуации; в) возможности учащихся при выполнении поставленного задания; в анализе условий и открытии «тайны» неизвестного. Не слишком трудное, не слишком легкое, среднее по уровню трудности задание не вызовет проблемной ситуации.

Пример проблемной ситуации: «Сложите из 6 спичек 4 равнобедренных треугольника со сторонами, равными размерам одной спички».

Таким образом, в качестве проблемных заданий могут служить вопросы, учебные задачи, практические ситуации. Одна и та же проблемная ситуация может быть вызвана различными типами заданий. Само по себе проблемное задание не является проблемной ситуацией. Оно может вызвать проблемную ситуацию лишь при определенных условиях.

Данный вид обучения:

- стимулирует проявление активности, инициативы, самостоятельности и творчества у учащихся;
- развивает интуицию и дискурсивное (insight — проникновение в суть), кон-вергенционное («открытие») и дивергенционное («создание») мышление;
- учит искусству решения различных научных и практических проблем, опыту творческого решения теоретических и практических задач.

Трудность организации проблемного обучения связана с большой затратой времени для постановки и решения проблем, создания проблемной ситуации и предоставления возможности самостоятельного решения последней каждым учащимся. Данный вид обучения таит в себе естественный процесс разделения учащихся на самостоятельных и несамостоятельных.

Программированное обучение. В его основе лежит кибернетический подход, согласно которому обучение рассматривается как сложная динамическая система. Управление данной системой осуществляется посредством посылки команд со стороны учителя (компьютера и других технических средств и аудио-, видео-техники) ученику и получения обратной связи. То есть информации о ходе обучения учителем (оценка) и самим учеником (самооценка).

Б. Скиннер сформулировал принципы программированного обучения:

- подача информации небольшими дозами;
- установка проверочного задания для контроля и оценки усвоения каждой порции предлагаемой информации;
- предъявление ответа для самоконтроля;

- дача указаний в зависимости от правильности ответа.

На практике педагог может воспользоваться линейным или разветвленным построением образовательной программы. При выборе линейного построения программы учащиеся работают над всеми порциями учебной информации по мере их поступления. Разветвленная программа предполагает выбор учеником своего индивидуального пути освоения целостной учебной информации. Усвоение информации зависит от уровня подготовленности. В обоих случаях прямая и обратная связь учителя с учеником осуществляется с использованием специальных средств (программированных учебных пособий разного вида, компьютера). Достоинством данного вида обучения является получение полной и постоянной информации о степени и качестве усвоения всей учебной программы. В программированном обучении нет хлопот с вопросом соответствия темпа обучения индивидуальным возможностям ученика, поскольку каждый учащийся (студент) работает в удобном для него режиме. Другое преимущество состоит в экономии времени преподавателя на процесс передачи информации, а также в увеличении количества времени на постоянный контроль за процессом и результатом ее усвоения. Его широкое использование в России связано со сложностями материального характера: практически невозможно обеспечить процесс обучения во всех школах и вузах специальными программированными учебниками, сборниками упражнений и задач, контрольных заданий тестового типа. Главным недостатком данного вида обучения является чрезмерная апелляция к памяти обучающихся.

Модульное обучение предполагает такую организацию процесса, при которой учитель и учащиеся работают с учебной информацией, представленной в виде модулей. Каждый модуль обладает законченностью и относительной самостоятельностью. Совокупность таких модулей составляет единое целое при раскрытии учебной темы или всей учебной дисциплины. Например, целевой модуль дает первое представление о новых объектах, явлениях или событиях. Второй информационный модуль представляет собой систему необходимой информации в виде разделов, параграфов книги, компьютерной программы. Третий операционный модуль включает в себя перечень практических заданий, упражнений и вопросов для самостоятельной работы по использованию полученной информации. Последний модуль, для проверки результатов усвоения новой учебной информации, может быть представлен системой вопросов для зачета, экзамена, теста и творческих заданий.

Модульное обучение рассчитано на большую самостоятельную работу учащихся при дозированном усвоении учебной информации, зафиксированной в модулях. Иногда этот вид обучения называют блочно-модульным, считая, что каждый модуль формируется при разделении учебной программы в блоки.

СТИЛИ ОБУЧЕНИЯ

Стили обучения определяются доминированием определенной группы методов в общей системе методов и приемов обучения. Они выступают как способ отношения педагога к осуществляемой педагогической деятельности и общению.

Репродуктивный стиль обучения. Основная особенность репродуктивного стиля состоит в том, чтобы передать ученикам ряд очевидных знаний. Педагог просто излагает содержание материала и проверяет уровень его усвоения. Главным видом деятельности преподавателя является репродукция, не допускающая альтернатив. В рамках данной модели учитываются только регламентированные или догматизированные знания. Мнения учащихся просто не учитываются. Основу репродуктивного обучения составляет система требований учителя к быстрому, точному и прочному усвоению знаний, умений и навыков. Обучение осуществляется преимущественно в монологической форме: «повторите», «воспроизведите», «запомните», «действуйте по образцу».

В условиях репродуктивного обучения у учащихся перегружается память, тогда как другие психические процессы — восприятие, воображение, альтернативное и самостоятельное мышление — блокируются. Это может приводить к повышению утомляемости и утрате интереса к учению. В результате такого обучения ученик не умеет принимать самостоятельные решения, привыкает к подчинению (приказы и запреты), становится пассивным исполнителем и функционером. Репродуктивное обучение сродни «дисциплинарной дрессуре» (армейской казармы, тоталитарного режима).

Данный вид обучения порождает два опасных синдрома. Первый — это боязнь сделать ошибку: «Вдруг неправильно понял, что говорил учитель?», «Вдруг предложишь не тот ответ, который от тебя ожидают?» Отсюда рождается психология человека «Не надо высываться. Не лезь, если тебя не спрашивают Тебе больше всех надо?» В результате учащиеся привыкают слушать, но разучиваются говорить, рассуждать. Второй синдром — это боязнь позабыть. Над учеником постоянно висит дамоклов меч: «Ты должен помнить и суметь ответить все, о чем говорил учитель и что написано в учебнике».

У учителя тоже может развиваться синдром: «боязнь не успеть пройти программу, не нарушить принципы обучения».

В тактике репродуктивного обучения четко просматриваются три основные линии. Первая, образно говоря: «не развязывайте полемику, для этого не хватает времени». Вторая линия предполагает умение преподавателя доступно

излагать сложный материал. Третья линия поведения учителя заключается в том, чтобы отдавать предпочтение фактам, а не обобщениям (факты проще и понятнее).

Творческий стиль обучения. Его стержнем является стимулирование учащихся к творчеству в познавательной деятельности. А также поддержка педагогом инициатив своих подопечных. При этом учитель отбирает содержание учебного материала согласно критериям проблемности. В процессе изложения проблемы он стремится выстроить отношения диалога с учениками. В этих условиях обучение обеспечивает «контекст открытия». Для творческого подхода к педагогическому процессу характерны следующие обращения учителя: «сравни», «докажи», «выдели главное», «сделай выбор и аргументируй его», «предложи свой вариант», «объясни и сделай вывод». При таком стиле обучения деятельность учащихся носит частично-поисковый, поисковый, проблемный и даже исследовательский характер.

В тактике творческого стиля обучения просматриваются следующие линии поведения учителя:

- первая заключается в умении поставить учебно-познавательные проблемы так, чтобы вызвать интерес к размышлению, анализу и сравнению известных фактов, событий и явлений;
- вторая состоит в стимулировании к поиску новых знаний и нестандартных способов решения задач и проблем;
- третья предполагает поддержку ученика на пути к самостоятельным выводам и обобщениям.

Данный стиль обучения обладает большими преимуществами перед репродуктивным, поскольку стимулирует развитие творческих способностей. Однако данный стиль может давать повод к зарождению у учеников психологии неудачника: «Я все равно оригинальнее других не придумаю, так зачем же мне думать?» Обученный в таком стиле человек не может удерживать большой объем информации, необходимый для кропотливого и систематического труда. Как показывают опыт и результаты исследований психологов и педагогов, только систематическое освоение базовых знаний становится подлинной основой для проявления у учащихся творчества. Наиболее ярко творческий стиль обучения проявляется при: защите творческих проектов и заданий, проведении исследований и экспериментов, в процессе решения проблемных задач и ситуаций, в дискуссиях.

Эмоционально-ценностный стиль обучения обеспечивает личностное включение учащихся в учебно-воспитательный процесс на уровне эмпатического понимания и ценностно-смыслового восприятия учебного материала и духовно-нравственного образа самого учителя. Это возможно только при эмоциональной открытости учителя, искреннем интересе к своему учебному предмету. Данный стиль предполагает наличие эмпатических способностей у педагога, а также умение организовывать учебно-воспитательный процесс диалогически. Результативность такого способа организации обучения увеличивается, если учитель строит взаимоотношения с учениками на основе эмоционально-доверительного общения, сотрудничества и уважения к каждой личности. При таком стиле наиболее приемлемы следующие формы обращения к ученику: «дайте оценку», «выскажите свое отношение, мнение, понимание», «дайте свою трактовку событию, факту, явлению», «образно представьте, что здесь более ценно и значимо для вас», «сочините, придумайте». Педагог, ориентированный на эмоционально-ценностный стиль обучения, стимулирует учащихся или студентов к рефлексии, «труду души» (по В. А. Сухомлинскому), к открытию своего отношения:

- к научным и техническим достижениям человечества;
- к определенным результатам деятельности человека;
- к историческим событиям и произведениям искусства;
- к ценности и значимости знаний и умений для профессиональной деятельности.

Наиболее ярко данный стиль обучения проявляется в игровых формах обучения, в процессе диалога и театрализованных игр. То есть при выполнении таких заданий, которые способствуют выявлению самоощущения, самопознания, самопонимания, самооценки.

В тактике эмоционально-ценностного стиля обучения прослеживаются типичные линии поведения учителя:

- первая предполагает преобладание ценностно-смысловой информации, направленной на духовно-нравственное развитие учащихся;
- вторая раскрывает ориентацию на эмоционально-личностный способ отношения к учебной информации и взаимодействия с учениками;
- третья — это подбор нравственно-развивающих заданий и создание ситуаций оценки-взаимооценки-самооценки в образовательном процессе.

Данный стиль обучения эффективно развивает:

- образное мышление ученика (студента) и эмоционально-нравственную сферу его личности, стимулирует к саморефлексии и самопознанию, самораскрытию творческих способностей и ценностного отношения к миру;

- учит эмоциональному и диалогическому стилю общения с человеком, сотрудничеству и взаимоуважению, признанию его самооценности.

В рамках эмоционально-ценностного обучения (А. К. Маркова, А. Я. Никонова, Л. М. Фридман, И. Ю. Калугина) выделяют определенные стили деятельности педагога:

Эмоционально-импровизационный стиль (ЭИС). Объяснение учебного материала такой педагог строит логично и интересно, однако у него зачастую отсутствует диалогический контакт с учениками. Кроме того, педагог ориентируется на ряд сильных учеников, обходя вниманием остальных. Для учителя с ЭИС характерно недостаточно адекватное планирование учебно-воспитательного процесса: он акцентирует внимание на более интересном материале, оставляя менее интересный для самостоятельной работы; он уделяет мало времени для контроля за освоением знаний учащимися; он не всегда может дать анализ проделанной работе. Вместе с тем такого учителя отличает высокая оперативность, использование целого арсенала разнообразных методов обучения. Он часто практикует коллективные обсуждения, стимулирует спонтанные высказывания учащихся. По отношению к ученикам такой учитель чуток и проницателен.

Эмоционально-методичный стиль (ЭМС). Для учителя с ЭМС характерны ориентация на процесс и результат обучения, адекватное планирование учебно-воспитательного процесса, контроль знаний и умений всех учащихся. Такого учителя отличает оперативность. Он часто меняет виды работ на уроке, практикует коллективные обсуждения. Учитель использует богатый арсенал методических приемов, акцентируя внимание учеников на сути предмета, не злоупотребляя яркими, но поверхностными образами (как происходит в ситуации с ЭИС).

Рассуждающе-импровизационный стиль (РИС). Для учителя с РИС характерны ориентация на процесс и результаты обучения, адекватное планирование учебно-воспитательного процесса, сочетание интуитивности и рефлексивности. Учитель отличается меньшей изобретательностью в выборе и варьировании методов обучения, он не всегда способен обеспечить высокий темп работы на уроке, однако предоставляет ученикам возможность детально оформить ответ. Учителя этого стиля менее чувствительны к изменениям ситуаций на уроке, у них отсутствует самолюбование. Им присуща традиционность и осторожность в поступках.

Рассуждающе-методичный стиль (РМС). Ориентируясь преимущественно на результаты обучения и адекватно планируя учебно-воспитательный процесс, учитель с РМС проявляет консервативность в использовании средств и способов педагогического воздействия и взаимодействия с учениками. Высокая методичность сочетается со стандартным набором методов обучения, предпочтением репродуктивной деятельности учащихся, редкими коллективными обсуждениями. В процессе опроса такой учитель особое внимание уделяет слабым ученикам. В целом для него характерна рефлексивность, малая чувствительность к изменению ситуации на уроке, осторожность в действиях и поступках.

РЕЗЮМЕ

Дидактика (теория и практика обучения) представляет один из разделов общей педагогики. Обучение, преподавание и учение — основные категории дидактики.

Обучение выступает одним из оптимальных способов социальной адаптации человека к современной жизни, поскольку средствами обучения можно передать-получить большой объем информации. Обучение — это организованный педагогом процесс познания, развития, общения, творчества. Основу любого вида обучения составляет дидактическое отношение: преподавание—учение.

В мировой практике известны разные типы, виды и стили обучения, которые нельзя оценивать по признаку — «лучше» или «хуже». Их выбор зависит от образовательной политики в стране, доминирующей в обществе образовательной парадигмы или доктрины, дидактической концепции или теории обучения, целей, задач обучения, индивидуально-личностных и профессиональных возможностей, склонностей и предпочтений преподавателя.

5. Вопросы по теме занятия

1. В чем особенности процессов учения и преподавания?
2. Сформулируйте основные закономерности обучения.
3. В чем суть догматического, развивающего, объяснительно-иллюстративного, проблемного, программированного и модульного обучения?
4. Дайте анализ стилям, наиболее известным в практике работы педагогов.
5. Чем определяются стили обучения и стили преподавания?

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ВИД ОБУЧЕНИЯ, В ОСНОВЕ КОТОРОГО ЛЕЖИТ АЛГОРИТМ В ЕГО ПЕРВОНАЧАЛЬНОМ СМЫСЛЕ:
 - 1) программное;
 - 2) программированное;
 - 3) компьютерное;

- 4) модульное;
2. ПРОЦЕСС, В ХОДЕ КОТОРОГО ГОТОВЫЕ ЗНАНИЯ ПРЕПОДНОСЯТСЯ УЧАЩИМСЯ, С ПОСЛЕДУЮЩИМ ПРОЦЕССОМ ЗАКРЕПЛЕНИЯ, ОБОБЩЕНИЯ, СИСТЕМАТИЗАЦИИ И КОНТРОЛЯ:
- 1) суггестивное обучение;
 - 2) проблемное обучение;
 - 3) репродуктивное обучение;
 - 4) уровневое обучение;
3. В КАКОМ ИЗ АСПЕКТОВ ОБУЧЕНИЕ РАССМАТРИВАЕТСЯ В ЕДИНСТВЕ ПРЕПОДАВАНИЯ И УЧЕНИЯ?:
- 1) В общепедагогическом;
 - 2) В дидактическом;
 - 3) В методическом;
 - 4) В психологическом;
4. ЧТО ЯВЛЯЕТСЯ ДВИЖУЩЕЙ СИЛОЙ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ?:
- 1) Вооружение учащихся системой знаний, умений и навыков;
 - 2) Осознание учащимися необходимости овладеть умениями и навыками;
 - 3) Изложение учителем новых знаний и организация деятельности учащихся;
 - 4) Противоречия процесса обучения;
 - 5) Совокупность познавательных действий учителя и учащихся, направленных на усвоение системы знаний, умений и навыков;
5. К ВИДАМ ОБУЧЕНИЯ ОТНОСЯТСЯ ..:
- 1) объяснительно-иллюстративное, проблемное, программированное, компьютерное;
 - 2) урок, внеклассное занятие, экскурсия, лабораторное занятие;
 - 3) начальное, общее, средне-специальное, высшее;
 - 4) объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. На занятии по социальной педагогике преподаватель вначале сообщает общее положение, закон, а затем постепенно начинает выводить частные случаи, более конкретные задачи.

Вопрос 1: Определите метод обучения в соответствии с логикой раскрытия содержания темы.;

Вопрос 2: Укажите его преимущества.;

- 1) Дедуктивный метод;
- 2) Он способствует более быстрому прохождению учебного материала, активнее развивает абстрактное мышление;

2. После наблюдений, которые были сделаны Вами в ходе занятий, а также личных бесед с учащимися первого курса и обсуждений особенностей набора учащихся в новом учебном году с другими членами педагогического коллектива ВУЗа, Вы пришли к выводу, что группа № 2 - это мало интересующиеся будущей профессией люди, не имеющие ни общей цели, ни идеалов - своего рода вольнослушатели без каких-либо обязательств ни перед родителями, которые заплатили деньги за их обучение, ни перед другими окружающими их людьми. Изменить набор учащихся не в Ваших силах - придется иметь дело с такими учащимися, какие они есть

Вопрос 1: Как подвести учащихся к переоценке имеющихся собственных ценностей?;

Вопрос 2: Каким материалом воспользоваться в воспитательных целях, чтобы у учащихся появился идеал для подражания?;

1) Провести психолого-педагогическую работу, нацеленную на формирования мотивации обучения в данном ВУЗе. Формирование ведущего мотива приводит к тому, что у студентов помимо функций побуждения и направления деятельности возникает особая смыслообразующая функция: он придает деятельности, действиям, целям, условиям деятельности определенный личностный смысл - осознанное внутреннее оправдание деятельности. Личность способна не только осознавать стихийно и спонтанно формирующиеся ведущие мотивы, но и формировать ведущие мотивы в контексте той или иной ситуации и деятельности, придавая ситуации и деятельности определенный смысл на основе собственного понимания актуальности и значимости потребностей. Подвести студента таким образом к пониманию свободного, самостоятельного выбора в принятии решения при обучении;

2) В воспитательных целях следует воспользоваться автобиографическим материалом подобного поиска и сомнения великих людей данной профессии, использовать личный пример, метод ненавязчивого убеждения, различных игр с целью создания конкурентоспособной ситуации между разными студенческими группами и т.п.;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- **дополнительная:**

Милорадова, Н. Г. [Психология и педагогика](#) : учебник и практикум для вузов / Н. Г. Милорадова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 307 с. - Текст : электронный.

Гуревич, П. С. [Психология и педагогика](#) : учебник и практикум для вузов / П. С. Гуревич. - 3-е изд., перераб. и доп. -

Москва : Юрайт, 2023. - 429 с. - Текст : электронный.

1. Тема № 8. Воспитание в структуре целостного педагогического процесса. Цели воспитания и самовоспитания (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Трактовка сущности воспитания с различных точек зрения. Важность понимания структуры воспитательного процесса как взаимосвязанных основных элементов: целей и содержания, методов и средств, а также достигнутых результатов. Значение самовоспитания

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать алгоритм решения проблемной (педагогической) ситуации, знать основы организации социального взаимодействия с учетом возрастных, этнических и гендерных особенностей, **уметь** выявлять и анализировать проблемные (педагогические) ситуации, устанавливая ее составляющие и связи между ними, уметь осуществлять отбор членов команды для достижения поставленной цели, осуществлять социальнозначимое взаимодействие в команде с учетом интересов и особенностей поведения ее членов, умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, **владеть** навыками анализа проблемных (педагогических) ситуаций как систем, владеет навыками разработки стратегии сотрудничества и организации отбора членов команды для достижения поставленной цели, навыками корректировки работы команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов, владеет навыками взаимодействия в конфликтных ситуациях с целью повышения эффективности взаимодействия с другими членами команды, владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях. **К.Д.Ушинский**

Почти все признают, что воспитание требует терпения; некоторые думают, что для него нужны врожденная способность и умение, то есть навык; но весьма немногие пришли к убеждению, что кроме терпения, врожденной способности и навыка необходимы еще и специальные знания. **К.Д.Ушинский**

Воспитание – дело трудное, и улучшение его условий – одна из священных обязанностей каждого человека, ибо нет ничего более важного, как образование самого себя и своих ближних. **Сократ**

Природа и воспитание подобны. Воспитание перестраивает человека и, преобразуя, создает ему вторую природу. **Демокрит**

Основа всего государства состоит в правильном воспитании юношества. **Цицерон**

ЦЕЛИ ВОСПИТАНИЯ И САМОВОСПИТАНИЯ

Проблемы воспитания и обучения неразрывно связаны, поскольку данные процессы направлены на человека как целое. Поэтому на практике трудно выделить сферы исключительного влияния обучающих и воспитательных воздействий на развитие человека. А именно как его эмоций, воли, характера, так и мотиваций, ценностных ориентации и интеллекта. Еще Платон писал: «...самым важным в обучении мы признаем надлежащее воспитание». Однако в научном понимании и организации процессов обучения и воспитания есть свои особенности. Поэтому разделение данных процессов проводится нами с целью объяснения их сущности.

«Недостаточно, чтобы воспитание только не портило нас, — нужно, чтобы оно изменяло нас к лучшему». **М. Монтень.**

Теория и методика воспитания являются разделами общей педагогики, в которых уточняется сущность, принципы и методы, цели и содержание процесса воспитания.

«Никто не становится хорошим человеком случайно» **Платон**

На протяжении исторического развития педагогической мысли вышеозначенный процесс находился в фокусе внимания ученых и практиков. Поэтому и в наше время воспитание остается основной категорией педагогики. Содержание данного явления обновляется по мере развития практического опыта, педагогической науки и ее ведущей доктрины. Общественная практика передачи социального опыта от старшего поколения к младшему сложилась гораздо раньше обозначающего ее термина. Поэтому сущность воспитания трактуется с различных точек зрения. В любом случае в качестве предмета воспитания рассматривается человек, испытывающий соответствующее воздействие.

Сущность воспитания заключается в таком взаимодействии, что воспитатель намеренно стремится повлиять на воспитуемого: «чем человек как человек может и должен быть» (К. Д. Ушинский). То есть воспитание является одним из видов деятельности по преобразованию человека или группы людей. Это практико-преобразующая деятельность, направленная на изменение психического состояния, мировоззрения и сознания, знания и способа

деятельности, личности и ценностных ориентации воспитуемого. Свою специфику воспитание обнаруживает в определении цели и позиции воспитателя по отношению к воспитаннику. При этом воспитатель учитывает единство природной, генетической, психологической и социальной сути воспитуемого, а также его возраст и условия жизни.

Как показывает практика, функция воспитательного воздействия может реализовываться разными способами, на различных уровнях, с множественными целями. Например, сам человек может целенаправленно оказывать на себя воспитательное влияние, управляя своим психологическим состоянием, поведением и активностью. В таком случае можно говорить о самовоспитании. При этом от позиции человека в отношении себя (кем бы он хотел быть в настоящем и стать в будущем) зависит выбор воспитательной цели и способов ее достижения.

ВОСПИТАНИЕ КАК ПРОЦЕСС

Структура воспитательного процесса представляет собой взаимосвязь основных элементов: целей и содержания, методов и средств, а также достигнутых результатов.

Воспитание является многофакторным процессом. На него оказывают влияние природная среда, жизненный мир и иерархия общественных ценностей; семья, школа и вуз, детские и молодежные организации; повседневная и профессиональная деятельность, искусство и средства массовой информации.

Среди многообразия *воспитательных факторов* выделяют две основные группы: объективную и субъективную.

К группе *объективных* факторов относятся:

- генетическая наследственность и состояние здоровья человека;
- социальная и культурная принадлежность семьи, оказывающая влияние на его непосредственное окружение;
- обстоятельства биографии;
- культурная традиция, профессиональный и социальный статус;
- особенности страны и исторической эпохи.
- Группу субъективных факторов составляют:
- психические особенности, мировоззрение, ценностные ориентации, внутренние потребности и интересы как воспитателя, так и воспитуемого;
- система отношений с социумом;
- организованные воспитательные воздействия на человека со стороны отдельных людей, групп, объединений и всего сообщества.

В ходе истории возникла потребность в осмыслении процесса воспитания, определения его специфики. А именно в уточнении целей воспитания и уровней их реализации; специфике средств и видов воспитания.

Цели воспитания — это ожидаемые изменения в человеке (или группе людей), осуществленные под воздействием специально подготовленных и планомерно проведенных воспитательных акций и действий. Процесс формулировки таких целей, как правило, аккумулирует гуманистическое отношение воспитателя (группы или всего общества) к личности воспитуемого.

В качестве критериев оценки воспитанности человека принимают:

- «добро» как поведение на благо другого человека (группы, коллектива, общества в целом);
- «истину» как руководство при оценке действий и поступков;
- «красоту» во всех формах ее проявления и созидания.

Мера воспитанности человека определяется следующими критериями: широтой и высотой восхождения человека к вышеозначенным ценностям; степенью ориентации в правилах, нормах, идеалах и ценностях общества и мерой руководства ими в поступках и действиях, а также уровнем приобретенных на их основе личностных качеств.

О воспитанности человека можно судить по многочисленным показателям: по облику, речи, манере поведения в целом и характерным отдельным поступкам, по ценностным ориентациям, по отношению к деятельности и стилю общения.

Вот что писал о воспитанных людях А. П. Чехов (Собр. соч. В 12-ти т. Т. 11. М., 1956. С. 83-84): «Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям:

- Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы... Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а уходя, не говорят: с вами жить нельзя! Они прощают и шум, и холод, и пережаренное мясо, и остроты, и присутствие в их жилье посторонних...
- Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь

простым глазом...

- Они уважают чужую собственность, а потому и платят долги.
- Они чистосердечны и боятся лжи как огня. Не лгут они даже в пустяках. Ложь оскорбительна для слушателя и опошляет в его глазах говорящего. Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза меньшей братии... Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают... Из уважения к чужим ушам они чаще молчат.
- Они не уничтожают себя с той целью, чтобы вызвать в другом сочувствие и помощь. Они не играют на струнах чужих душ, чтоб в ответ им вздыхали и нянчились с ними. Они не говорят: меня не понимают!..
- Они не суетны. Их не занимают такие фальшивые бриллианты, как знаком-ство со знаменитостями, восторг встречного в Salon'e, известность по портерным...
- Если они имеют в себе талант, то уважают его. Они жертвуют для него поко-ем, женщинами, вином, суетой...
- Они воспитывают в себе эстетику. Они не могут уснуть в одежде, дышать дрян-ным воздухом, шагать по оплеванному полу...»

Любая воспитательная задача решается через инициирование воспитателем активных действий воспитанника. Таким начинанием может стать, например, выполнение физического упражнения или решение учебной задачи, восприятие художественного произведения или уборка квартиры, преодоление страха или вредной привычки.

Успешность воспитательной акции как единства воспитательной цели-содержания (средств и способов достижения цели) проявляется как повышение степени автономной активности воспитанника. Таким образом, в совместно-распределенной деятельности осуществляется переход от позиции «на равных» к позиции расширения прав воспитанника, передачи ему полномочий и обязанностей. Начиная самостоятельную деятельность, стремясь к самосовершенствованию, воспитанник может рассчитывать на помощь и поддержку воспитателя.

Направление воспитания определяется единством целей и содержания.

По этому признаку выделяют *умственное, нравственное, трудовое, физическое и эстетическое воспитание*. В наше время формируются новые направления воспитательной работы — гражданское, правовое, экономическое, экологическое.

Умственное воспитание ориентировано на развитие интеллектуальных способностей человека, интереса к познанию окружающего мира и себя.

Оно предполагает:

- развитие силы воли, памяти и мышления как основных условий познавательного и образовательного процессов;
- формирование культуры учебного и интеллектуального труда;
- стимулирование интереса к работе с книгой и новыми информационными технологиями;
- а также развитие личностных качеств — самостоятельности, широты кругозора, способности к творчеству.

Задачи умственного воспитания решаются средствами обучения и образования, специальными психологическими тренингами и упражнениями, беседами об ученых, государственных деятелях разных стран, викторинами и олимпиадами, вовлечением в процесс творческого поиска, исследования и эксперимента.

Этика составляет теоретическую основу *нравственного воспитания*.

Задачи и содержание нравственного воспитания молодого поколения определяются посредством этических требований общества. В письменной традиции человечества основные постулаты нравственного поведения человека были представлены в Библии и Коране.

В качестве основных задач этического воспитания выделяют:

- накопление нравственного опыта и знаний о правилах общественного поведения (в семье, на улице, в школе и других общественных местах);
- разумное использование свободного времени и развитие нравственных качеств личности, таких как внимательного и заботливого отношения к людям; честности, терпимости, скромности и деликатности; организованности, дисциплинированности и ответственности, чувства долга и чести, уважения человеческого достоинства, трудолюбия и культуры труда, бережного отношения к национальному достоянию.

Основными критериями *нравственного* человека являются его нравственные убеждения, моральные принципы, ценностные ориентации, а также поступки по отношению к близким и незнакомым людям.

В процессе нравственного воспитания широко применяются такие методы, как *убеждение* и личный пример, совет,

пожелание и одобрительный отзыв, положительная оценка действий и поступков, общественное признание достижений и достоинств человека. Также целесообразно проведение этических бесед и диспутов на примерах художественных произведений и практических ситуаций. Одновременно спектр нравственного воспитания предполагает как общественное порицание, так и возможность дисциплинарных и отсроченных наказаний.

Главными задачами *трудового воспитания* являются: развитие и подготовка, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта как условия выполнения важнейшей обязанности человека.

Для решения вышеозначенных задач используют разные приемы и средства:

- организацию совместного труда воспитателя и воспитанника;
- объяснение значимости определенного вида труда на пользу семьи, коллектива сотрудников и всего предприятия, Отечества;
- материальное и моральное поощрение производительного труда и проявления творчества;
- знакомство с трудовыми традициями семьи, коллектива, страны;
- кружковые формы организации труда по интересам (технического творчества, моделирования, театральной деятельности, кулинарии);
- упражнения по выработке трудовых навыков при выполнении конкретных операций (навыков чтения, счета, письма, пользования компьютером; различных ремонтных работ; изготовления изделий из дерева и металла);
- творческие конкурсы и соревнования, выставки творческих работ и оценка их качества;
- временные и постоянные домашние поручения, дежурства по классу в шко-ле, выполнение возложенных обязанностей в трудовых бригадах;
- систематическое участие в общественно-полезном труде, обучение техно-логиям и приемам организации профессиональной деятельности;
- контроль за экономией времени и электроэнергии, ресурсами;
- учет и оценка результатов труда (качества, сроков и точности выполнения задачи, рационализации процесса и наличие творческого подхода);
- специальная профессиональная подготовка к трудовой деятельности (инженера, учителя, медика, оператора, библиотекаря, сантехника).

Целью эстетического воспитания является развитие эстетического отношения к действительности.

Эстетическое отношение предполагает способность к эмоциональному восприя-тию прекрасного. Оно может проявляться не только по отношению к природе или произведению искусства. Например, И. Кант считал, что созерцая художественное произведение, созданное рукою человеческого гения, мы приобретаем к «прекрасному». Однако лишь бушующий океан или извержение вулкана мы постигаем как «возвышенное», которое человек сотворить не в силах. (Кант И. Критика способности суждения. М. 1994.)

Благодаря способности к восприятию прекрасного, человек обязан привносить эстетическое в личную жизнь и жизнь окружающих, в быт, в профессиональную деятельность и социальный ландшафт. Одновременно эстетическое воспитание должно оберегать нас от ухода в «чистый эстетизм».

В процессе эстетического воспитания используют художественные и литературные произведения: музыку, искусство, кино, театр, народный фольклор. Этот процесс предполагает участие в художественном, музыкальном, литературном творчестве, организацию лекций, бесед, встреч и концертных вечеров с художниками и музыкантами, посещение музеев и художественных выставок, изучение архитектуры города.

Воспитательное значение имеет эстетическая организация труда привлекательное оформление классных комнат, аудиторий и образовательных учреждений, художественный вкус, проявляющийся в стилистике одежды учеников, студентов и преподавателей. Это относится и к социальному ландшафту повседневной жизни. В качестве примеров могут послужить чистота подъездов, озеленение улиц, оригинальный дизайн магазинов и офисов.

Основными задачами *физического воспитания* являются: правильное физическое развитие, тренировка двигательных навыков и вестибулярного аппарата, различные процедуры закаливания организма, а также воспитание силы воли и характера, направленное на повышение работоспособности человека.

Организация физического воспитания осуществляется посредством занятий физическими упражнениями дома, в школе, вузе, в спортивных секциях. Она предполагает наличие контроля за режимом учебных занятий, труда и отдыха (гимнастики и подвижных игр, туристических походов и спортивных соревнований) и врачебно-медицинской профилактики заболеваний подрастающего поколения.

Для воспитания физически здорового человека чрезвычайно важно соблюдение элементов повседневного режима: продолжительный сон, калорийное питание, продуманное сочетание различных видов деятельности.

Гражданское воспитание предполагает формирование у человека ответственного отношения к семье, к другим людям, к своему народу и Отечеству. Гражданин должен добросовестно выполнять не только конституционные законы, но и профессиональные обязанности, вносить свой вклад в процветание страны. В тоже время он может чувствовать ответственность за судьбу всей планеты, которой угрожают военные или экологические катастрофы, и становится гражданином мира.

Экономическое воспитание — это система мер, направленная на развитие экономического мышления современного человека в масштабах своей семьи, производства, всей страны. Данный процесс предполагает не только формирование деловых качеств — бережливости, предприимчивости, расчетливости, но и накопление знаний, касающихся проблем собственности, систем хозяйствования, экономической рентабельности, налогового обложения.

Экологическое воспитание основано на понимании непреходящей ценности природы и всего живого на Земле. Оно ориентирует человека на бережное отношение к природе, ее ресурсам и полезным ископаемым, флоре и фауне. Каждый человек должен принять посильное участие в предотвращении экологической катастрофы.

Правовое воспитание предполагает знание своих прав и обязанностей и ответственность за их несоблюдение. Оно ориентировано на воспитание уважительного отношения к законам и Конституции, правам человека и на критическое отношение к тем, кто преступает последние.

Воспитательный процесс в целом и в рамках отдельного направления можно наблюдать или организовывать на нескольких уровнях (В. И. Гинецинский).

Первый, так называемый социетарный уровень дает представление о воспитании как постоянной функции общества на любой стадии его развития в контексте общезначимой культуры, а именно такой стороны жизни социума, которая связана с трансляцией культуры во всех ее формах и проявлениях молодому поколению. В России воспитательные цели этого уровня определены в законе «Об образовании в Российской Федерации», в Конституции, в Международной Конвенции о правах человека и других государственно-политических документах, в которых выражена образовательно-воспитательная политика нашей страны и всего международного сообщества.

Второй, институциональный уровень предполагает реализацию воспитательных целей и задач в условиях конкретных социальных институтов. То есть организаций и учреждений, которые специально создаются для этого. Такими организациями являются детские дома и школы-интернаты, детские сады, школы и вузы, дома творчества и центры развития.

Третий, социально-психологический уровень обуславливает воспитание в условиях отдельных социальных групп, ассоциаций, корпораций, коллективов. Например, коллектив предприятия оказывает воспитательное воздействие на своих сотрудников, ассоциация бизнесменов — на своих коллег, ассоциация женщин-матерей погибших воинов, выступая против войны, — на государственные органы, ассоциация педагогов — на развитие творческого потенциала педагогов.

Четвертый, межличностный уровень определяет специфику воспитания как практику взаимодействия между воспитателем и воспитанниками, с учетом индивидуально-психологических и личностных особенностей последних. Примерами такой практики могут послужить: родительское воспитание, работа социального психолога и педагога в работе с детьми, подростками и взрослыми, воспитательное влияние учителя в процессе общения с учениками в условиях образовательной системы.

Пятый, интраперсональный уровень по сути является процессом самовоспитания, который осуществляется как воспитательное воздействие человека на самого себя в разных жизненных обстоятельствах. Например, в ситуациях выбора и конфликта, в процессе выполнения учебных заданий, в период сдачи экзаменов или спортивного соревнования.

РЕЗЮМЕ

В ходе истории и процессе развития самой педагогической науки понимание теории и практики воспитания претерпело существенные изменения. Начинали исследовать феномен воспитания прежде всего с позиций социальной функции, порой даже отождествляли с социализацией, что неправомерно.

Итак, сегодня воспитание понимают как:

- передачу социального опыта и мировой культуры;
- воспитательное воздействие на человека, группу людей или коллектив (пря-мое и косвенное, опосредованное);
- организацию образа жизни и деятельности воспитанника;

- воспитательное взаимодействие воспитателя и воспитанника;
- создание условий для развития личности воспитанника, то есть оказание ему помощи и поддержки в случае семейных проблем, трудностей в учебе, общении или профессиональной деятельности.

Разные подходы к определению сущности воспитания подчеркивают практическую сложность и многогранность этого явления.

В целом воспитание представляет собой воспитательный акт, основными составляющими которого являются воспитатель (группа воспитателей) и воспитанник (группа воспитанников), вышеозначенный процесс и условия его протекания.

Структура воспитательного процесса раскрывается через единство цели содержания способов достижения результата.

Организация воспитательного процесса и реализация его целей могут осуществляться в условиях семьи, школы, вуза, музея, партийной фракции, уличной среды, предприятия, зоны заключения.

В воспитании, как многофакторном процессе, особенно значимы группы объективных и субъективных условий. Поскольку вышеозначенный процесс реализуется в системе отношения «человек—человек», постольку в нем велика доля взаимной субъективной зависимости воспитателя и воспитанника. Поэтому столь сложно устанавливать закономерности воспитания.

Историческая и мировая практика показывают, что главная цель воспитания определяется как формирование всесторонне и гармонично развитого человека, подготовленного к самостоятельной жизни и деятельности в современном обществе, способного разделять и приумножать ценности последнего в будущем.

В целях гармоничного и всестороннего развития человека осуществляют умственное, нравственное, трудовое, эстетическое, физическое, правовое, гражданское, экономическое, экологическое воспитание.

В качестве его результатов выступают личностные новообразования, связанные с осознанием и изменением системы мировоззрения, ценностных отношений, позволяющих выбирать образ жизни и стратегию поведения, ориентироваться в языке современной культуры. То есть в человеческом и социальном пространстве «добра-зла», «истины-лжи», «прекрасного- безобразного», «честности-беспринципности», «любви-ненависти», «дружбы-предательства», «прав и обязанностей» всегда оставаться человеком.

Воспитание может быть реализовано на социетарном, институциональном, социально-психологическом, межличностном и интраперсональном уровнях.

5. Вопросы по теме занятия

1. На основе понимания сущности содержания обучения и содержания воспитания сформулируйте собственное определение понятие "содержание естественнонаучного образования"? Вопрос/Ответ
2. В чем особенности процессов учения и преподавания?
3. Назовите главные критерии результативности и эффективности процесса обучения.
4. Обученность и обучаемость — это одно и то же?
5. Определите предмет дидактики.

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. К КАКОЙ ГРУППЕ МЕТОДОВ ВОСПИТАНИЯ ОТНОСЯТСЯ: БЕСЕДА, ЛЕКЦИЯ, ЛИЧНЫЙ ПРИМЕР::
 - 1) методы контроля и самоконтроля;
 - 2) методы стимулирования деятельности;
 - 3) методы формирования сознания личности;
 - 4) методы опыта общественного поведения;
2. «БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ - ВОТ К ЧЕМУ ДОЛЖНО ВЕСТИ ВОСПИТАНИЕ»; - СЧИТАЕТ::
 - 1) Ушинский К.Д.;
 - 2) Каптерев П.Ф.;
 - 3) Пирогов Н.И.;
 - 4) Песталоцци И.Г.;
3. ПОЗИЦИЯ ПЕДАГОГА - ЭТО:
 - 1) научно-теоретическая подготовка;
 - 2) система отношений к педагогической деятельности;
 - 3) готовность к педагогической деятельности;
 - 4) умение планировать процесс обучения;
 - 5) ориентация в различных отраслях науки;
4. ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА ИЗУЧАЕТ:
 - 1) школоведение;

- 2) дианетика;
 - 3) теория воспитания;
 - 4) дидактика;
 - 5) диалектика;
5. ОСНОВОПОЛАГАЮЩИМ И ОПРЕДЕЛЯЮЩИМ КОМПОНЕНТОМ ЛЮБОЙ СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ:
- 1) субъекты воспитания;
 - 2) цели воспитания;
 - 3) содержание;
 - 4) способы воспитательного взаимодействия;
6. ВОСПИТАНИЕ ЭТО -:
- 1) Наука, разрабатывающая способы реализации целей конкретных учебных предметов на основе дидактических норм;
 - 2) Процесс управления развитием активной личности, ее психических, социально-нравственных свойств и профессиональных качеств;
 - 3) Наука, разрабатывающая общие нормы построения целостных образовательных систем;
 - 4) Наука о воспитании и обучении;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. На занятии студент систематически отказывается отвечать на вопросы преподавателя, не выполняет задания, обосновывая это тем, что ему не интересно, этот предмет «лишний» для изучения.

Вопрос 1: Что Вы предпримете в данных сложившихся условиях?;

Вопрос 2: Какие методики повышения мотивации учащегося могут быть использованы преподавателем;

- 1) Необходимо 1) выяснить причину низкой мотивации учащегося 2) провести беседу об актуальности предмета для будущей профессиональной деятельности студента 3) реализовать методики повышения мотивации учащегося (игра, дискуссия, мастер-класс, ученик в роли учителя);
 - 2) Деловая игра, дискуссия, мастер-класс, ученик в роли учителя и др.;
2. Великий русский педагог К.Д. Ушинский в юности составил для себя следующие правила самовоспитания: 10. Спокойствие, по крайней мере, внешнее, в любых обстоятельствах. 11. Прямота в словах и поступках. 12. Обдуманность действия. 13. Решительность с правом ответственности за поступок. 14. Не говори о себе без нужды ни одного слова. 15. Делать то, что хочется, а не то, что случится. 16. Издерживать свои силы только на необходимое или приятное, а не на страсти. 17. Каждый вечер добросовестно давать отчет в своих поступках. 18. Ни разу не хвастать - ни тем, что было, ни тем, что есть, ни тем, что будет.

Вопрос 1: Что такое самовоспитание? Дайте характеристику этому процессу.;

Вопрос 2: Обоснуйте 1, 4 и 5 правила самовоспитания, составленные К.Д. Ушинским. Что их объединяет?;

- 1) Самовоспитание - это систематическая деятельность человека, направленная на выработку или совершенствование моральных, физических, эстетических качеств, привычек поведения в соответствии с определенным социально обусловленным идеалом. Самовоспитание играет большую роль в формировании человека как личности.;
- 2) Правила 1,4, 5, составленные К.Д. Ушинским, объединяет мысль о том, что самовоспитание - это сложный процесс, который требует от человека волевых усилий, формирующих самоконтроль собственного поведения в любых, даже самых сложных, жизненных обстоятельствах.;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- **дополнительная:**

[Педагогическая психология](#) : учебное пособие / ред. Л. А. Редуш, А. В. Орлова. - Санкт-Петербург : Питер, 2021. - 416 с. - Текст : электронный.

[Психология и педагогика](#) : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; ред. П. И. Пидкасистый. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 724 с. - Текст : электронный.

[Психология и педагогика](#) : учебник для вузов. В 2 ч. Ч. 2. Педагогика / Р. А. Абдурахманов, Н. Н. Азарнов, Н. Е. Веракса [и др.] ; ред. В. А. Сластенин, В. П. Каширин. - Москва : Юрайт, 2023. - 374 с. - Текст : электронный.

- **электронные ресурсы:**

Гуманная педагогика Ш. Амонашвили (интервью) (<https://www.youtube.com/watch?v=lvvdt10IQS0>)

Педагогика и воспитание, лекция, профессор А.И. Осипов (<https://www.youtube.com/watch?v=rNn0nkoPuo4>)

Ш.А. Амонашвили Свод правил для учителя (<http://www.itmathrepetitor.ru/sh-a-amonashvili-svod-pravil-dlya-uchitel/>)

1. Тема № 9. Формы и методы воспитания в деятельности учреждений здравоохранения. (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Процесс воспитания человека чрезвычайно сложен. Даже если четко и ясно определено содержание воспитания и продумана система и последовательность его осуществления, эта система не сможет быть претворена в жизнь, если педагог не владеет основными методами соответствующих воспитательных воздействий на студентов. Воспитание осуществляется с помощью системы способов (форм и методов), которые используются с целью создания условий для становления и творческого самосовершенствования личности, развития коммуникативных способностей, социальной активности и зрелости, национального самосознания, гуманистической направленности личности. На занятии используется инновационный метод моделирования воспитательного мероприятия на основе составления конспекта по определенному алгоритму и проигрывания отдельных этапов воспитательного мероприятия в форме ролевой игры

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать алгоритм решения проблемной (педагогической) ситуации, знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, **уметь** уметь применять полученные знания и навыки эффективного общения в практической деятельности, умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, умеет разрабатывать методические и обучающие материалы для подготовки сестринских кадров, **владеть** владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии

4. Аннотация (краткое содержание темы)

МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ

1. Понятие о методах воспитания. Их классификации

Методами воспитания называют пути взаимосвязанной деятельности педагога и воспитанников, направленной на достижение целей воспитания. Опыт показывает, что взаимодействие воспитателя с воспитуемыми может осуществляться по-разному, в частности путем:

- непосредственного влияния на учеников (убеждение, нравоучение, требование, приказ, угроза, наказание, поощрение, личный пример, авторитет, просьба, совет);
- создания специальных условий, ситуаций и обстоятельств, которые побуждают воспитанника изменить собственное отношение к чему-либо, выразить свою позицию, осуществить поступок, проявить характер;
- использования общественного мнения (референтной для воспитанника группы или коллектива – школьного, студенческого, профессионального), а также мнения значимого для него человека; • совместной деятельности воспитателя и воспитанника (через общение и труд);
- обучения или самообразования, передачи информации или социального опыта, осуществляемых в кругу семьи, в процессе межличностного или профессионального общения;
- погружения в мир народных традиций и фольклорного творчества, чтения художественной литературы. Многообразие форм взаимодействия педагога и воспитанников обуславливает многообразие методов воспитания и сложность их классификации.

В системе методов воспитания существует несколько классификаций, выделяемых по различным основаниям.

1. По характеру воздействия на личность воспитанника:

- а) убеждение.
- б) упражнение.
- в) поощрение.
- г) наказание.

2. По источнику воздействия на личность воспитанника:

- а) словесные;
- б) проблемно-ситуативные;
- в) методы приучения и упражнения;
- г) методы стимулирования;

д) методы торможения;

е) методы руководства;

ж) методы самовоспитания.

3. По результатам воздействия на личность воспитанника выделяются методы:

а) влияющие на нравственные установки, мотивы, отношения, формирующие представления, понятия, идеи;

б) влияющие на привычки, определяющие тип поведения.

4. По направленности воздействия на личность воспитанника методы воспитания делятся на:

а) формирующие мировоззрение и осуществляющие обмен информацией;

б) организующие деятельность и стимулирующие мотивы поведения;

в) оказывающие помощь воспитанникам и направленные на оценку их поступков.

5. Бинарные методы, предполагающие выделение пар методов «воспитания - самовоспитания».

Это методы воздействия:

а) на интеллектуальную сферу (убеждение - самоубеждение);

б) мотивационную сферу (стимулирование (поощрение и наказание) - мотивация);

в) эмоциональную сферу (внушение - самовнушение);

г) волевую сферу (требование - упражнение);

д) сферу саморегуляции (коррекция поведения - самокоррекция);

е) предметно-практическую сферу (воспитывающие ситуации - социальные пробы);

ж) экзистенциальную сферу (метод дилемм - рефлексия).

Наиболее оптимальной представляется классификация методов воспитания, выделяемая на основе **комплексного воздействия на личность воспитанника** и включающая методы:

1) формирования сознания личности;

2) организации деятельности и опыта общественного поведения;

3) стимулирования поведения личности.

Методы формирования сознания личности Эти методы применяются, чтобы передать личности знания об основных событиях и явлениях окружающего мира. Они направлены на формирование взглядов, понятий, убеждений, представлений, собственного мнения и оценки происходящего. Общей особенностью методов данной группы является их вербальность, т. е. ориентация на слово, которое, будучи сильнейшим воспитательным средством, может быть обращено к сознанию ребенка особенно точно и способно побудить его к размышлениям и переживаниям. Слово помогает воспитанниками осмыслить свой жизненный опыт, мотивацию своих поступков. Однако само по себе словесное воздействие на воспитанника в отрыве от других методов воспитания недостаточно эффективно и не может сформировать устойчивые убеждения.

Среди методов формирования сознания личности чаще всего используются **убеждения, рассказы, объяснения, разъяснения, лекции, этические беседы, диспуты, увещания, внушения, примеры**. Убеждение предполагает разумное доказательство какого-то понятия, нравственной позиции, оценки происходящего. Слушая предложенную информацию, учащиеся воспринимают не столько понятия и суждения, сколько логичность изложения педагогом своей позиции. Оценивая полученную информацию, учащиеся или утверждают в своих взглядах, позициях, или корректируют их. Убеждаясь в правоте сказанного, они формируют свою систему взглядов на мир, общество, социальные отношения. Убеждение как метод воспитательного процесса реализуется через различные формы, в частности, часто используются отрывки из литературных произведений, исторические аналогии, библейские притчи, басни. Метод убеждения эффективен также при проведении дискуссий.

Пример – это воспитательный метод, дающий конкретные образцы для подражания и тем самым активно формирующий сознание, чувства, убеждения воспитанников, активизирующий их деятельность. Суть данного метода состоит в том, что подражание, особенно в детские годы, обеспечивает растущему человеку возможность присвоить большой объем обобщенного социального опыта. В педагогической практике в качестве примеров чаще других используются выдающиеся личности (писатели, ученые и др.), а также герои литературных произведений, кинофильмов. Пример взрослого (родителя, педагога, старшего товарища) может быть действенным только в том случае, если он пользуется авторитетом у детей, является для них референтной личностью. Очень эффективен пример сверстника, однако в этом случае нежелательно привлекать для сравнения одноклассников и приятелей, лучше использовать в качестве образца для подражания ровесников – героев книг и фильмов.

Методы организации деятельности и опыта общественного поведения

Методы данной группы направлены на отработку привычек поведения, которые должны стать нормой для личности воспитанника. Они воздействуют на предметно-практическую сферу и направлены на развитие у детей качеств, помогающих человеку реализовать себя и как существо сугубо общественное, и как неповторимую индивидуальность. К таким методам относятся **упражнения, приучение, требование, поручение и создание воспитывающих ситуаций.**

Воспитывающими называются ситуации, в процессе которых человек ставится перед необходимостью решить какую-либо проблему – это может быть проблема нравственного выбора, выбора способа организации деятельности, социальной роли и др. Воспитатель умышленно создает лишь условия для возникновения ситуации. Когда в этой ситуации перед ребенком встает проблема и существуют условия для самостоятельного ее решения, создается возможность социальной пробы (испытания) как метода самовоспитания. Социальные пробы охватывают все сферы жизни человека и большинство его социальных связей. Включение в воспитывающую ситуацию формирует у детей определенную социальную позицию и социальную ответственность, которые и являются основой их дальнейшего вхождения в социальную среду.

Методы стимулирования поведения и деятельности Данная группа методов используется для формирования нравственных чувств, т. е. положительного или отрицательного отношения личности к предметам и явлениям окружающего мира (обществу в целом, отдельным людям, природе, искусству, самому себе и т. д.). Эти методы помогают человеку сформировать умение правильно оценивать свое поведение, что способствует осознанию им своих потребностей и выбору соответствующих им целей. В основе методов стимулирования лежит воздействие на мотивационную сферу личности, направленное на формирование у воспитанников осознанных побуждений к активной и социально одобряемой жизнедеятельности.

Поощрение – это выражение положительной оценки действий воспитанников. Оно закрепляет положительные навыки и привычки. Действие поощрения предполагает возбуждение позитивных эмоций, вселяет в ребенка уверенность. Поощрение может проявляться в различных вариантах: **одобрение, похвала, благодарность, предоставление почетных прав, награждение.** Несмотря на кажущуюся простоту, поощрение требует тщательного дозирования и осторожности, так как неумение использовать этот метод может нанести вред воспитанию. Методика поощрения предполагает соблюдение ряда условий:

- 1) поощрение должно быть естественным следствием поступка ученика, а не его стремления получить поощрение;
- 2) важно, чтобы поощрение не противопоставляло учащегося остальным членам коллектива;
- 3) поощрение должно быть справедливым и, как правило, согласованным с мнением коллектива;
- 4) при использовании поощрения необходимо учитывать индивидуальные качества поощряемого.

Наказание – это метод педагогического воздействия, который должен предупреждать нежелательные поступки учащихся, тормозить их, вызывать чувство вины перед собой и другими людьми. Известны следующие виды наказания: **наложение дополнительных обязанностей; лишение или ограничение определенных прав; выражение морального порицания, осуждения.** Перечисленные виды наказаний могут реализовываться в различных формах в зависимости от логики естественных последствий: наказания-экспромты, традиционные наказания. Как всякий метод стимулирования, оказывающий сильное влияние на эмоциональную и мотивационную сферы личности, наказание должно применяться с учетом ряда требований:

- 1) оно должно быть справедливым, тщательно продуманным и ни в коем случае не должно унижать достоинство ученика;
- 2) нельзя торопиться наказывать до тех пор, пока нет полной уверенности в справедливости наказания и его позитивном влиянии на поведение ученика;

- 3) применяя наказание, следует убедиться, что ученик понял, за что его наказывают;
- 4) наказание не должно быть «глобальным», т. е. наказывая ребенка, надо найти в его поведении и положительные стороны и подчеркнуть их;
- 5) за один проступок должно следовать одно наказание; если проступков много, наказание может быть суровым, но только одним, за все проступки сразу;
- 6) наказание не должно отменять поощрения, которое ребенок мог заслужить ранее, но еще не успел получить;
- 7) при выборе наказания необходимо учитывать сущность проступка, кем и при каких обстоятельствах он был совершен, каковы причины, побудившие ребенка совершить данный проступок;
- 8) если ребенок наказан, значит, он уже прощен, и больше не стоит вести разговор о прежних его проступках.

Соревнование - это метод, направленный на удовлетворение естественной потребности ребенка к соперничеству, лидерству, сравнению себя с другими. Соревнуясь между собой, школьники быстро осваивают опыт общественного поведения, развивают физические, нравственные, эстетические качества. Соревнование способствует формированию качеств конкурентоспособной личности. В процессе соревнования ребенок достигает определенного успеха в отношениях с товарищами, приобретает новый социальный статус. Соревнование не только стимулирует активность ребенка, но и формирует у него способность к самоактуализации, которую можно рассматривать как метод самовоспитания, поскольку в ходе соревнований ребенок учится реализовать себя в различных видах деятельности.

Методика организации соревнований предполагает учет следующих требований:

- 1) соревнование организуется в связи с конкретной воспитательной задачей (оно может выполнять роль «пускового механизма» в начале новой деятельности, помочь завершить трудную работу, снять напряжение);
- 2) не все виды деятельности детей следует охватывать соревнованиями: нельзя соревноваться по внешности (конкурсы «мисс» и «мистер»), проявлению нравственных качеств; 3) чтобы из соревнования ни на минуту не исчез дух игры и товарищеского общения, оно должно быть оснащено яркой атрибутикой (девизы, звания, титулы, эмблемы, призы, знаки почета и др.);
- 4) в соревновании важны гласность и сравнимость результатов, поэтому весь ход соревнований надо открыто представлять детям, которые должны видеть и понимать, какая деятельность стоит за теми или иными очками или баллами.

5. Методы контроля и самоконтроля в воспитании

Данная группа методов направлена на оценку эффективности воспитательного процесса, т. е. на изучение деятельности и поведения воспитанников педагогом (методы контроля) и на познание воспитанниками самих себя (методы самоконтроля). К основным методам контроля относятся: а) педагогическое наблюдение за учениками; б) беседы, направленные на выявление воспитанности; в) опросы (анкетные, устные и т. п.); г) анализ результатов общественно полезной деятельности, деятельности органов ученического самоуправления; д) создание педагогических ситуаций для изучения поведения воспитанников.

Педагогическое наблюдение характеризуется непосредственным восприятием деятельности, общения, поведения личности в целостности и динамике их изменения. Различают разнообразные виды наблюдения: непосредственное и опосредованное, открытое и закрытое, непрерывное и дискретное, монографическое и узкое и др. нных проблем, норм и правил поведения, выявить возможные причины отклонений от соблюдения этих норм. Одновременно учителя фиксируют мнения, высказывания учеников, чтобы оценить качество своих воспитательных влияний, отношение детей друг к другу, их симпатии, антипатии и т. п.

Психологические опросники выявляют характер отношений между членами коллектива, товарищеские привязанности или негативные отношения к тем или иным его членам. Опросники позволяют своевременно обнаружить возникающие противоречия и принять меры по их разрешению. При составлении опросников следует соблюдать определенные правила, например, не ставить вопросы в прямолинейной форме, следить за тем, чтобы содержание ответов включало взаимопроверяемые сведения и т. п.

Методы самоконтроля, направленные на самоорганизацию чувств, разума, воли и поведения личности, обеспечивают процесс внутреннего духовного самосовершенствования воспитанника и способствуют переводу процесса воспитания в самовоспитание. Среди этих методов можно выделить самоанализ и самопознание. Сущность метода самоанализа заключается в том, что ребенок (чаще всего подросток) проявляет интерес к самому себе как к личности и все более настойчиво размышляет о своем отношении к окружающему миру и собственным поступкам,

дает нравственную оценку своему положению в социуме, своим желаниям и потребностям.

Методическая инструментовка процесса самоанализа предполагает учет следующих требований:

во-первых, важно своевременно внушить студентам мысль о том, что стремление человека к самоанализу закономерно, поскольку помогает ему правильно сориентироваться в окружающем мире и утвердиться в нем;

во-вторых, необходимо научить школьников способам самоанализа (оценке своего конкретного поступка; формированию собственного мнения о своем поведении, положении в коллективе, об отношениях с товарищами, родителями и учителями). Самопознание способствует превращению ребенка в субъект воспитания на основе восприятия себя как самостоятельной, неповторимой, уникальной личности (создание «Я-концепции»). Самопознание связано с открытием своего внутреннего мира, что предполагает, с одной стороны, осознание собственного «Я» («Кто я?», «Какой я?», «Каковы мои способности?», «За что я могу себя уважать?»), а с другой – осознание своего положения в мире («Каков мой жизненный идеал?», «Кто мои друзья и враги?», «Кем я хочу стать?», «Что я должен сделать, чтобы и я сам, и окружающий мир стали лучше?»).

Проведение воспитательных мероприятий

Методика проведения воспитательных мероприятий включает этапы планирования, моделирования и реализации.

В ходе планирования определяется цель мероприятия, которая должна отражать развивающую, корректирующую и формирующую функции (иногда в качестве одной из задач может выступать обучающая). На этом же этапе формулируется тема (название) воспитательного мероприятия. Название мероприятия должно не только точно отражать его содержание, но и быть лаконичным, привлекательным по форме. Для этого можно использовать пословицы, поговорки, крылатые выражения, известные цитаты, проблемные вопросы и др. При моделировании мероприятия осуществляется выбор содержания, методов и средств, необходимых для его подготовки и проведения.

Результаты моделирования отражаются в конспекте воспитательного мероприятия, который имеет четкую структуру, включающую ряд обязательных пунктов:

1) название мероприятия;

2) его общая цель и воспитательные задачи;

3) оборудование, включающее перечень методов и средств, необходимых для его проведения (пособия, видеofilмы, наглядности, литературу и т. п.);

4) ход мероприятия, отражающий последовательность его этапов и краткое содержание каждого этапа.

Описание хода мероприятия может представлять собой либо его подробное последовательное изложение от первого лица, либо тезисный план с основным содержанием, отраженным на карточках. При моделировании хода мероприятия следует учитывать его продолжительность и структуру. Воспитательное мероприятие может продолжаться от 15–20 минут до 1–2 часов. Наиболее оптимальное время мероприятия – от 45 до 60 минут. Воспитательное мероприятие включает следующие основные этапы.

1. Организационный момент (1–3 минуты). Педагогическая цель: переключить с учебной деятельности на другой вид деятельности, вызвать интерес к мероприятию, создать положительный эмоциональный настрой. Эффективному переключению детей на внеучебную деятельность способствуют сюрпризность, т. е. использование загадки, проблемного вопроса, игрового момента, звукозаписи и др., изменение условий организации детей, переход в другое помещение или просто необычное расположение детей в классе и т. п.

2. Вводная часть (V5 времени всего мероприятия). Педагогическая цель: активизировать детей, расположить их к воспитательному воздействию, «перебросить мостик» от личного опыта к теме мероприятия. В ходе вводной части педагог знакомит с планом мероприятия, разбивает их на команды, объясняет правила проведения мероприятия, дает четкие критерии оценки участия в нем детей.

3. Основная часть должна быть самой продолжительной, составляя 1/2 или 1/3 от всего времени, отводимого на мероприятие. Педагогическая цель: реализация его основной цели и главных воспитательных задач. Воспитательный эффект в реализации цели и задач значительно повышается, если дети в ходе мероприятия максимально активны. Эффективность основной части возрастает, если педагог использует большое количество методов формирования поведения, включает различные виды деятельности, создает доброжелательную, эмоциональную атмосферу, продумывая условия для удобства работы и общения детей в ходе мероприятия, распределяя обязанности, формируя «чувство локтя», организуя работу команд на основе сотрудничества, а не соперничества.

4. Заключительная часть (1/5 времени от всего мероприятия). Педагогическая цель: настроить на практическое применение приобретенного опыта и установить, насколько удалось реализовать цель мероприятия. Для этого используются задания тестового характера в привлекательной для детей форме: кроссворд, мини-викторина, игровая ситуация и т. п.

5. Вопросы по теме занятия

1. Дайте определение методов воспитания. В чем их своеобразие и отличие от методов обучения?
2. Особенности практикума «Моделирование воспитательного мероприятия в условиях лечебного учреждения»
3. Охарактеризуйте основные черты творческого подхода к использованию методов воспитания
4. Какие формы приучения и упражнения используются в воспитании
 - 1) Игра, соревнование;
5. Дайте характеристику методов поручения и соревнования
 - 1) Поручение - это метод включения в деятельность. Соревнование - метод повышения мотивации через сравнение себя с другими;

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. В СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ КУРАТОРА СТУДЕНЧЕСКОЙ ГРУППЫ ВХОДЯТ:
 - 1) развитие студенческого самоуправления;
 - 2) организация внеучебных мероприятий;
 - 3) наблюдение за успеваемостью, дисциплиной студентов;
 - 4) организация предметных недель;
2. К МЕТОДАМ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СТИМУЛИРОВАНИЯ И КОРРЕКЦИИ ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТНОСЯТСЯ:
 - 1) наказание;
 - 2) создание воспитывающих ситуаций;
 - 3) соревнование;
 - 4) поощрение;
3. САМОВОСПИТАНИЕ — ЭТО :
 - 1) способность к самоанализу и самооценке;
 - 2) организованная, активная, целенаправленная деятельность человека по совершенствованию самого себя;
 - 3) систематическое формирование и развитие в себе положительных и устранение отрицательных качеств;
4. МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ ПРОЯВЛЯЮТ СВОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЧЕРЕЗ:
 - 1) непосредственное влияние воспитателя на субъекта;
 - 2) совместной деятельности воспитателя с воспитанником, общение, игру;
 - 3) погружение в мир народных традиций, фольклорного творчества;
5. МЕТОД ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЛИЧНОСТЬ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИАЛОГА НАЗЫВАЮТ:
 - 1) рассказ;
 - 2) беседа;
 - 3) игра;
 - 4) соревнование;
6. К ОСНОВНЫМ УСЛОВИЯМ ДЕЙСТВЕННОСТИ ПРИМЕРА В ВОСПИТАНИИ ОТНОСЯТСЯ:
 - 1) обстоятельное выяснение причин проступка постоянный контроль и оценка результатов деятельности;
 - 2) авторитетность воспитателя;
 - 3) Близость или совпадения с интересами воспитуемых;
 - 4) реальность достижения целей в определенных обстоятельствах;
7. ВЗАИМОСВЯЗЬ СУБЪЕКТОВ И ОБЪЕКТОВ, ПОСТРОЕННАЯ ПО ПРИНЦИПУ «ГОСПОДИН-РАБ», ЯВЛЯЕТСЯ ОСОБЕННОСТЬЮ ____ ВОСПИТАНИЯ:
 - 1) религиозного;
 - 2) коррекционного;
 - 3) технократического;
8. НА СТРЕМЛЕНИИ ЧЕЛОВЕКА К ПОДРАЖАНИЮ ОСНОВАН ТАКОЙ МЕТОД ВОСПИТАНИЯ КАК:
 - 1) приучение;
 - 2) пример;
 - 3) упражнение;
 - 4) убеждение;
9. СТИМУЛИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ ЛИЧНОСТИ В ХОДЕ ВОСПИТАНИЯ С ПОМОЩЬЮ ВЫСОКОЙ ОЦЕНКИ НАЗЫВАЕТСЯ:
 - 1) авансированием;
 - 2) убеждением;
 - 3) поощрением;
 - 4) общественным мнением;
7. **Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов**
 1. Во время перерыва преподаватель оставил ведомость на столе. После перерыва обнаружил, что у двух студентов неудовлетворительные оценки исправлены на удовлетворительные.

Вопрос 1: Как должен поступить преподаватель?;

1) Преподаватель может провести с данными студентами беседу о недопустимости такого поведения, напомнить, что деловое сотрудничество преподавателей и студентов не предполагает совершения таких поступков. Испорченную ведомость сдать в деканат и заполнить новую, естественно, оставив неудовлетворительные оценки провинившихся студентов. Также в этой ситуации к студентам должны быть применены административные меры взыскания.;

2. Студент не доволен своей отметкой и в качестве протеста мешает вести занятие, демонстративно громко разговаривая. Это влечет за собой срыв рабочей обстановки. Занятие было невозможно продолжать.

Вопрос 1: Как остановить конфликт?;

Вопрос 2: Как вернуть рабочую обстановку на занятие, если всё же такой случай уже произошел?;

1) Избежать этой ситуации, скорее всего, можно было бы, пояснив сразу же и вовремя причину выставления студенту данной оценки, а так же было бы очень хорошо, объяснить студенту какими путями её можно исправить, и в какое время, чтобы он на этом не заострял своё внимание;

2) Педагогу не стоит делать акцент на данной ситуации. Но, раз уж она произошла, во время проведения занятия нельзя вступать в перепалку. Нужно обязательно разрешить ситуацию после занятия;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- обязательная:

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- дополнительная:

[Психология и педагогика](#) : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; ред. П. И. Пидкасистый. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 724 с. - Текст : электронный.

Артюхова, Т. Ю. [Психология и педагогика саморазвития студентов высшей школы](#) : учебное пособие для вузов / Т. Ю. Артюхова, О. А. Козырева. - Москва : Юрайт, 2023. - 229 с. - Текст : электронный.

- электронные ресурсы:

Педагогика и воспитание, лекция, профессор А.И. Осипов (<https://www.youtube.com/watch?v=rNn0nkoPu04>)

Макаренко А.С. О воспитании (1988) (<http://www.itmathrepetitor.ru/skachat-knigi-po-pedagogike/>)

1. Тема № 10. Формы организации обучения

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Истории мировой педагогической мысли и практике обучения известны самые разнообразные формы организации обучения. Их возникновение, развитие, совершенствование и постепенное отмирание отдельных из них связано с требованиями, потребностями развивающегося общества. Каждый новый исторический этап в развитии общества накладывает свой отпечаток и на организацию обучения. В результате педагогическая наука накопила значительный эмпирический материал в этой области. Встал вопрос о необходимости систематизации разнообразия форм организации обучения, выделения наиболее эффективных, соответствующих духу времени, исторической эпохе.

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** принципы сбора, отбора и обобщения информации, знать требования к программно-методическому обеспечению учебных предметов, программ в системе профессионального обучения, **уметь** уметь применять полученные знания и навыки эффективного общения в практической деятельности, умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, **владеет** методологией разработки программно-методического обеспечения учебных курсов

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Человек должен верить, что непонятное можно понять: иначе он не стал бы размышлять о нем. И. Гёте

Общение облагораживает и возвышает; только в обществе человек невольно, без всякого притворства держит себя иначе, чем в одиночестве. Л. Фейербах

Когда говорят, что человек, как индивид, не открывает, а лишь усваивает уже добытые человечеством знания, это, естественно, значит лишь то, что он не открывает их для человечества, но лично для себя он все же должен открыть, пусть «переоткрыть». Человек доподлинно владеет лишь тем, что сам добывает собственным трудом. С.Л. Рубинштейн

Всестороннее развитие, духовное богатство не может быть достигнуто по принуждению. Подлинное духовное богатство складывается тогда, когда человек сам тянется к знаниям, к науке, к искусству. Л.В. Занков

Главное не в том, чтобы накопить как можно больше знаний, – главное в том, чтобы это знание, великое или малое, принадлежало тебе одному, было впоено твоей кровью, явилось бы детищем твоих собственных свободных усилий. Р. Роллан

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

Дискуссии вокруг проблемы форм организации учебного процесса в школе не утихают на страницах педагогической литературы. И это не случайно. Четкого определения в педагогической науке понятий «форма организации обучения» или «организационные формы обучения», как и понятия «формы учебной работы» как педагогических категорий пока нет.

И.Я. Лернер пишет: «Организационную форму обучения мы определим как взаимодействие учителя и учащихся, регулируемое определенным, заранее установленным порядком и режимом» (Дидактика средней школы/Под ред. М.Н. Скаткина. 2-е изд. М., 1982. С. 223). Естественно, напрашивается вопрос: что такое форма организации обучения? В чем состоит ее сущность? Что такое «организация» в данном контексте?

В науке понятие «форма» рассматривается как с позиции чисто лингвистической, так и с позиции философской. В толковом словаре СИ. Ожегова понятие «форма» трактуется как вид, устройство, тип, структура, конструкция чего-либо, обусловленные определенным содержанием. Форма — это наружный вид, внешнее очертание, определенный установленный порядок. Форма всякого предмета, процесса, явления обусловлена его содержанием и, в свою очередь, оказывает на него обратное влияние. В «Философской энциклопедии» понятие форма определяется так: «форма есть внутренняя организация содержания. Форма обнимает систему устойчивых связей предмета» (Философская энциклопедия. Т. 4. М., 1970. С. 383). И тем самым выражает внутреннюю связь и способ организации, взаимодействия элементов и процессов явления как между собой, так и с внешними условиями. Форма обладает относительной самостоятельностью, усиливающейся тем больше, чем большую историю имеет данная форма.

Применительно к обучению, форма — это *специальная конструкция процесса обучения*. Характер этой конструкции обусловлен содержанием процесса обучения, методами, приемами, средствами, видами деятельности учащихся. Эта конструкция обучения представляет собой внутреннюю организацию содержания, которым в реальной педагогической действительности выступает процесс взаимодействия, общения учителя с учениками при работе над определенным учебным материалом¹.

Это содержание является основой развития самого процесса обучения, способом его существования, обладает собственным движением и заключает в себе возможности беспредельного развития, что и обуславливает его

ведущую роль в развитии обучения.

Следовательно, форму обучения надо понимать как конструкцию отрезков, циклов процесса обучения, реализующихся в сочетании управляющей деятельности учителя и управляемой учебной деятельности учащихся по усвоению определенного содержания учебного материала и освоению способов деятельности.

Что же понимается под термином «организация» вообще и в чем суть педагогической трактовки этого термина?

Согласно толковому словарю В. Даля, «организовать» означает устроить, установить, привести в порядок, составить, образовать, основать стройно. В «Философской энциклопедии» поясняется, что организация есть «упорядочение, налаживание, приведение в систему некоторого материального или духовного объекта, расположения, соотношения частей какого-либо объекта».

Исходя из такой трактовки термина «организация», форма организации обучения предполагает «упорядочивание, налаживание, приведение в систему» взаимодействия учителя с учащимися при работе над определенным содержанием материала. Организация обучения преследует цель обеспечить оптимальное функционирование процесса управления учебной деятельностью со стороны учителя. Построенная на оптимальном сочетании компонентов процесса как целостной динамической системы, она способствует его результативности. Организация обучения предполагает конструирование конкретных форм, которые обеспечивали бы условия для эффективной учебной работы учеников под руководством учителя.

Одна и та же форма обучения (например, урок) может иметь различные модификацию и структуру в зависимости от задач и методов учебной работы, организуемой учителем. Об этом убедительно свидетельствует история развития организационных форм обучения.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ И ИХ РАЗВИТИЕ В ДИДАКТИКЕ

Истории мировой педагогической мысли и практике обучения известны самые разнообразные формы организации обучения. Их возникновение, развитие, совершенствование и постепенное отмирание отдельных из них связано с требованиями, потребностями развивающегося общества. Каждый новый исторический этап в развитии общества накладывает свой отпечаток и на организацию обучения. В результате педагогическая наука накопила значительный эмпирический материал в этой области. Встал вопрос о необходимости систематизации разнообразия форм организации обучения, вычленения наиболее эффективных, соответствующих духу времени, исторической эпохе.

В связи с этим учеными выделены такие основания для классификации форм организации обучения: количество и состав учащихся, место учебы, продолжительность учебной работы. По этим основаниям формы обучения делятся соответственно на индивидуальные, индивидуально-групповые, коллективные, классные и внеклассные, школьные и внешкольные. Заметим, что эта классификация не является строго научной и далеко не всеми учеными-педагогами признается. Вместе с тем надо признать, что такой подход к классификации форм организации обучения позволяет немного упорядочить их разнообразие.

Система индивидуального обучения

Самой старой формой учебного процесса, берущей свое начало в глубокой древности, является индивидуальная форма обучения. Суть ее заключается в том, что учащиеся выполняют задания индивидуально, в доме учителя или ученика. Помощь учителя выступала либо непосредственно, либо косвенно, оказываемая ученику через изучение им учебника, автором которого являлся сам учитель. Примером непосредственных и индивидуальных контактов учителя и ученика в современных условиях является репетиторство.

Индивидуальная форма организации обучения была единственной в античное время, в период Средневековья, а в некоторых странах широко использовалась до XVIII века. Последующие периоды развития общества она доминировала в практике семейного воспитания состоятельных слоев общества (например, в дворянских семьях, в зажиточных семьях, других слоев общества).

Главным достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ребенка, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; следить за его продвижением от незнания к знанию, вносить вовремя необходимые коррективы как в деятельность обучающегося, так и в собственную деятельность учителя, приспосабливать их к постоянно меняющейся, но контролируемой ситуации со стороны учителя и со стороны ученика. Все это позволяет ученику работать экономно, постоянно контролировать затраты своих сил, работать в оптимальное для себя время, что, естественно, позволяет достигать высоких результатов обученности.

Однако наряду с перечисленными достоинствами индивидуальное обучение страдает и рядом недостатков, за что

уже в XVI веке оно было подвергнуто резкой критике. К числу этих недостатков следует отнести прежде всего его неэкономичность, некоторую ограниченность влияния учителя, вызванную тем, что, как правило, функция учителя сводилась к даче задания ученику и проверке его выполнения. Недостатком также является ограниченность сотрудничества с другими учениками, что отрицательно сказывалось на процесс социализации обучаемого, формирования умения работать в коллективе. Вот почему значение индивидуального обучения, начиная уже с XVI века, неуклонно снижается и постепенно уступает место индивидуально-групповой форме организации учебного процесса.

Индивидуально-групповая форма организации обучения

Суть этой формы заключается в том, что занятия учитель ведет уже не с одним учеником, а с целой группой разновозрастных детей, уровень подготовки которых был различный. В силу этого учитель вел учебную работу с каждым учеником отдельно. Он поочередно спрашивал у каждого ученика пройденный материал, объяснял каждому в отдельности новый материал, давал индивидуальные задания. Остальные ученики в это время занимались своим делом. Это позволяло ученикам приходить в школу в разное время - в начале, середине и даже в конце учебного года и в любое время дня.

Как индивидуальная, так и индивидуально-групповая форма организации обучения уже в конце XVI — начале XVII века не удовлетворяла потребности общества как в количественном, так и в качественном плане подготовки подрастающих поколений к участию в решении социально-значимых задач. Подавляющая масса детей оставалась неохваченной обучением, а те, которые были им охвачены, приобретали лишь простейшие навыки чтения, письма, счета.

Классно-урочная система обучения

На рубеже XV и XVI столетий в Европе наблюдается всплеск новых потребностей в образовании. Они вызваны развитием различных отраслей, ремесел и торговли, повышением роли духовной жизни — возрождением в литературе, искусстве, архитектуре, науке. Все это повлекло за собой возникновение массового обучения детей. Возникла концепция коллективного обучения, которая впервые была применена в братских школах Белоруссии и Украины (XVI век) и стала зародышем классно-урочной системы обучения. Теоретически эта система была обоснована и широко популяризировалась в XVII веке Яном Амосом Коменским. В настоящее время эта форма организации обучения, претерпевшая значительную модификацию и модернизацию, является преобладающей в школах мира, несмотря на то, что классу и уроку как дидактическим понятиям уже более 350 лет.

В чем суть классно-урочной системы как специфической формы организации учебной работы? Ответ на этот вопрос содержится в тех особенностях, которые присущи этой системе. Важнейшими из них являются:

- учащиеся приблизительно одного возраста и уровня подготовки составляют класс, который сохраняет в основном постоянный состав на весь период школьного обучения;
- класс работает по единому годовому плану и программе согласно постоянному расписанию. Вследствие этого дети должны приходить в школу в одно и то же время года и в заранее определенные часы дня;
- основной единицей занятий является урок, структура которого остается неизменной: опрос, сообщение учителя, упражнение, проверка;
- урок, как правило, посвящен одному учебному предмету, теме, в силу чего учащиеся работают над одним и тем же материалом;
- работой учащихся на уроке руководит учитель, он оценивает результаты учебы по своему предмету, уровень обученности каждого ученика в отдельности и в конце учебного года принимает решение о переводе учащихся в следующий класс.

Учебный год, учебный день, расписание уроков, учебные каникулы, перемены или, точнее, перерывы между уроками, это тоже признаки классно-урочной системы.

Классно-урочная система обучения со дня ее обоснования и по настоящее время занимает умы ученых-педагогов всего мира. Она подвергнута обстоятельному анализу и описанию со всеми своими достоинствами и недостатками в многочисленных фундаментальных трудах по дидактике и методикам преподавания отдельных учебных предметов, а также в трудах по педагогической психологии. Авторы этих трудов едины в том, что классно-урочная система обучения по сравнению с индивидуальным обучением имеет ряд преимуществ.

Ее *достоинства*: четкая организационная структура, обеспечивающая упорядоченность всего учебно-воспитательного процесса; простое управление им; возможность взаимодействия детей между собой в процессе коллективного обсуждения проблем, коллективного поиска решения задач; постоянное эмоциональное воздействие личности учителя на учащихся, их воспитание в процессе обучения; экономичность обучения, поскольку учитель работает одновременно с достаточно большой группой учащихся, создает условия для привнесения соревновательного духа в учебную деятельность школьников и в то же время обеспечивает систематичность и

последовательность в их движении от незнания к знанию.

Отмечая эти достоинства, нельзя не видеть в этой системе и ряд существенных *недостатков*, а именно: классно-урочная система ориентирована в основном на среднего ученика, создает непосильные трудности для слабого и задерживает развитие способностей у более сильных; создает для учителя трудности в учете индивидуальных особенностей учеников в организационно-индивидуальной работе с ними как по содержанию, так и по темпам и методам обучения; не обеспечивает организованное общение между старшими и младшими учащимися и др.

Бель-ланкастерская система обучения

Первую попытку модернизации классно-урочной системы организации обучения предприняли в конце XVIII - начале XIX в. английский священник А. Белль и учитель Дж. Ланкастер. Толчком к этому явился переход от мануфактуры к крупной машинной индустрии, потребовавшей большого количества рабочих, располагающих хотя бы элементарной грамотностью. Для их подготовки необходимо было увеличить количество школ, а следовательно, и контингент учителей, которые бы обучали значительно большее количество учащихся. Так возникла модифицированная классно-урочная система организации обучения под названием Бель-ланкастерская система взаимного обучения, названная по имени ее основателей и примененная указанными авторами в Англии и Индии. Она была вызвана стремлением ее основателей разрешить противоречие между потребностью в более широком распространении элементарных знаний среди рабочих и сохранением минимальных затрат на подготовку учителей. Суть этой системы состояла в том, что старшие ученики сначала под руководством учителя, сами изучали материал, а затем, получив соответствующую инструкцию, обучали тех, кто знает меньше. Это позволяло одному учителю обучать сразу много детей, осуществлять массовое их обучение, но само качество этого обучения было крайне низким. Этим и объясняется то, что бель-ланкастерская система не получила широкого распространения.

Батовская система обучения

В конце XIX - в начале XX в. особенно актуальной в дальнейшей разработке организационных форм обучения становится вопрос индивидуализации обучения учащихся с различиями в их умственном развитии. Появляются и соответствующие формы избирательного обучения. В США была основана так называемая батовская система, которая делилась на две части. Первая часть — это урочная работа с классом в целом, а вторая — индивидуальные занятия с теми учащимися, которые нуждались в таких занятиях; либо для того, чтобы не отставать от общепринятых норм, либо с теми, кто изъявлял желание углубить свои знания, т.е. с теми, кто отличался сравнительно развитыми способностями. С последней категорией работал учитель, а с менее способными учащимися и отстающими учениками занимался помощник учителя. Одновременно в Европе стала создаваться так называемая

Маннгеймская система

Маннгеймская система, названная так по наименованию города Маннгейм, где она впервые была применена, характеризуется тем, что при сохранении классно-урочной системы организации обучения учащиеся, в зависимости от их способностей, уровня интеллектуального развития и степени подготовки, распределялись по классам на слабых, средних и сильных.

Основатель этой системы Йозеф Зиккенгер (1858— 1930 гг.) предлагал создавать четыре класса соответственно способностям учащихся:

1. Основные классы — для детей, имеющих средние способности.
2. Классы для учащихся малоспособных, которые «обычно не кончают школу».
3. Вспомогательные классы — для умственно отсталых детей.
4. Классы иностранных языков или «переходные» классы для наиболее способных учащихся, которые могут продолжать учебу в средних учебных заведениях.

Отбор в классы осуществлялся на основе результатов психометрических обследований, характеристик учителей и экзаменов. Зиккенгер полагал, что в зависимости от успехов учащиеся смогут переходить из одной последовательности классов в другую, но этого почти не происходило, поскольку система не давала возможности слабым ученикам достигать высокого уровня. Программные различия в этих классах не способствовали созданию реальных условий таким переходам.

Маннгеймская система обучения имела много сторонников, особенно в Германии в период, предшествующий Первой мировой войне. Некоторые положения этой системы положительно были восприняты во Франции, России, США, Бельгии и других странах мира. Элементы этой системы сохранились и сегодня в практике работы современной школы в Австралии, США и Англии. Так, в Австралии существуют классы для более и менее способных учеников; в США практикуются классы для медленно обучающихся и способных учеников; в Англии маннгеймская система служит основанием для создания школ, контингент учащихся которых комплектуется на основе тестирования выпускников начальных классов.

В целом же теоретические постулаты этой системы в настоящее время подвергаются повсеместно справедливой критике, подчеркивается, что она построена на ошибочном представлении о решающем влиянии биопсихологических факторов на конечные результаты развития учащихся; что она принижает влияние целенаправленной воспитательной деятельности на формирование личности учащегося, подрывает возможности развития у него социально обусловленных потребностей и интересов. В силу этого концепция Зиккенгера и основанная им маннгеймская система организации обучения, предполагающая индивидуализацию обучения на основе различия в уровне интеллектуального развития учащихся, оказалась явно несостоятельной, если брать ее как целостную. Единственным элементом этой системы, соответствующим особенностям современного развития психолого-педагогической науки и практики работы передовых школ, является так называемое специализированное обучение. В реальной педагогической действительности оно воплощается в виде специализированных школ для исключительно одаренных детей, проявляющих способности к углубленному изучению предметов определенных областей знания — гуманитарных, математических и т.п.

Дальтон-план

В Европе и США в начале XX века было опробовано много систем обучения, направленных на обеспечение индивидуальной активной самостоятельной учебной работы школьников и, как следствие, на снятие таких недостатков урока, как ориентированность его на среднего ученика, усредненность темпов продвижения учащихся в их учебной деятельности, неизменность структуры урока (опрос, изложение нового, задание на дом) — всего того, что сдерживало развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся. Наиболее радикальной из них являлась система индивидуализированного обучения, впервые примененная учительницей Еленой Паркхерст в первом десятилетии XX в. в городе Дальтон (штат Массачусетс). Эта система вошла в историю педагогики и школы под названием дальтон-план. Ее же нередко именуют лабораторной или системой мастерских.

Педагогическое кредо автора этой системы, Е. Паркхерст, сводилось к следующему: успех учебной деятельности зависит от приспособления темпа работы в школе к возможностям каждого ученика, его способностей; традиционная организация обучения, в которой превалирует деятельность преподавания над деятельностью учения, заменяется организацией, где центральной является самостоятельная учебная деятельность учащихся, а функции учителя сводятся только к тактичной организации этой деятельности. В связи с этим классы как таковые заменяются лабораториями или предметными мастерскими, уроки отменяются, отменяются объяснения учителем нового материала. Ученик занимается в лабораториях или мастерских индивидуально на основе полученного задания от учителя и при необходимости обращается за помощью к учителю, который постоянно находится в этих лабораториях и мастерских.

Задания выдавались учащимся на год в самом начале учебного года по каждому предмету. Годовые задания затем конкретизировались в виде заданий по месяцам, и учащиеся отчитывались по ним в установленные сроки.

Получив годовые и месячные задания, учащиеся письменно обязывались выполнить их в указанные сроки. Для успешной учебной работы учащиеся снабжались всеми необходимыми учебными пособиями, инструкциями, в которых содержались методические указания относительно того, как следует выполнять задания, а также пользовались консультациями учителя-специалиста по данному учебному предмету. Единого для всех расписания занятий не было. Коллективная работа велась один час в день, остальное время — индивидуальная работа в предметных мастерских, лабораториях. Чтобы стимулировать работу учащихся, дать им возможность сравнивать свои достижения с достижениями других учащихся, учитель составлял специальные таблицы, в которых ежемесячно отмечал ход выполнения учащимися положенных заданий.

Дальтон-план получил высокую оценку видных американских педагогов супругов Дьюи и быстро стал распространяться в практике работы школ многих стран, но прижиться ему не было суждено ни в одной стране мира.

Так, в СССР в 20-е годы использовалась модификация дальтон-плана под названием бригадно-лабораторной системы. Задания по изучению курса, темы брала группа учеников (бригада). Они работали самостоятельно в лабораториях и с консультациями учителя, отчитывались коллективно. Однако очень скоро применяемая система продемонстрировала свою несостоятельность. Уровень подготовки учащихся неуклонно снижался, их ответственность за результаты обучения падала прежде всего потому, что им было не под силу без объяснения учителя справляться с заданиями. Все это и привело к тому, что существование в СССР этой системы организации обучения в 1932 году прекратилось.

К достоинствам дальтон-плана следует отнести прежде всего то, что он позволял приспособить темп обучения к реальным возможностям учеников, приучал их к самостоятельности, развивал инициативу, вовлекал в поиски рациональных методов работы и др. Но, как справедливо утверждал в свое время великий русский педагог К.Д. Ушинский, пустая голова не мыслит. А дальтон-план мало способствовал систематическому овладению учащимися системы знаний. Они были у них фрагментарны, не охватывали всего объема необходимой и достаточной информации о природе, обществе, технике и культуре. Кроме того, дальтон-план порождал нездоровое

соперничество среди учащихся, зачастую приводил к затрате времени на выполнение заданий. Все это обусловило то, что в педагогической действительности он не получил широкого распространения даже в период его интенсивной популяризации Дж. Дьюи, а впоследствии и вовсе был отвергнут. Отголоски его пропаганды начались вновь только в 50—60-е годы XX века в виде плана Трампа, разработанного профессором Ллойдом Трампом.

Суть плана Трампа как системы организационных форм обучения сводится к тому, чтобы максимально стимулировать индивидуальное обучение с помощью гибкости форм его организации. При таком обучении сочетаются занятия в больших аудиториях, в малых группах с индивидуальными занятиями. Лекции с использованием современных технических средств (телевидения, ЭВМ и др.) для больших групп в 100—150 человек читают высококвалифицированные преподаватели, профессора. Малые группы в 10—15 человек обсуждают материалы лекции, ведут дискуссии. Здесь делаются дополнения к тому, что было услышано на лекции. Занятия в малых группах ведет либо рядовой учитель, либо лучший ученик из группы. Индивидуальная работа проводится в школьных кабинетах, лабораториях. Время проведения означенных видов занятий распределяется так: на лекционные занятия отводится 40% учебного времени, на занятия в малых группах — 20%, на индивидуальную работу в кабинетах и лабораториях - 40%. Классы как таковые отменяются, состав малых групп непостоянный, он часто меняется. Система требует слаженной работы учителей, четкой организации, материального обеспечения.

План Трампа получил широкую известность в США благодаря активной рекламе. И тем не менее по этому плану работает в настоящее время небольшое количество экспериментальных школ. Массовые же школы применяют в своей работе лишь отдельные элементы этого плана: обучение бригадой учителей, использование помощников учителей, не имеющих педагогического образования, занятия в больших аудиториях, организация самостоятельной работы учащихся в кабинетах.

На Западе в развитие плана Трампа имеются «неградуированные классы»: ученик по одному предмету может учиться по программе пятого класса, а по другому предмету быть в третьем классе. Имеются проекты и ведутся эксперименты по созданию «открытых школ»: обучение проходит в учебных центрах с библиотеками, мастерскими, что ведет к разрушению самого института «школа».

В настоящее время повсеместно, как видим, идут попытки усовершенствования классно-урочной и других систем организации обучения, предпринимаются поиски форм обучения в направлении индивидуализации, технизации обучения. Такова история развития организационных форм обучения.

Из этого беглого исторического анализа их развития можно констатировать, что наиболее устойчивой оказалась классно-урочная система и что она действительно является ценным завоеванием педагогической мысли и передовой практики работы массовой школы. Ее преимущества перед другими системами обучения проявляются прежде всего в том, что при массовом охвате детей школьного возраста учебными занятиями классно-урочная система обеспечивает организационную четкость и непрерывность работы учащихся и стимулирующее влияние классного коллектива на учебную деятельность каждого ученика; предполагает тесную связь обязательной учебной и внеучебной работы школьников; обеспечивает возможности сочетания массовых, групповых и индивидуальных форм учебной работы; она, о чем уже упоминалось выше, экономична, особенно по сравнению с индивидуальным обучением.

Вместе с тем не следует забывать, что оправдавшееся вовсе не навсегда остается неизменным, что в нем нет никаких недостатков. О том, что классно-урочная система, будучи одним из самых эффективных способов организации массового обучения, содержит в себе и ряд недостатков, которые необходимо изживать, о необходимости совершенствования обучения как в общеобразовательной, так и в системе профессионально-технического образования свидетельствуют многочисленные высказывания ученых-педагогов и учителей-практиков. В частности отмечается, что школа далеко не полностью использует большие возможности урока в организации учебной работы учащихся, в воспитании идейно-нравственных качеств школьников, подготовке их к жизни, труду, трудовой профессиональной деятельности и др. При этом указывается, что основной причиной этого является недостаточность разработки теории организационных форм обучения, особенно урока как основной формы организации учебного процесса в классно-урочной системе обучения.

Формы организации учебного процесса в классно-урочной системе обучения

Классно-урочная система обучения включает в себя наряду с уроком в его классическом понимании целый комплекс форм организации учебного процесса. К ним относятся: лекции, семинарские занятия, экскурсии, занятия в учебных мастерских, практикумы, формы трудового и производственного обучения, собеседования, консультации, экзамены, зачеты, формы внеклассной работы (предметные кружки, студии, научные общества, олимпиады, конкурсы) и др. В рамках этих форм обучения может быть организована коллективная, групповая, индивидуальная, фронтальная работа учащихся как дифференцированного, так и недифференцированного характера. Когда одно и то же задание дается всему классу (письменная работа, лабораторное или даже практическое задание в мастерских), то это будет недифференцированной индивидуальной работой фронтального характера, а когда класс в целом или каждая группа в отдельности коллективно решает одну проблему, совместно овладевает общей темой, то здесь

выступает коллективная, фронтальная или групповая работа.

Важнейшей особенностью перечисленных выше форм организации обучения является и то, что на любой из них обучающиеся учатся работать: слушать, обсуждать вопросы при коллективной работе, сосредотачиваться и организовывать свою работу, высказывать свои суждения, выслушивать других, опровергать их доводы или соглашаться с ними, аргументировать свои доказательства, дополнять чужие, составлять конспекты, компоновать тексты докладов, составлять библиографию, работать с источниками знания, организовывать свое рабочее место, планировать свои действия, укладываться в отведенное время и т.д.

При групповой работе обучающиеся усваивают элементы организационной деятельности лидера, сотрудника, подчиненного, приобретают опыт контактов с окружающей средой взрослых — в естественных деловых, производственных и социальных отношениях, адаптируются к производственному, жизненному ритму. Большую роль выполняют организационные формы обучения и в воспитании учащихся, где главным выступает характер самоуправления личностью.

5. Вопросы по теме занятия

1. Охарактеризуйте особенности классно-урочной системы обучения, ее достоинства и недостатки, ее преимущества перед другими системами
2. Назовите особенности мангеймской системы, Дальтон-плана, плана Трампа.
3. Назовите особенности и признаки лекционно-практической системы обучения в высшей медицинской школе
4. Определите факторы, влияющие на выбор организационных форм обучения
5. Выделите основные признаки, характеризующие форму организации обучения. Дайте определение понятия «форма организации обучения»

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ОСНОВНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЬ ПОДГОТОВКИ КУРСОВОЙ И ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ СОСТОИТ В СЛЕДУЮЩЕМ:

- 1) формирование и отработка умений;
- 2) обеспечение основ научных знаний;
- 3) практическое применение знаний и умений;
- 4) приобщение к принципам, правилам и технологии проведения научно-исследовательской работы;
- 5) углубление знаний в области изучаемого предмета;

2. ФОРМА ОБУЧЕНИЯ «ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА»; ИМЕЕТ СЛЕДУЮЩУЮ ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ЦЕЛЬ:

- 1) формирование и отработка умений;
- 2) формирование основ научных знаний;
- 3) обучение практическому применению сформированных на занятиях знаний и умений в реальных условиях профессиональной деятельности;
- 4) углубление знаний в области изучаемого предмета;
- 5) приобщение к принципам, правилам и технологии проведения научно-исследовательской работы;

3. ФОРМА ОБУЧЕНИЯ «ЛЕКЦИЯ»; ИМЕЕТ СЛЕДУЮЩУЮ ОСНОВНУЮ ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ЦЕЛЬ:

- 1) формирование и отработка умений;
- 2) закладывает основы систематизированных научных знаний;
- 3) применение знаний и умений в практике;
- 4) углубление знаний в области изучаемого предмета;
- 5) приобщение к принципам, правилам технологии научно-исследовательской работы;

4. ФОРМА ОБУЧЕНИЯ «ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ»; ИМЕЕТ СЛЕДУЮЩУЮ ОСНОВНУЮ ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ЦЕЛЬ:

- 1) формирование и отработка умений;
- 2) закладывает основы научных знаний;
- 3) применение знаний и умений в практике;
- 4) углубление знаний в области изучаемого предмета;
- 5) приобщение к принципам, правилам технологии научно-исследовательской работы;

5. ФОРМА ОБУЧЕНИЯ «СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ»; ИМЕЕТ СЛЕДУЮЩИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ:

- 1) формирование и отработка умений;
- 2) закрепление научных знаний, полученных на лекции;
- 3) применение знаний и умений в практике;
- 4) углубление знаний в области изучаемого предмета;
- 5) развитие умений обсуждения профессиональных проблем;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. Занятие по педагогике по теме «Методы обучения» проходит в форме деловой игры «Заседание цикловой методической комиссии по проблеме выбора методов обучения в медицинском вузе». Преподаватель построил занятие в соответствии с планом: Определил цели занятия (знать методы, используемые в процессе обучения в

высших медицинских учебных заведениях, уметь выбирать оптимальные в соответствии с целями, содержанием, обучаемостью учащихся) и задачи по решению поставленных целей (задача в процессе разыгрывания ролей получить необходимые знания и умения). Описал ситуацию: «Проходит заседание цикловой методической комиссии по проблеме выбора методов обучения в медицинском ВУЗе. На заседании присутствуют председатель комиссии, группа преподавателей педагогики и психологии, группа методистов». Определил роли и обязанности участников. Выслушал сообщения. Подвел итоги проведенного занятия.

Вопрос 1: Каковы особенности проведения деловой игры?;

Вопрос 2: Каковы обязанности участников «совещания»?;

Вопрос 3: Какой обязательный этап проведение игры пропустил преподаватель на этом занятии?;

- 1) Деловая игра — моделирование процессов и механизмов принятия решений. В деловой игре процесс выработки решений происходит в условиях поэтапного, многошагового уточнения необходимых факторов, анализа информации, поступающей дополнительно и вырабатываемой в ходе игры. В процессе игры участники анализируют ситуацию, принимают и обсуждают решения, а также вступают между собой в определенные отношения, которые могут носить характер соперничества, сотрудничества, формального взаимодействия и т. д. Для деловых игр характерно: • жизненность и типичность ситуаций, рассматриваемых в ходе игры; • регулярное повторение задач и процедур, составляющих сущность игры; • конфликтность и скрытые резервы. Как известно, отсутствие конфликтности исключает саму постановку проблемы, а отсутствие резервов не позволяет решить ситуацию; • отсутствие полной информации, т. е. принятие решения в условиях неопределенности, в ситуации риска или противодействия; • влияние принятых ранее решений на изменение обстановки в последующие моменты; • действующие лица: участники и ведущие; • наглядность последствий принимаемых решений; • определенные правила и регламентация игры;
 - 2) В процессе деловой игры участники путем совместного принятия решения обязаны определить методы, используемые в процессе обучения в высших медицинских учебных заведениях.;
 - 3) В данной деловой игре отсутствуют этапы - это а) обсуждение ситуации в группах, разработка групповой структуры; б) игровой процесс (анализ ситуации, принятие решения, его оформление). Данные этапы следуют после распределения ролей и определения обязанностей участников. Также отсутствует этап разбора оптимального варианта после подведения итогов игры.;
2. Вы - начинающий преподаватель медицинского ВУЗа, готовитесь к изучению темы «Подкожное введение лекарственных препаратов». На следующем занятии Вам предстоит объяснение этой темы.

Вопрос 1: Какие структурные элементы занятия обычно выделяют в педагогике?;

Вопрос 2: Какую структуру занятия Вы собираетесь выбрать в зависимости от типа занятия?;

1) Водная часть, основная часть, заключение.;

2) Тип занятия - лекция-информация. Структура лекции включает элементы: - вступление (вводная часть); - основная часть (раскрытие основных вопросов); - заключительная часть. Вступление - часть лекции, цель которой - заинтересовать и настроить аудиторию на восприятие учебного материала. В его состав входят: • формулировка темы лекции, характеристика ее профессиональной значимости, новизны и степени изученности; • формулировка цели лекции; • изложение плана лекции, включающего наименования основных вопросов, подлежащих рассмотрению на лекции; • характеристика рекомендуемой литературы, необходимой для организации самостоятельной работы студентов; • ретроспекция-напоминание о вопросах, рассмотренных на прошлой лекции, связь их с новым материалом, указание на его роль, место и значение в данной дисциплине, а также в системе других наук. Основная часть - изложение содержания лекции в строгом соответствии с предложенным планом. Включает раскрывающий тему лекции концептуальный и фактический материал, его анализ и оценку, различные способы аргументации и доказательства выдвигаемых теоретических положений. Содержание материала определяется видом лекции. Заключение - подведение общего итога лекции: обобщение материала, формулировка выводов по теме лекции; ответы на вопросы студентов.;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- **дополнительная:**

[Психология и педагогика](#) : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; ред. П. И. Пидкасистый. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 724 с. - Текст : электронный.

1. Тема № 11. Методы обучения (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Успех образовательного процесса во многом зависит от применяемых методов обучения. Таким образом, понятие метода обучения отражает во взаимосвязи способы и специфику обучающей работы преподавателя и учебной деятельности учащихся по достижению целей обучения.

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, знать требования к программно-методическому обеспечению учебных предметов, программ в системе профессионального обучения, знать дидактические требования к организации и проведению различных видов учебных занятий в сфере профессионального обучения и дополнительного профессионального образования, **уметь** умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, умеет разрабатывать методические и обучающие материалы для подготовки сестринских кадров, **владеть** методами организации учебно-производственного процесса

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Чтобы обучить другого, требуется больше ума, чем чтобы научиться самому. М. Монтень

Искусство обучения не требует ничего иного, кроме искусного распределения времени, предметов и метода. Я.А. Коменский

Кто учит других, тот обучает сам себя, не только потому, что повторением он укрепляет усвоенные знания, но и потому, что получает возможность глубже проникнуть в предмет. Я.А. Коменский

Первоначальное обучение ребенка никогда не бывает делом головы, никогда не бывает делом разума – оно вечно бывает делом чувств, делом сердца... Обучение человека лишь медленно переходит от упражнения чувств к упражнению способности суждения, оно долго остается делом сердца, прежде чем станет делом разума... И. Песталоцци

Обучение без нравственного образования есть средство без цели, а нравственное образование (или образование характера) без обучения есть цель, лишенная средств. И. Герbart

Учите ребенка каким-нибудь пяти неизвестным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними; но свяжите с картинками двадцать таких слов и – ребенок усвоит их налету. К.Д. Ушинский

Всякий учитель должен знать, что каждая изобретенная метода есть только ступень, на которую должно становиться для того, чтобы идти дальше; должен знать, что ежели он сам того не сделает, то другой, усвоив себе эту методу, на основании ее пойдет дальше, и что так как дело преподавания есть искусство, то оконченность и совершенство недостижимы, – а развитие и совершенствование бесконечны. Л.Н. Толстой

ТИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.

В первую очередь, типы организации социальных отношений раскрывают характер общения и способы взаимодействия, сложившиеся в процессе обучения между учителем и учениками. В педагогической традиции сформировались следующие типы социально-дидактических отношений.

Первый тип — «учитель—ученик», на протяжении столетий был ведущей дидактической моделью организации обучения. Эта модель основывалась на непосредственном контакте между учителем и учеником. «Прототипом» такого педагогического взаимодействия являются отношения между матерью и ребенком. Дидактический тип «учитель—ученик» на практике представлен различными формами и методами обучения, в которых актуализируются отношения между:

- ментором и учеником;
- домашним учителем и учеником;
- мастером и учеником в различных сферах профессионального обучения
- индивидуальным преподаванием больному ребенку, обучением в контексте восстановительно-педагогических, коррекционных и медицинских программ.

В современных условиях данная модель проявляется во множестве форм и вариантов: это индивидуально-дидактический контакт учителя с учеником, акты стимулирования к творчеству и самостоятельности, индивидуальные обсуждения учебных проблем и консультации. Общим для них является доминирование парных педагогических взаимоотношений.

Второй тип — «преподаватель—аудитория» — это диалогическая форма обращения к большому количеству людей с целью наставления, агитации, мобилизации, просвещения (в контексте политической, идеологической, религиозной, педагогической направленности). Основными формами общения с большой аудиторией («фронтальное

общение») являются выступление, проповедь, доклад, лекция. При таком типе важную роль играет момент рациональной и «экономической» подачи материала и новой информации. Этот тип аудиторного обучения характерен для высшей школы.

Для *третьего типа* — «учитель—группа», характерна непосредственная коммуникация между обучающими и группой обучаемых. При этом возможно многостороннее переплетение коммуникативных и действенных взаимоотношений с ярко выраженными чертами кооперации.

Четвертый тип — «учитель — средства обучения — ученик» характерен для дистантного обучения (с помощью компьютера и других технических средств), при опосредованном общении учителя с учеником.

ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ МЕТОДА, ПРИЕМА И ПРАВИЛА ОБУЧЕНИЯ

Успех образовательного процесса во многом зависит от применяемых методов обучения.

Методы обучения - это способы совместной деятельности педагога и учащихся, направленные на достижение ими образовательных целей. Существуют и другие определения методов обучения.

Методы обучения - это способы взаимосвязанной деятельности педагогов и учеников по осуществлению задач образования, воспитания и развития (Ю. К. Бабанский).

Методы обучения - это способы обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом (И. Ф. Харламов).

Несмотря на различные подходы к определению понятия, общим является то, что большинство авторов склонны считать метод обучения *способом совместной работы педагога и учащихся* по организации учебной деятельности.

Методы обучения—это методы преподавания-учения.

Таким образом, понятие метода обучения отражает во взаимосвязи способы и специфику обучающей работы преподавателя и учебной деятельности учащихся по достижению целей обучения.

Широко распространенными понятиями в дидактике являются также понятия «*прием обучения*» и «*правило обучения*».

Прием обучения - это составная часть или отдельная сторона метода обучения. Границы между понятиями «метод» и «прием» очень подвижны и изменчивы. Каждый метод обучения складывается из отдельных элементов (частей приемов). С помощью приема не решается полностью педагогическая или учебная задача, а лишь только ее этап, какая-то ее часть.

Методы обучения и методические приемы могут меняться местами, заменять друг друга в конкретных педагогических ситуациях. Одни и те же методические приемы могут быть использованы в разных методах. И наоборот, один метод у разных преподавателей может включать различные приемы.

Таким образом, метод включает в себя ряд приемов, но сам при этом не является их простой суммой.

Правило обучения - это нормативное предписание или указание на то, как следует оптимальным образом действовать, чтобы осуществить соответствующий методу прием деятельности. Другими словами, правило обучения (дидактическое правило) - это конкретное указание, как надо поступать в типичной педагогической ситуации процесса обучения. Правило выступает описательной, нормативной моделью приема, а система правил для решения определенной задачи - это уже нормативно-описательная модель метода.

ЭВОЛЮЦИЯ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

Метод обучения - категория историческая.

Уровень развития производительных сил и характер производственных отношений оказывают влияние на цели, содержание, средства педагогического процесса. С их изменением меняются и методы обучения.

На ранних этапах общественного развития передача социального опыта подрастающим поколениям осуществлялась стихийно в процессе совместной деятельности детей и взрослых. Наблюдая и повторяя за взрослыми определенные действия, главным образом трудовые, дети овладевали ими в ходе непосредственного участия в жизни социальной группы, членами которой они являлись. Преобладали методы обучения, основанные на подражании. Подражая взрослым, дети овладевали способами и приемами добывания пищи, получения огня, изготовления одежды и т.д.

В основе лежал репродуктивный метод обучения («делай, как я»). Это самый древний метод обучения, из которого развились все другие.

По мере расширения накопленных знаний, усложнения освоенных человеком действий простое подражание не могло обеспечить достаточный уровень усвоения культурного опыта. С момента организации школ появились словесные методы обучения. Учитель с помощью слова передавал готовую информацию детям, которые усваивали ее. С возникновением письменности, а затем и книгопечатания стало возможным выражать, накапливать, передавать знания в знаковой форме. Слово становится главным носителем информации, а обучение по книгам - способом взаимодействия учителя и ученика.

Использовались же книги по-разному. В средневековой школе учащиеся механически заучивали тексты, главным образом религиозного содержания. Так возник догматический, или катехизисный, метод обучения. Более совершенный его вид связан с постановкой вопросов и представлением готовых ответов.

В эпоху великих открытий и изобретений словесные методы постепенно утрачивают свое значение единственного способа передачи знаний учащимся. Общество нуждалось в людях не только знающих закономерности природы, но и умеющих их использовать в своей деятельности. В процесс обучения вошли такие методы, как наблюдение, эксперимент, самостоятельная работа, упражнение, направленные на развитие самостоятельности, активности, сознательности, инициативности ребенка. Развитие получают наглядные методы обучения, а также методы, помогающие на практике применять полученные знания.

На рубеже XIX и XX вв. важное место стал занимать эвристический метод как вариант словесного, который более полно учитывал потребности и интересы ребенка, развитие его самостоятельности.

Интерес вызвала концепция «учение через деятельность» с использованием практических методов обучения. Основное место в процессе обучения отводилось ручному труду, практическим занятиям, а также работе учащихся с литературой, в процессе которой у детей формировались навыки самостоятельной работы, использования собственного опыта. Утверждаются частично-поисковые, исследовательские методы.

Со временем все большее распространение получают методы проблемного обучения, основанные на выдвижении проблемы и на самостоятельном движении учащихся к знаниям. Постепенно общество начинает осознавать, что ребенок нуждается не только в обучении, в усвоении им ЗУН, но и в развитии его способностей и индивидуальных особенностей. Распространение получают методы развивающего обучения. Широкое внедрение техники в учебный процесс, компьютеризация обучения приводит к появлению новых методов.

Поиск методов, обеспечивающих совершенствование процесса обучения, остается постоянным. Независимо от роли, которую отводили тем или иным методам обучения, ни один из них не может быть использован сам по себе. Ни один метод обучения не является универсальным. В учебном процессе следует использовать разнообразные методы обучения.

КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

В современной педагогической практике используется большое количество методов обучения. Единой классификации методов обучения не существует. Это связано с тем, что разные авторы в основу подразделения методов обучения на группы и подгруппы кладут разные признаки, отдельные стороны процесса обучения. Рассмотрим наиболее распространенные классификации методов обучения.

Классификация методов обучения по уровню активности учащихся (Голант Е.Я.). Это одна из ранних классификаций методов обучения. Согласно этой классификации методы обучения делятся на *пассивные* и *активные* в зависимости от степени включенности учащегося в учебную деятельность. К пассивным относятся методы, при которых учащиеся только слушают и смотрят (рассказ, лекция, объяснение, экскурсия, демонстрация, наблюдение), к активным - методы, организующие самостоятельную работу учащихся (лабораторный метод, практический метод, работа с книгой).

Классификация методов обучения по *источнику получения знаний* (Верзилин Н.М.). Существует три источника знаний: *слово*, *наглядность*, *практика*. Соответственно выделяют *словесные методы* (источником знания является устное или печатное слово); *наглядные методы* (источниками знания являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия); *практические методы* (знания и умения формируются в процессе выполнения практических действий). Словесные методы занимают центральное место в системе методов обучения. К ним относятся рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой. Вторую группу составляют наглядные методы обучения, при которых усвоение учебного материала находится в существенной зависимости от применяемых наглядных пособий, схем, таблиц, рисунков, моделей, приборов, технических средств. Наглядные методы условно подразделяются на две группы: метод демонстраций и метод иллюстраций. Практические методы обучения основаны на практической деятельности учащихся. Главное назначение этой группы методов - формирование

практических умений и навыков. К практическим методам относятся упражнения, практические и лабораторные работы. Эта классификация получила довольно широкое распространение, что связано, очевидно, с ее простотой.

Классификация методов обучения *по дидактической цели* (Данилов М.А., Есипов Б. П.). В данной классификации выделяют следующие методы обучения:

- методы приобретения новых знаний;
- методы формирования умений и навыков;
- методы применения знаний;
- методы закрепления и проверки знаний, умений, навыков.

В качестве критерия подразделения методов на группы по этой классификации выступают *цели обучения*. Такой критерий больше отражает деятельность преподавателя по достижению обучающей цели.

Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности учащихся (Лернер И.Я., Скаткин М.Н.). По этой классификации методы обучения подразделяются в зависимости от характера познавательной деятельности учащихся при усвоении изучаемого материала. Выделяют следующие методы:

- объяснительно-иллюстративные (информационно-рецептивные);
- репродуктивные;
- проблемного изложения;
- частично-поисковые (эвристические);
- исследовательские.

Сущность *объяснительно-иллюстративного* метода состоит в том, что преподаватель разными средствами сообщает готовую информацию, а учащиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. Сообщение информации учитель осуществляет с помощью устного слова (рассказ, беседа, объяснение, лекция), печатного слова (учебник, дополнительные пособия), наглядных средств (таблицы, схемы, картины, кино и диафильмы), практического показа способов деятельности (показ опыта, работы на станке, способа решения задачи). Познавательная деятельность учащихся сводится к запоминанию готовых знаний. Здесь имеет место достаточно низкий уровень мыслительной активности.

Репродуктивный метод предполагает, что преподаватель сообщает, объясняет знания в готовом виде, а учащиеся усваивают их и могут воспроизвести, повторить способ деятельности по заданию преподавателя. Критерием усвоения является правильное воспроизведение (репродукция) знаний. Этот метод обеспечивает возможность передачи значительного объема знаний, умений за минимально короткое время и с небольшими затратами усилий. Этот метод характеризуется тем, что обогащает знания, умения, формируют особые мыслительные операции, но не гарантирует развития творческих способностей учащихся.

Метод *проблемного изложения* является переходным от исполнительской к творческой деятельности. Суть метода проблемного изложения заключается в том, что преподаватель ставит проблему и сам ее решает, показывая ход мысли в процессе познания. Учащиеся при этом следят за логикой изложения, усваивая этапы решения проблем. В то же время они не только воспринимают, осознают и запоминают готовые знания, выводы, но и следят за логикой доказательств, за движением мысли преподавателя. И хотя учащиеся не участники, а всего лишь наблюдатели хода размышлений, они учатся разрешению познавательных затруднений.

Более высокий уровень познавательной деятельности несет в себе *частично поисковый (эвристический) метод*. Метод получил такое название потому, что учащиеся самостоятельно решают сложную учебную проблему не от начала до конца, а частично. Преподаватель привлекает учащихся к выполнению отдельных шагов поиска. Часть знаний сообщает учитель, часть учащиеся добывают самостоятельно, отвечая на поставленные вопросы или решая проблемные задания. Сущность этого метода обучения сводится к тому, что не все знания учащимся предлагаются в готовом виде, их частично нужно добывать самостоятельно; деятельность преподавателя заключается в управлении процессом решения проблемных задач.

Исследовательский метод обучения предусматривает творческое усвоение учащимися знаний. Сущность его состоит в следующем: преподаватель вместе с учащимися формулирует проблему; учащиеся самостоятельно ее разрешают; преподаватель оказывает помощь лишь при возникновении затруднений в решении проблемы. Таким образом, исследовательский метод используется не только для обобщения знаний, но и для того, чтобы ученик научился приобретать знания, исследовать предмет или явление, делать выводы и применять добытые знания и навыки в жизни. Его сущность сводится к организации поисковой, творческой деятельности учащихся по решению новых для них проблем. Главный недостаток этого метода обучения состоит в том, что он требует значительных временных затрат и высокого уровня педагогической квалификации преподавателя.

Классификация методов обучения на основе *целостного подхода к процессу обучения* (Бабанский Ю.К.). Методы

обучения делятся на три группы:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Первая группа включает следующие методы: *перцептивные* (передача и восприятие учебной информации посредством чувств); *словесные* (лекция, рассказ, беседа и др.); *наглядные* (демонстрация, иллюстрация); *практические* (опыты, упражнения, выполнение заданий); *логические*, т.е. организация и осуществление логических операций (индуктивные, дедуктивные, аналогии); *гностические* (исследовательские, проблемно-поисковые, репродуктивные); *самоуправление учебными действиями* (самостоятельная работа с книгой, приборами и пр.).

Ко второй группе методов относятся: методы *формирования интереса* к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, создание проблемных ситуаций); методы формирования долга и ответственности в учении (поощрение, одобрение, порицание и др.).

К третьей группе отнесены различные методы устной, письменной и машинной проверки ЗУН, а также методы самоконтроля за эффективностью собственной учебно-познавательной деятельности.

В настоящее время не существует единого взгляда на проблему классификации методов обучения, и любая из рассмотренных классификаций имеет как преимущества, так и недостатки, которые необходимо учитывать на стадии выбора и в процессе реализации конкретных методов обучения.

Остановимся подробно на отдельных методах обучения, входящих в различные классификации.

Рассказ

Это монологическое, последовательное изложение материала в описательной или повествовательной форме. Рассказ используется для сообщения фактических сведений, требующих образности и изложения. Применяется рассказ на всех этапах обучения, меняются лишь задачи изложения, стиль и объем рассказа.

По целям выделяют:

- рассказ-вступление, назначение которого состоит в том, чтобы подготовить учащихся к изучению нового материала;
- рассказ-повествование - используется для изложения намеченного содержания;
- рассказ-заключение - подводит итоги по изученному материалу.

К рассказу как методу обучения предъявляются определенные требования: рассказ должен обеспечить достижение дидактических целей; содержать достоверные факты; иметь четкую логику; изложение должно быть доказательным, образным, эмоциональным, учитывающим возрастные особенности обучаемых. В чистом виде рассказ применяется сравнительно редко. Чаще он используется в сочетании с другими методами обучения - иллюстрацией, обсуждением, беседой. Если с помощью рассказа не удастся обеспечить ясного и четкого понимания, то применяется метод объяснения.

Объяснение

Объяснение - это истолкование закономерностей, существенных свойств изучаемого объекта, отдельных понятий, явлений. Для объяснения характерна доказательная форма изложения, основанная на использовании логически умозаключений, устанавливающих основы истинности данного суждения. Как метод обучения объяснение широко используется в работе с людьми разных возрастных групп.

К объяснению предъявляются определенные требования: точная и четкая формулировка сути проблемы; последовательное раскрытие причинно-следственных связей, аргументации и доказательств; использование сравнения, аналогии, сопоставления; безукоризненная логика изложения.

Во многих случаях объяснение сочетается с наблюдениями, с вопросами, задаваемыми ученикам, и может перерасти в беседу.

Беседа

Беседа - диалогический метод обучения, при котором педагог путем постановки системы вопросов подводит учащихся к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного.

Различают индивидуальные беседы (вопросы адресованы одному ученику), групповые беседы (вопросы адресованы определенной группе) и фронтальные (вопросы адресованы всем).

В зависимости от задач, которые ставит педагог в процессе обучения, содержания учебного материала выделяют различные виды бесед:

- вводные, или вступительные, беседы. Проводятся перед изучением нового материала для актуализации ранее усвоенных знаний и выяснения степени готовности учащихся к познанию, включению в предстоящую учебно-познавательную деятельность;
- беседы - сообщения новых знаний. Бывают катехизическими (воспроизведение ответов в той формулировке, которая была дана в учебнике или учителем); сократическими (предполагающими размышления) и эвристическими (включение учащихся в процесс активного поиска новых знаний, формулирования выводов);
- синтезирующие, или закрепляющие, беседы. Служат для обобщения и систематизации имеющихся у учащихся знаний и способов их применения в нестандартных ситуациях;
- контрольно-коррекционные беседы. Применяются в диагностических целях, а также для уточнения, дополнения новыми сведениями имеющихся у учащихся знаний.

Одной из разновидностей беседы является собеседование, которое может проводиться с отдельным человеком или группой людей.

При проведении беседы важно правильно формулировать и задавать вопросы. Они должны быть краткими, четкими, содержательными; иметь логическую связь между собой; способствовать усвоению знаний в системе.

Не следует задавать двойные, подсказывающие вопросы, содержащие готовые ответы; формулировать вопросы с ответами типа «да» или «нет».

Беседа как метод обучения имеет достоинства: активизирует учебно-познавательную деятельность учащихся; развивает их речь, память, мышление; имеет большую воспитательную силу; является хорошим диагностическим средством, помогает контролировать знания учащихся. Вместе с тем этот метод имеет и недостатки: требует больших временных затрат; если у учащихся нет определенного запаса представлений и понятий, то беседа оказывается малоэффективной. Кроме того, беседа не дает практических умений и навыков.

Лекция

Лекция - это монологический способ изложения объемного материала.

От других словесных методов изложения материала отличается более строгой структурой; обилием сообщаемой информации; логикой изложения материала; системным характером освещения знаний.

Различают научно-популярные и академические лекции. Научно-популярные лекции используются для популяризации знаний. Академические лекции применяются в старших классах средней школы, в средних специальных и высших учебных заведениях. Лекции посвящаются крупным и принципиально важным разделам учебной программы. Они различаются по своему построению, приемам изложения материала. Лекция может применяться для обобщения, повторения пройденного материала.

Учебная дискуссия

Учебная дискуссия как метод обучения основывается на обмене взглядами по определенной проблеме. Причем эти взгляды отражают или собственные мнения участников дискуссии, или опираются на мнения других.

Главная функция учебной дискуссии - стимулирование познавательного интереса. С помощью дискуссии ее участники приобретают новые знания, укрепляются в собственном мнении, учатся отстаивать свою позицию, считаться со взглядами других. К дискуссии надо предварительно готовить учащихся, как в содержательном, так и в формальном отношении. Содержательная подготовка заключается в накоплении необходимых знаний по теме предстоящей дискуссии, а формальная - в выборе формы изложения этих знаний. Без знаний дискуссия становится беспредметной, бессодержательной, а без умения выразить мысли, убедить оппонентов - лишенной привлекательности, противоречивой.

Работа с учебником и книгой

Работа с учебником и книгой - один из важнейших методов обучения. Главное достоинство данного метода - возможность для ученика в доступном для него темпе и в удобное время многократно обращаться к учебной информации. Работа с книгой может быть организована под непосредственным руководством обучающего (учителя) и в форме самостоятельной работы учащегося с текстом. Этот метод реализует две задачи: учащиеся усваивают учебный материал и накапливают опыт работы с текстами, овладевают различными приемами работы с печатными

источниками.

Демонстрация

Демонстрация как метод обучения предполагает показ опытов, технических установок, телепередач, видеофильмов, диафильмов, компьютерных программ и пр. Наиболее эффективен этот метод тогда, когда учащиеся сами изучают предметы, процессы и явления, выполняют нужные измерения, устанавливают зависимости, благодаря чему осуществляется активный познавательный процесс, расширяется кругозор, создается основа познания.

Дидактической ценностью обладает демонстрация реальных предметов, явлений или процессов, протекающих в естественных условиях. Но не всегда такая демонстрация возможна.

Тесно связан с методом демонстрации метод иллюстрации. Иногда эти методы отождествляют, не выделяя как самостоятельные.

Иллюстрация

Метод иллюстраций предполагает показ предметов, процессов и явлений в их символическом изображении с помощью плакатов, карт, портретов, фотографий, рисунков, схем, репродукций, плоских моделей и т.п.

Методы демонстрации и иллюстрации тесно взаимосвязаны. Демонстрация, как правило, используется тогда, когда процесс или явление учащиеся должны воспринять в целом. Когда же требуется осознать сущность явления, взаимосвязи между его компонентами, прибегают к иллюстрации.

При использовании этих методов следует соблюдать определенные требования: наглядность применять в меру; согласовывать демонстрируемую наглядность с содержанием материала; применяемая наглядность должна соответствовать возрасту обучаемых; демонстрируемый предмет должен быть хорошо виден всем учащимся; необходимо четко выделять главное, существенное в демонстрируемом объекте.

Особую группу составляют методы обучения, главное назначение которых - формирование практических умений и навыков. К этой группе методов относятся упражнения, практические и лабораторные методы.

Упражнение

Упражнение - многократное (повторное) выполнение учебных действий (умственных или практических) с целью овладения ими или повышения их качества. Различают устные, письменные, графические и учебно-трудовые упражнения. Устные упражнения способствуют развитию культуры речи, логического мышления, памяти, внимания, познавательных возможностей учащихся. Главное назначение письменных упражнений состоит в закреплении знаний, выработке необходимых умений и навыков их применения. К письменным тесно примыкают графические упражнения. Их применение помогает лучше воспринимать, осмысливать и запоминать учебный материал; способствует развитию пространственного воображения. К графическим упражнениям относятся работы по составлению графиков, чертежей, схем, технологических карт, зарисовок и т. д. Особую группу составляют учебно-трудовые упражнения, целью которых является применение теоретических знаний в трудовой деятельности. Они способствуют овладению навыками обращения с орудиями труда, лабораторным оборудованием (приборами, аппаратурой), развивают конструкторско-технические умения.

Любые упражнения в зависимости от степени самостоятельности учащихся могут носить воспроизводящий, тренировочный или творческий характер. Для активизации учебного процесса, сознательного выполнения учебных заданий используются комментированные упражнения. Сущность их состоит в том, что учащиеся комментируют выполняемые действия, вследствие чего они лучше осознаются и усваиваются. Чтобы упражнения были эффективными, они должны отвечать ряду требований. К ним относятся сознательный подход учащихся к выполнению упражнений; знание правил выполнения действий; соблюдение дидактической последовательности в выполнении упражнений; учет достигнутых результатов; распределение повторений во времени.

Лабораторный метод

Лабораторный метод основан на самостоятельном проведении учащимися экспериментов, опытов с использованием приборов, инструментов, т.е. с применением специального оборудования. Работа может проводиться индивидуально или в группах. От учащихся требуется большая активность и самостоятельность, чем во время демонстрации, где они выступают пассивными наблюдателями, а не участниками и исполнителями исследований.

Лабораторный метод не только обеспечивает приобретение учащимися знаний, но и способствует формированию практических умений, в чем, безусловно, его достоинство. Но лабораторный метод требует наличия специального оборудования, его использование сопряжено со значительными затратами энергии и времени.

Практические методы

Практические методы - это методы обучения, направленные на применение полученных знаний к решению практических задач. Они выполняют функции углубления знаний, умений, контроля и коррекции, стимулируют познавательную деятельность.

Некоторые авторы в особую группу выделяют активные и интенсивные методы обучения. Активные методы обучения - это такие методы обучения, при которых деятельность обучаемого носит продуктивный, творческий, поисковый характер. К активным методам обучения относят дидактические игры, анализ конкретных ситуаций, решение проблемных задач, обучение по алгоритму, мозговую атаку, внеконтекстные операции с понятиями и др.

Интенсивные методы обучения используются для организации обучения в короткие сроки с длительными одноразовыми сеансами («метод погружения»). Применяются эти методы при обучении бизнесу, маркетингу, иностранному языку, в практической психологии и педагогике.

К этим методам относят: Метод дидактических игр; мозговая атака (брейнштурминг) - метод обучения, направленный на активизацию мыслительных процессов путем совместного поиска решения трудной проблемы.

Обучение по алгоритму как метод обучения используется в *технологии программированного обучения*. Алгоритм в педагогике понимается как указание по выполнению строго последовательных действий с учебным материалом, что гарантирует решение учебных задач на высоком уровне.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Методы обучения применяются в единстве со средствами обучения.

Средства обучения (дидактические средства) - это источники получения знаний, формирования умений.

Понятие «средства обучения» употребляется в широком и узком смысле.

При употреблении понятия в узком смысле под средствами обучения понимают учебные и наглядные пособия, демонстрационные устройства, технические средства и др. Широкий смысл предполагает, что под средствами обучения понимают все то, что способствует достижению целей образования, т.е. всю совокупность методов, форм, содержания образования.

В науке нет строгой классификации средств обучения. Некоторые ученые подразделяют средства обучения на средства, которыми пользуется обучающий для эффективного достижения целей образования (наглядные пособия, технические средства), и индивидуальные средства обучаемых (школьные учебники, тетради, письменные принадлежности). В число дидактических средств включаются и такие, с которыми связана как деятельность обучающего, так и обучаемых (спортивное оборудование, кабинеты, компьютеры и т. п.).

Часто в качестве основания для классификации дидактических средств используется чувственная модальность. В этом случае дидактические средства подразделяются на:

- визуальные (зрительные) - таблицы, карты, натуральные объекты;
- аудиальные (слуховые) - радио, магнитофоны, музыкальные инструменты;
- аудиовизуальные (зрительно-слуховые) - звуковой фильм, телевидение.

Дидактические средства становятся ценным элементом процесса обучения в том случае, если используются в тесной связи с остальными компонентами этого процесса.

Выбор методов и средств обучения

Выбор методов образовательной деятельности и средств обучения зависит от многих объективных и субъективных причин, а именно:

- закономерностей и вытекающих из них принципов обучения;
- общих целей обучения, воспитания и развития человека;
- конкретных образовательно-воспитательных задач;
- уровня мотивации обучения;
- особенностей методики преподавания конкретной учебной дисциплины;
- содержания материала;
- времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- количества и сложности учебного материала;
- уровня подготовленности учащихся;

- возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- сформированности у учащихся учебных навыков;
- типа и структуры занятия;
- количества учащихся;
- интереса учащихся;
- взаимоотношений между преподавателем и учащимися, которые сложились в процессе учебного труда (сотрудничество или авторитарность);
- материально-технического обеспечения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
- особенностей личности педагога, его квалификации.

С учетом комплекса названных обстоятельств и условий преподаватель принимает решение о выборе конкретного метода обучения или их сочетания для проведения занятия.

5. Вопросы по теме занятия

1. В чём состоит содержательная специфика лекции? Каковы основные особенности методики чтения лекции?
2. Какие методы преподавания вам известны?
3. Какие основания классификации методов преподавания вам известны?
4. В чём суть метода проблемного обучения?
5. В чём состоит суть метода интерактивного обучения?

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ТЕРМИН «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ» ТОЛКУЕТСЯ КАК:
 - 1) наука, разрабатывающая способы реализации целей усвоения содержания конкретных учебных предметов;
 - 2) процесс управления формированием активной личности, ее социальных, психических и физических свойств;
 - 3) наука, разрабатывающая общие нормы построения целостных систем обучения;
 - 4) наука о воспитании и обучении;
 - 5) сфера профессиональной деятельности, направленная на достижение заданных целей на основе дидактических и методических норм;
2. ЦЕЛЯМИ ЛЕКЦИИ ЯВЛЯЮТСЯ:
 - 1) формирование теоретических и практических умений будущего специалиста;
 - 2) формирование профессиональных умений общаться и взаимодействовать в процессе практической деятельности;
 - 3) формирование теоретического мышления будущего специалиста, обоснование ориентировочной основы его деятельности;
 - 4) реализация модели деятельности специалиста (квалификационной характеристики);
 - 5) формирование умений экспериментального подтверждения теоретических положений;
3. ПОД МЕТОДОМ ОБУЧЕНИЯ СЛЕДУЕТ ПОНИМАТЬ:
 - 1) способы взаимосвязанной деятельности педагога и учащиеся, направленной на достижение целей обучения, воспитание и развития;
 - 2) способ передачи знаний учащимся;
 - 3) такую исходную закономерность, которая определяет организацию учебного процесса;
 - 4) способ организации познавательной деятельности учащихся;
 - 5) способ сотрудничества педагога с учащимися;
4. МЕТОД КОНКРЕТНЫХ СИТУАЦИЙ И КЕЙС-МЕТОД:
 - 1) принципиально различные методики;
 - 2) разные названия одной и той же методики;
 - 3) кейс-метод более широкое понятие;
 - 4) метод конкретных ситуаций более широкое понятие;
5. ТЕРМИН «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ» ТОЛКУЕТСЯ КАК:
 - 1) наука, разрабатывающая способы реализации целей усвоения содержания конкретных учебных предметов;
 - 2) процесс управления формированием активной личности, ее социальных, психических и физических свойств;
 - 3) наука, разрабатывающая общие нормы построения целостных систем обучения;
 - 4) наука о воспитании и обучении;
 - 5) сфера профессиональной деятельности, направленная на достижение заданных целей на основе дидактических и методических норм;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. На лекции преподаватель дает студентам задание: слушать внимательно лекцию и находить и записывать неточности и возникающие ошибки, которые преподаватель допускает намеренно. В конце лекции преподаватель обсуждает со студентами все зафиксированные ими ошибки.

Вопрос 1: Определите метод обучения;

Вопрос 2: К какой группе методов он относится?;

- 1) Лекция-провокация;
 - 2) Относится к группе методов стимулирования интереса к учению.;
2. На занятии по социальной педагогике преподаватель вначале сообщает общее положение, закон, а затем

постепенно начинает выводить частные случаи, более конкретные задачи

Вопрос 1: Определите метод обучения в соответствии с логикой раскрытия содержания темы;

Вопрос 2: Укажите его преимущества;

1) Дедуктивный метод;

2) Он способствует более быстрому прохождению учебного материала, активнее развивает абстрактное мышление;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- обязательная:

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- дополнительная:

[Психология и педагогика](#) : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; ред. П. И. Пидкасистый. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 724 с. - Текст : электронный.

- электронные ресурсы:

Коллекция книг по педагогике (<http://www.itmathrepetitor.ru/skachat-knigi-po-pedagogike/>)

1. Тема № 12. Компетентностный подход в образовании. Классификации компетенций. (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Формирование представлений о компетентностном подходе в образовании, как обновлении содержания образования в ответ на изменяющуюся социально-экономическую реальность». Изучение многостороннего, разнопланового и системного характера природы компетенции.

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, знать свойства, принципы и модели современного образования, **уметь** уметь применять полученные знания и навыки эффективного общения в практической деятельности, уметь на основе психологических и педагогических знаний критически оценивать надежность источников информации, работать с противоречивой информацией из разных источников, **владеть** владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии

4. Аннотация (краткое содержание темы)

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

В настоящее время в условиях развития новой экономики, в которой основным ресурсом становится мобильный и высококвалифицированный человеческий капитал, в России идет становление новой системы образования. В качестве главного результата образования рассматривается готовность и способность молодых людей, заканчивающих школу, нести личную ответственность как за собственное благополучие, так и за благополучие общества.

Важными целями образования должны стать развитие у учащихся способности действовать и быть успешными, формирование таких качеств, как профессиональный универсализм, способность менять сферы деятельности, способы деятельности на достаточно высоком уровне. Востребованными становятся такие качества личности, как мобильность, решительность, ответственность, способность усваивать и применять знания в незнакомых ситуациях, способность выстраивать коммуникацию с другими людьми.

Основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать не система знаний, умений и навыков, а способность человека действовать в конкретной жизненной ситуации.

Таким образом, «компетентностный подход проявляется как обновление содержания образования в ответ на изменяющуюся социально-экономическую реальность».

Все исследователи, изучавшие природу компетенции, обращают внимание на ее многосторонний, разноплановый и системный характер.

Основные идеи компетентностного подхода сформулированы Л.О. Филатовой следующим образом:

- компетентность объединяет в себе интеллектуальную и навыковую составляющую образования;
- понятие компетентности включает не только когнитивную и операционально-технологическую составляющие, но и мотивационную, этическую, социальную и поведенческую;
- оно включает результаты обучения (знания и умения), систему ценностных ориентации, привычки и др.;
- компетентность означает способность мобилизовать полученные знания, умения, опыт и способы поведения в условиях конкретной ситуации, конкретной деятельности;
- в понятии компетентности заложена идеология интерпретации содержания образования, формируемого "от результата" ("стандарт на выходе");
- компетентностный подход включает в себя идентификацию основных умений;
- компетентности формируются в процессе обучения не только в школе, но и под воздействием окружающей среды, то есть в рамках формального, неформального и внеформального образования.
- понятие «компетенции» является понятием процессуальным, т.е. компетенции как проявляются, так и формируются в деятельности;
- компетентностный подход возник из потребности в адаптации человека к часто меняющимся в производстве технологиям. Компетенция - это способность менять в себе то, что должно измениться как ответ на вызов определенной ситуации с сохранением некоторого ядра образования: целостное мировоззрение, ценности;
- компетенция описывает потенциал, который проявляется ситуативно, следовательно, может лечь в основу оценки лишь отсроченных результатов обучения.

СУЩНОСТЬ ПОНЯТИЙ «КОМПЕТЕНЦИЯ» И «КОМПЕТЕНТНОСТЬ»

Внутри компетентностного подхода выделяются два базовых понятия: «компетенция» и «компетентность».

Компетенция - включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним.

Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности.

Смещение конечной цели образования со знаний на «компетентность» позволяет решать проблему, типичную для российской школы, когда ученики могут хорошо овладеть набором теоретических знаний, но испытывают значительные трудности в деятельности, требующей использования этих знаний для решения конкретных задач или проблемных ситуаций. Таким образом восстанавливается нарушенное равновесие между образованием и жизнью.

С точки зрения требований к уровню подготовки выпускников образовательные компетентности «представляют собой интегральные характеристики качества подготовки учащихся, связанные с их способностью целевого осмысленного применения комплекса знаний, умений и способов деятельности в отношении определенного междисциплинарного круга вопросов» (А.В.Хуторской).

КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Проблема отбора ключевых (базовых, универсальных) компетентностей является одной из центральных для обновления содержания образования.

Формулировки ключевых компетенций представляет наибольший разброс мнений; при этом используются и европейская система ключевых компетенций, так и собственно российские классификации.

А.В.Хуторским перечень ключевых образовательных компетенций определен на основе главных целей общего образования, структурного представления социального опыта и опыта личности, а также основных видов деятельности ученика, позволяющих ему овладевать социальным опытом, получать навыки жизни и практической деятельности в современном обществе.

С данных позиций ключевыми образовательными компетенциями являются следующие:

- *Ценностно-смысловые компетенции.* Это компетенции в сфере мировоззрения, связанные с ценностными ориентирами ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения.
- *Общекультурные компетенции.* Ученик должен быть хорошо осведомлен, обладать познаниями и опытом деятельности в вопросах национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственных основ жизни человека и человечества, культурологических основ семейных, социальных, общественных явлений и традиций, бытовой и культурно-досуговой сфере. Сюда же относится опыт освоения учеником научной картины мира.
- *Учебно-познавательные компетенции.* Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности, соотнесенной с реальными познаваемыми объектами. Сюда входят знания и умения организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности.
- *Информационные компетенции.* При помощи реальных объектов (телевизор, магнитофон, телефон, факс, компьютер, принтер, модем, копир) и информационных технологий (аудио- видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет) формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее.
- *Коммуникативные компетенции.* Включают знание необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.
- *Социально-трудовые компетенции* означают владение знаниями и опытом в сфере гражданско-общественной деятельности (выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя), в социально-трудовой сфере (права потребителя, покупателя, клиента, производителя), в сфере семейных отношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, в области профессионального самоопределения.
- *Компетенции личностного самосовершенствования* направлены на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки. К данным компетенциям относятся правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, половая грамотность, внутренняя экологическая культура. Сюда же входит комплекс качеств, связанных с основами безопасной жизнедеятельности личности.
- И.А.Зимней выделены три группы ключевых компетентностей на основе сформулированных в отечественной психологии положений относительно того, что человек есть субъект общения, познания, труда (Б.Г. Ананьев), что человек проявляется в системе отношений к обществу, другим людям, к себе, к труду (В.Н. Мясищев); что компетентность человека имеет вектор акмеологического развития (Н.В. Кузьмина, А.А. Деркач); что профессионализм включает компетентности (А.К. Маркова):
- компетентности, относящиеся к самому себе как личности, как субъекту жизнедеятельности;

- компетентности, относящиеся к взаимодействию человека с другими людьми;
- компетентности, относящиеся к деятельности человека, проявляющиеся во всех ее типах и формах.

Такая группировка позволила структурировать существующие подходы к названию и определению ключевых компетенций/компетентностей и представить их совокупность (всего выделено 10 основных компетенций).

1. Компетенции, относящиеся к самому человеку как личности, субъекту деятельности, общения. Они суть:

- компетенции *здоровьесбережения*: знание и соблюдение норм здорового образа жизни, знание опасности курения, алкоголизма, наркомании, СПИДа; знание и соблюдение правил личной гигиены, обихода; физическая культура человека, свобода и ответственность выбора образа жизни;
- компетенции *ценностно-смысловой ориентации* в мире: ценности бытия, жизни; ценности культуры (живопись, литература, искусство, музыка), науки; производства; истории цивилизаций, собственной страны; религии;
- компетенции *интеграции*: структурирование знаний, ситуативно-адекватной актуализации знаний, расширения приращения накопленных знаний;
- компетенции гражданственности: знания и соблюдение прав и обязанностей гражданина; свобода и ответственность, уверенность в себе, собственное достоинство, гражданский долг; знание и гордость за символы государства (герб, флаг, гимн);
- компетенции *самосовершенствования*, саморегулирования, саморазвития, личностной и предметной рефлексии; смысл жизни; профессиональное развитие; языковое и речевое развитие; овладение культурой родного языка, владение иностранным языком.

1. Компетенции, относящиеся к социальному взаимодействию человека и социальной сферы:

- компетенции социального взаимодействия: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами, конфликты и их погашение, сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого (раса, национальность, религия, статус, роль, пол), социальная мобильность;
- компетенции в общении: устном, письменном, диалог, монолог, порождение и восприятие текста; знание и соблюдение традиций, ритуала, этикета; кросс-культурное общение; деловая переписка; делопроизводство, бизнес-язык; иноязычное общение, коммуникативные задачи, уровни воздействия на реципиента.

1. Компетенции, относящиеся к деятельности человека:

- компетенция *познавательной деятельности*: постановка и решение познавательных задач; нестандартные решения, проблемные ситуации — их создание и разрешение; продуктивное и репродуктивное познание, исследование, интеллектуальная деятельность;
- компетенции *деятельности*: игра, учение, труд; средства и способы деятельности: планирование, проектирование, моделирование, прогнозирование, исследовательская деятельность, ориентация в разных видах деятельности;
- компетенции *информационных технологий*: прием, переработка, выдача информации; преобразование информации (чтение, конспектирование), массмедийные, мультимедийные технологии, компьютерная грамотность; владение электронной, интернет-технологией.

Ориентация образовательных стандартов, программ и учебников по отдельным предметам на формирование общих ключевых компетенций позволит обеспечить не только разрозненное предметное, но и целостное компетентностное образование. Образовательные компетентности ученика будут играть многофункциональную метапредметную роль, проявляющуюся не только в школе, но и в семье, в кругу друзей, в будущих производственных отношениях.

5. Вопросы по теме занятия

1. Вклад Красноярских методологов в развитие компетентностного подхода
2. Подходы к определению понятия компетенции
3. Парадигма современного образования
4. Относится ли опыт творческой деятельности к содержанию образования или это разновидность умений и навыков, которые можно вырабатывать на типичных примерах и упражнениях?
5. Зачем нужен Федеральный Государственный образовательный стандарт?

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ЧТО ОПРЕДЕЛЯЕТ ДАННОЕ ПОНЯТИЕ «УРОВЕНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И КОМПЕТЕНЦИИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТЬ К ВЫПОЛНЕНИЮ ОПРЕДЕЛЕННОГО ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»?:

- 1) Профессиональное мастерство;
- 2) Профессионализм;
- 3) Квалификация;

2. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СТАНДАРТЫ В ПЕДАГОГИКЕ – ЭТО:

- 1) официальные, закрепленные документально требования, предъявляемые к содержанию образовательного

- процесса и его обеспечению;
- 2) максимальные показатели, к которым должны стремиться все учащиеся;
 - 3) социально одобряемые результаты образовательной деятельности;
3. СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПЕДАГОГИКЕ СВЯЗАН С ИМЕНАМИ:
- 1) Выготского, Эльконина, Давыдова;
 - 2) Коменского, Бэкона;
 - 3) Зимней, Краевского, Лебедева;
4. МНОГОКРАТНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ С ЦЕЛЬЮ ИХ ОСВОЕНИЯ И СОЗНАТЕЛЬНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ – ЭТО...:
- 1) Лабораторная работа;
 - 2) Практическая работа;
 - 3) Упражнение;
 - 4) Самостоятельная работа;
5. КАК НАЗЫВАЕТСЯ ИНТЕГРАТИВНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЛЕКСА ЛИЧНОСТНЫХ СВОЙСТВ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ?:
- 1) Профессиональное мастерство;
 - 2) Профессиональная компетентность;
 - 3) Профессиональное становление;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. . Учитель муниципальной общеобразовательной школы посчитал, что учебник по его предмету, входящий в федеральный перечень, недостаточно хорош и решил использовать для обучения другой учебник

Вопрос 1: Вправе ли учитель использовать другой учебник для обучения?;

Вопрос 2: Может ли он использовать любой авторский учебник по дисциплине?;

- 1) Педагогические работники пользуются следующими академическими правами и свободами: 4) право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании (Статья 47. Правовой статус педагогических работников. Права и свободы педагогических работников, гарантии их реализации. П. 3. Закон Об образовании в РФ);
 - 2) Нет. Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, для использования при реализации указанных образовательных программ выбирают: 1) учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (п. 4.Статья 18. Закон «Об образовании в РФ»;
2. На практическом занятии по менеджменту и лидерству идет обсуждение ситуационной задачи. Большинство однокурсников придерживается сходной точки зрения. И только Андрей, зануда, как всегда, не согласен. Он отчаянно доказывает свое мнение, которое у него всегда особое. Он ведет себя как настоящий всезнайка, и всех это обычно злит. Однако в этот раз ваша точка зрения совпадает с тем, что высказал Андрей. После его выступления педагог обращается к Вам. Вы согласны с Андреем, но знаете, что группа попросту поднимет Вас на смех, если решит, что Вы с ним заодно. У Вас есть несколько вариантов: а) Ни в коем случае не скажете то, что думаете. Вы выскажете мнение, сходное с тем, что высказала почти вся группа. Вы никому не признаетесь, что думаете на самом деле. б) Вы не будете лгать, но постараетесь найти уклончивый ответ! И не скажете, что согласны со всеми, но и не скажете, что думаете на самом деле, потому что не хотите терять уважение однокурсников. в) Вы говорите то, что думаете. Вы не пытаетесь опровергнуть мнение всех, но четко высказываете свою позицию не смотря на то, что она совпадает с позицией Андрея

Вопрос 1: В каком варианте решения проявляется отсутствие сопротивления среды, в каком случае идут на компромисс, а в каком не подвержены влиянию среды?;

Вопрос 2: Выберите вариант решения или предложите свой;

- 1) В варианте а) при принятии решения проявляется отсутствие сопротивления среды; в варианте б) присутствует компромиссное решение; в варианте в) решение не подвержено влиянию среды;
- 2) Индивидуальный выбор студента. Например, студент может выбрать вариант в);

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- **дополнительная:**

[Психология и педагогика](#) : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; ред. П. И. Пидкасистый. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 724 с. - Текст : электронный.

1. Тема № 13. Сущность и структура педагогической деятельности. Профессиональная педагогическая деятельность в системе медицинского образования. (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Сущность и структура педагогической деятельности, а также связанная с ними продуктивность — один из актуальнейших вопросов педагогической науки и практики.

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, знать закономерности и принципы обучения и воспитания, **уметь** умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, умеет анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастных, индивидуальных и социокультурных особенностей обучающихся, умеет разрабатывать методические и обучающие материалы для подготовки сестринских кадров, **владеть** владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Чтобы стать настоящим воспитателем детей, надо отдать им свое сердце. В.А. Сухомлинский

Необходимо относиться к ученикам по-отечески, с серьезным, страстным желанием им успехов, как будто бы учителя являлись родителями духовного развития учащихся. Я.А. Коменский

Только дурно воспитанный человек стремится всегда играть роль воспитателя. М.А. Светлов

Малейшая ошибка в деле учителя стоит слишком дорого. Расплачиваться за ошибки придется детям. В.Ф. Тендряков

Учитель, как и хирург, на ошибки не имеет права. А.Г. Алексин

Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он — совершенный учитель. Л.Н. Толстой

Сущность и структура педагогической деятельности, а также связанная с ними продуктивность — один из актуальнейших вопросов педагогической науки и практики.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Система — это совокупность множества взаимосвязанных элементов, образующих определенную целостность и взаимодействующих между собой.

Система — это совокупность множества взаимосвязанных элементов, образующих определенную целостность. Она обязательно предполагает взаимодействие элементов.

Центральная научная задача педагогики и педагогической психологии как науки заключается в том, чтобы описать, как именно составляющие системы зависят друг от друга.

В педагогике существуют многочисленные варианты применения общей теории систем к анализу педагогической деятельности. Так, Н. В. Кузьмина, вводя понятие *педагогической системы*, выделяет не только ее структурные составляющие, но и функциональные компоненты педагогической деятельности. В рамках этой модели выделяется пять структурных составляющих: 1) субъект педагогического воздействия; 2) объект педагогического воздействия; 3) предмет их совместной деятельности; 4) цели обучения и 5) средства педагогической коммуникации. На самом деле, указанные компоненты составляют систему. Попробуем убрать один из них — и сама педагогическая система тут же развалится, ликвидируется. С другой стороны, ни один компонент невозможно заменить на иной или на совокупность других составляющих. Выделить структурный компонент еще не значит полностью описать систему. Для того чтобы задать систему, необходимо не только выявить ее элементы, но и определить совокупность связей между ними. В данном случае все структурные компоненты педагогической системы находятся как в прямой, так и в обратной зависимости.

МОДЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Центральная научная задача педагогики и педагогической психологии как науки заключается в том, чтобы описать, как именно составляющие системы зависят друг от друга. Разрабатывая проблему педагогической деятельности, Н.В. Кузьмина определила *структуру деятельности учителя*.

В данной модели были обозначены пять функциональных компонентов: 1) гностический; 2) проектировочный; 3) конструктивный; 4) организаторский и 5) коммуникативный.

1. Гностический компонент (от греч. гнозис—познание) относится к сфере знаний педагога. Речь идет не только о знании своего предмета, но и о знании способов педагогической коммуникации, психологических особенностей учащихся, а также о самопознании (собственной личности и деятельности).
2. Проектировочный компонент включает в себя представления о перспективных задачах обучения и воспитания, а также о стратегиях и способах их достижения.
3. Конструктивный компонент — это особенности конструирования педагогом собственной деятельности и активности учащихся с учетом близких целей обучения и воспитания (урок, занятие, цикл занятий).
4. Коммуникативный компонент — это особенности коммуникативной деятельности преподавателя, специфика его взаимодействия с учащимися. Акцент ставится на связи коммуникации с эффективностью педагогической деятельности, направленной на достижение дидактических (воспитательных и образовательных) целей.
5. Организаторский компонент — это система умений педагога организовать собственную деятельность, а также активность учащихся.

Необходимо подчеркнуть, что все компоненты данной модели часто описываются через систему соответствующих умений учителя.

В педагогической деятельности можно выделить четыре функциональных компонента: презентативный, инсентивный, корректирующий и диагностирующий.

1. *Презентативная* функция состоит в изложении учащимся содержания материала. Выделение этой функции основано на абстрагировании от конкретных форм обучения. Она ориентирована на сам факт изложения учебного материала.
2. *Инсентивная* функция заключается в том, чтобы вызвать у учащихся интерес к усвоению информации. Ее реализация связана с постановкой вопросов, оценкой ответов.
3. *Корректирующая* функция связана с исправлением и сопоставлением результатов деятельности самих учащихся.
4. *Диагностирующая* функция обеспечивает обратную связь.

Преобладание той или иной функции в деятельности преподавателя указывает на то, что активность учащихся имеет определенный вид, поскольку реализуется определенный метод обучения. Например, ведущему положению инсентивной функции обычно сопутствует применение проблемного метода.

Оригинальная концепция деятельности учителя разработана в работах А. К. Марковой. В структуре труда учителя она выделяет следующие составляющие: 1) профессиональные, психологические и педагогические знания; 2) профессиональные педагогические умения; 3) профессиональные психологические позиции и установки учителя; 4) личностные особенности, обеспечивающие овладение профессиональными знаниями и умениями.

В рамках концепции А. К. Маркова (1993) выявляет и описывает десять групп педагогических умений. Рассмотрим вкратце содержание данной модели.

Первая группа включает в себя следующий ряд педагогических умений. Преподаватель должен уметь:

- увидеть в педагогической ситуации проблему и сформулировать ее в виде педагогических задач, при постановке педагогической задачи ориентироваться на ученика как на активного участника учебно-воспитательного процесса; изучать и преобразовывать педагогическую ситуацию;
- конкретизировать педагогические задачи, принимать оптимальное решение в любой создавшейся ситуации, предвидеть близкие и отдаленные результаты решения подобных задач.

Вторую группу педагогических умений составляют:

- работа с содержанием учебного материала;
- способность к педагогическому истолкованию информации;
- формирование у школьников учебных и социальных умений и навыков, осуществление межпредметных связей;
- изучение состояния психических функций учащихся, учет учебных возможностей школьников, предвидение типичных затруднений учащихся;
- умение исходить из мотивации учащихся при планировании и организации учебно-воспитательного процесса;
- умение использовать сочетания форм обучения и воспитания, учитывать затрату сил и времени учащихся и учителя.

Третья группа педагогических умений относится к области психолого- педагогических знаний и их практического применения. Преподавателю следует:

- соотносить затруднения учащихся с недочетами в своей работе;
- уметь создавать планы развития своей педагогической деятельности.

Четвертая группа умений — это приемы, позволяющие поставить разнообразные коммуникативные задачи, из которых самые главные — создание условий психологической безопасности в общении и реализация внутренних резервов партнера по общению.

Пятая группа умений включает в себя приемы, способствующие достижению высокого уровня общения. К ним относятся:

- умение понять позицию другого в общении, проявить интерес к его личности, ориентация на развитие личности ученика;
- способность истолковывать и читать его внутреннее состояние по нюансам поведения, владение средствами невербального общения (мимика, жесты);
- умение встать на точку зрения ученика и создать атмосферу доверия в общении с другим человеком (ученик должен ощущать себя уникальной полноценной личностью);
- владение приемами риторики;
- использование организующих воздействий по сравнению с оценивающими и особенно дисциплинирующими;
- преобладание демократического стиля в процессе преподавания, умение с юмором отнестись к отдельным аспектам педагогической ситуации.

Шестая группа умений. Это умение удерживать устойчивую профессиональную позицию педагога, понимающего значимость своей профессии, то есть реализация и развитие педагогических способностей; умение управлять своим эмоциональным состоянием, придавая ему конструктивный, а не разрушительный характер; осознание собственных положительных возможностей и возможностей учащихся, способствующее упрочению своей позитивной Я-концепции.

Седьмая группа умений понимается как осознание перспективы собственного профессионального развития, определение индивидуального стиля, максимальное использование природных интеллектуальных данных.

Восьмая группа умений представляет собой определение характеристик знаний, полученных учащимися в период учебного года; умение определять состояние деятельности, умений и навыков, видов самоконтроля и самооценки в учебной деятельности в начале и в конце года; умение выявить отдельные показатели обучаемости; умение стимулировать готовность к самообучению и непрерывному образованию.

Девятая группа умений — это оценивание учителем воспитанности и воспитуемости школьников; умение распознавать по поведению учащихся согласованность нравственных норм и убеждений школьников; способность учителя увидеть личность ученика в целом, взаимосвязь его мыслей и поступков, умение создавать условия для стимуляции слаборазвитых черт личности.

Десятая группа умений связана с интегральной, неотъемлемой способностью учителя оценить свой труд в целом. Речь идет об умении увидеть причинно-следственные связи между его задачами, целями, способами, средствами, условиями, результатами. Педагогу необходимо переходить от оценки отдельных педагогических умений к оценке своего профессионализма, результативности своей деятельности, от частного к целому.

Следует обратить внимание на то, что четвертая и пятая группа умений входят в сферу проблематики педагогического общения. Шестая и седьмая группы сопряжены с проблематикой социально-педагогической психологии личности (педагога и учащегося). Вторая, девятая и десятая группы умений связаны с областью педагогической, девятая и десятая группы умений связаны с областью социальной перцепции, социально-педагогического восприятия или, точнее, с социально-когнитивной (социально-познавательной) педагогической психологией (А. А. Реан). Десятая группа умений соотносится в основном с проблематикой самопознания, саморефлексии в личности и деятельности учителя, которая, как будет показано далее, непосредственно связана с вопросами познания педагогом личности учащегося.

При анализе педагогической деятельности возможно использование различных моделей. Выбор и применение моделей обуславливаются базовой теоретической или практической концепцией, а также теми конкретными задачами, которые ставятся исследователем или практиком. Важно помнить следующее: педагогическая деятельность является совместной, а не индивидуальной. Она совместна уже потому, что в педагогическом процессе обязательно присутствуют две активные стороны: учитель, преподаватель — ученик, студент. В этой связи часто говорят, что педагогическая деятельность строится по законам общения. Однако педагогическая деятельность является совместной еще и в другом смысле. Практически всегда она является «ансамблевой». Ученик, студент в процессе обучения одновременно взаимодействует не с одним педагогом, а с целой группой учителей, преподавателей. Когда деятельность педагогов оказывается совместной, согласованной, «ансамблевой», тогда их педагогическая активность оказывается эффективной и развивает личность учащегося. Высшим критерием такой

согласованности представляется не просто взаимодействие педагогов между собой, но их взаимодействие, направленное на достижение конечной задачи. Этой конечной задачей является не достижение методически совершенного процесса, а личность учащегося — его развитие, обучение и воспитание.

Общеизвестно, что по сути педагогическая деятельность носит творческий характер. Творчество обычно определяется как процесс, результатом которого является создание новых материальных или духовных ценностей. Критерий новизны может иметь как объективное содержание (новое для данной отрасли знаний), так и субъективное (новое для индивида — субъекта деятельности). Однако при любом понимании критерия новизны творчество представляет собой мышление в его высшей форме, выходящее за пределы решения возникшей задачи известными способами. Если творчество доминирует в процессе мышления, то оно проявляется как воображение (К. К. Платонов). Профессионализм педагога находится в тесной связи с творчеством. Однако данные понятия не синонимичны: профессионально грамотные действия не являются непременно результатом творчества педагога.

Уровень профессионализма педагога зависит от его компетентности (педагогической, социально-психологической, дифференциально-психологической), а также от степени развития профессионально-педагогического мышления. Педагогическое творчество эффективно, если оно основывается на высокой профессионально-педагогической компетентности. Профессиональное мастерство тесно взаимодействует с творчеством. Истинное педагогическое творчество соответствует объективному, а не субъективному критерию новизны, результатов творческой деятельности.

Существует два вида результатов педагогической деятельности. Один из них относится к функциональным продуктам деятельности (уроку, занятию, методу, методике). Другой (и главный) предполагает психологические продукты деятельности (психические новообразования в личности учащихся). Иначе говоря, основным и конечным результатом педагогической деятельности является сам учащийся, развитие его личности, способностей и компетентности. Поскольку каждый учащийся объективно неповторим как личность, результативная педагогическая деятельность является непременно творческой, уже по самому строгому критерию.

РЕЗЮМЕ

По определению, система — это множество элементов с отношениями и связями между ними, образующих определенную целостность. Применительно к педагогическим системам можно и нужно усилить это определение и считать, что системой можно назвать только такой комплекс избирательного вовлечения компонентов, у которых взаимодействие и взаимоотношение приобретают характер взаимодействия компонентов, направленных на получение фокусированного полезного результата. Структурными компонентами педагогической системы являются: субъект и объект педагогического воздействия, предмет их совместной деятельности, цели обучения и средства педагогической коммуникации. В структуре труда учителя выделяются следующие составляющие: профессиональные психологические и педагогические знания; профессиональные педагогические умения; профессиональные психологические позиции, установки учителя, требуемые от него профессией; личностные особенности, обеспечивающие овладение учителем профессиональными знаниями и умениями. Педагогическая деятельность — это деятельность не индивидуальная, а совместная. Она всегда совместная уже потому, что в педагогическом процессе обязательно присутствуют две активные стороны: учитель, преподаватель — и ученик, студент. Педагогическая деятельность является совместной также и потому, что практически всегда эта деятельность является «ансамблевой». Ученик, студент в процессе обучения одновременно взаимодействует не с одним педагогом, а с целой группой учителей, преподавателей. И их педагогическая деятельность оказывается наиболее эффективной, их усилия оставляют наибольший след в личности учащегося тогда, когда деятельность педагогов оказывается совместной, согласованной, «ансамблевой». Высшим критерием такой согласованности является не просто взаимодействие педагогов между собой, но их взаимодействие, направленное на достижение конечной цели, каковой является вовсе не методическое совершенство процесса, а личность учащегося — его развитие, обучение и воспитание.

Основным и конечным результатом педагогической деятельности является сам учащийся, развитие его личности, способностей и компетентности.

5. Вопросы по теме занятия

1. Какие модели педагогической деятельности вы знаете? Охарактеризуйте их.
2. Какова роль и место творчества в структуре профессионализма педагогической деятельности?
3. Какие педагогические умения включает педагогическая деятельность?
4. Что такое педагогическая система? Какова ее структура?
5. Опишите четыре функциональных компонента педагогической деятельности.

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ — ЭТО:

- 1) развитие личности ученика, его творческой индивидуальности;
- 2) обучение ученика;

- 3) воспитание ученика;
 - 4) социализация ученика;
2. ПОЗИЦИЯ ПЕДАГОГА - ЭТО:
- 1) научно-теоретическая подготовка;
 - 2) система отношений к педагогической деятельности;
 - 3) готовность к педагогической деятельности;
 - 4) умение планировать процесс обучения;
 - 5) ориентация в различных отраслях науки;
3. ТРЕБОВАНИЕ К ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА:
- 1) профессиональная компетентность;
 - 2) хороший семьянин;
 - 3) конформизм;
 - 4) интересный собеседник;
4. ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ЕМУ БЫСТРО И ГЛУБОКО ОВЛАДЕВАТЬ СПОСОБАМИ И ПРИЕМАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ — ЭТО:
- 1) умения, навыки;
 - 2) педагогические способности;
 - 3) характер;
 - 4) темперамент;
5. КАКИЕ ЗАДАЧИ СТАВЯТСЯ ПЕРЕД ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКОЙ?:
- 1) воспитание, обучение подрастающего поколения;
 - 2) познание законов воспитания, вооружение педагогов-практиков знанием теории учебно-воспитательного процесса;
 - 3) изучение воспитания как фактора духовного развития детей;
 - 4) изучение проблем образования и обучения людей во всем мире;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. При ответе на вопрос между учащимися возник конфликт из-за того, что они одновременно подняли руку, но преподаватель предоставил право ответить одному из учащихся. Конфликт нарушил ход занятия, поднялся шум, другие учащиеся поспешили присоединиться к спору.

Вопрос 1: Что Вы предпримете в данных сложившихся условиях?;

- 1) Необходимо пресечь конфликт;
- 2) Предложить вместе ответить на вопрос, поделив его;
- 3) Реализовать альтернативную методику опроса (фронтальный);

2. Приведем высказывания двух обучающихся медицинского ВУЗа. «Раньше я была очень слабой и доброй. Я не умела ни выразиться крепко, ни защитить себя. Сейчас я совсем другая, все меня побаиваются. Можно быть талантливым, даже трижды талантливым, но если при этом у тебя нет чуть-чуть жестокости, если ты не сильная личность, то ты ломаного гроша не стоишь... Наше время - это время сильных людей, которые умеют отстаивать свое место в жизни». «Мне кажется, что я могу ответить на вопрос: почему мои сверстники не хотят особенно чего-то достигать, что-то делать, из-за чего-то стараться. Для нас не существует этого «чего-то». Если бы мы жили в период войны, мы были бы другими. Тогда все было ясно - или ты честный защитник своей Родины, или ты предатель. А сейчас что защищать, кого?»

Вопрос 1: Обдумайте суждения и сделайте выводы.;

Вопрос 2: Почему у молодежи такие ценностные ориентации?;

Вопрос 3: Какие педагогические советы можно дать в том и другом случае?;

- 1) В первом случае произошла подмена понятий жестокости и твердости характера, страха и уважения. Во втором случае отсутствие собственной цели у автора высказывания дало ему возможность проецировать подобное мнение обо всех сверстниках;
- 2) Подобные ценностные ориентации формируются в определенной среде, изначально в семье, потом в школе и т.д. Возможно подобные высказывания носят индивидуальный характер и не определяют ценности всего поколения.;
- 3) Необходимо сформировать систему ценностей и собственных убеждений, ориентируясь на идеалы современности и истории. Заниматься воспитанием волевых черт характера. Определить цель, достижение которой позволит двигаться вперед, а не оглядываться в прошлое. Нести ответственность за свои поступки и действия. Принимать самостоятельные решения.;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

1. Тема № 15. Стили педагогического руководства (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Проблема продуктивности педагогической деятельности и общения — одна из актуальнейших в педагогике и педагогической психологии. Высокая объективная сложность этой проблемы объясняется целым комплексом факторов, влияющих на конечный результат педагогической деятельности. Проигрывание ситуаций, с использованием технологий эффективного общения направлена на формирование навыка педагогического общения и межличностной коммуникации

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, знать структуру, виды, формы общения; механизмы общения как процесса коммуникации; основные методы эффективного общения, **уметь** умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, уметь выявлять и анализировать проблемные (педагогические) ситуации, устанавливая ее составляющие и связи между ними, **владеть** владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Каждый человек в зависимости от характера, взглядов, психических особенностей вырабатывает свой стиль общения - совокупность типичных признаков поведения в этом процессе. Под стилем педагогического общения понимают индивидуально-типологические особенности социально-психологического взаимодействия педагога и учащихся.

Стиль педагогического общения - устоявшаяся система способов и приемов, которые использует учитель при взаимодействии с учениками, их родителями, коллегами по работе.

В стиле общения отражаются особенности коммуникативных возможностей учителя, характер взаимоотношений педагога и воспитанников, творческая индивидуальность педагога, особенности ученического коллектива.

Стиль педагогического общения зависит от личностных качеств педагога и коммуникативной ситуации. К личностных качеств, которые определяют стиль общения, принадлежат отношение учителя к детям (активно-положительное, пассивно-положительное, ситуативно-негативное, устойчивое отрицательное) и владение организаторской техникой.

По активно-положительного отношения педагог проявляет деловую реакцию на деятельность учащихся, помогает им, реализует другие потребности в неформальном общении. Требовательность, соединенная с заинтересованностью в учениках, вызывает взаимодоверие, раскованность, коммуникабельность. Пассивно-положительное отношение фокусирует внимание учителя на требовательности и чисто деловых отношениях. Такое общение характеризуется сухим, официальным тоном, неземональностью, что обедняет общение и тормозит творческое развитие воспитанников. Ситуативно-негативное отношение зависит от изменения настроения учителя, порождает у детей недоверие, замкнутость, нередко лицемерие, грубость и т. Вызывая негативное отношение к себе, учитель работает и против предмета, который преподает, и против школы, и против общества в целом. Устойчивое негативное отношение характеризуется проявлением грубости, использованием оскорбительных, унижительных высказываний, постоянным несоблюдением правил профессиональной этики, педагогического такта.

Отношение к ребенку детерминирует организаторскую деятельность учителя, определяет общий стиль его общения, который может быть *авторитарным, либеральным и демократическим*.

По *авторитарного* стиля общения учитель сам решает все вопросы жизнедеятельности класса, определяет каждую конкретную цель, исходя из собственных установок; строго контролирует выполнение любой задачи и субъективно оценивает достигнутые результаты. Этот стиль руководства является средством реализации тактики диктата и опеки и в случае противодействия школьников властному давлению учителя ведет к конфронтации.

Либеральный (снисходителен, анархический) стиль общения характеризуется стремлением педагога не брать на себя ответственность. Формально выполняя свои обязанности, учитель, выбрал такой стиль, пытается самоустраниться от руководства коллективом школьников, избегает роли воспитателя, ограничивается выполнением только преподавательской функции. Либеральный стиль является средством реализации тактики невмешательства, которая основывается на безразличии и незаинтересованности проблемами школьной жизни. Последствия такой позиции учителя - потеря уважения школьников и контроля над ними, ухудшение дисциплины, неспособность положительно влиять на личностное развитие учащихся.

Демократический стиль общения предполагает ориентированность учителя на развитие активности учащихся, привлечение каждого к решению общих задач. В основе руководства - опора на инициативу класса. Демократический стиль является наиболее благоприятным способом организации взаимодействия педагога и школьников.

Влияет стиль общения педагога и на становление личности учащихся, формирование характера познавательной активности, их эмоциональное благополучие и здоровье. Результаты научных исследований показывают, что в

классах с авторитарным, строгим, недоброжелательным педагогом текущая заболеваемость втрое выше, а количество неврологических расстройств в два раза больше, чем в классах со спокойным, уравновешенным, чутким педагогом, которому присущ демократический стиль общения.

Стиль общения определяет *проактивный, реактивный и сверхактивный* типы учителей.

Проактивный тип - инициативный в организации общения, индивидуализирует свои контакты с воспитанниками. Его наставления меняются в соответствии с опытом. Он знает, чего хочет, и понимает, что в его поведении способствует достижению цели.

Реактивный тип - гибкий в своих установках, но внутренне слаб. Не он лично, а воспитанники определяют характер его общения с классом. У него нечеткие, размытые цели и приспособительная поведение.

Сверхактивный тип - склонный к гипертрофированного оценивания своих учеников и выстраивания нереальных моделей общения; считает, что если ученик активнее других, то он бунтарь и хулиган, а когда пассивными - лентяй и бездельник. Такие оценки заставляют учителя соответственно действовать: он время от времени удаётся в крайности, подчиняя своим стереотипам поведения учащихся.

В зависимости от производительности воспитательного воздействия различают следующие стили педагогического общения (В. Кан-Калик):

1. Общение на основе захвата *совместной творческой деятельностью*. Этот стиль основывается на единстве высокого профессионализма педагога и его этических взглядов. Ведь восхищение тем, что интересно ученикам, - результат не только коммуникативной деятельности учителя, но и во многом его отношения к педагогической деятельности в целом.
2. Общение на основе *товарищеской привязанности*. Товарищеская привязанность является важным регулятором общения в целом и педагогического частности. Еще А. Макаренко утверждал, что педагог, с одной стороны, должно быть старшим товарищем и наставником, а с другой - соучастником совместной деятельности.
3. *Общение-дистанция*. Сущность такого общения заключается в том, что в системе отношений педагога и учащихся предохранителем является дистанция. Однако и здесь должна быть мера. Гипертрофированная дистанция приводит к формализации общения учителя и учеников, препятствует созданию настоящей творческой атмосферы. Бесспорно, дистанция должна существовать, но должно вытекать из общей логики отношений учителя и учеников, а не диктоваться учителем. Если дистанция становится доминантой педагогического общения, сразу резко снижается общий творческий уровень совместной деятельности педагога и учащихся. Это приводит к формированию между ними авторитарных отношений, в конце концов негативно сказывается на результатах воспитания.

К общению-дистанции нередко прибегают начинающие учителя, которые боятся учеников и пытаются таким образом утвердиться. Однако этот стиль общения, как правило, не дает хороших результатов, так как дистанция не может быть основой формирования педагогического авторитета.

1. *Общение-устрашение*. Этот стиль общения обусловлен прежде всего неумением организовать продуктивное общение на основе захвата совместной деятельностью. Бесспорно, такое общение сформировать трудно, и молодой учитель нередко идет по пути наименьшего сопротивления, выбирая общение-устрашение или дистанцию в крайнем их проявлении. По развитию творчества или осуществления именно воспитательного воздействия на учащихся, а не просто ситуативного управления их поведением этот стиль общения является бесперспективным.
2. *Общение-заигрывание*. Сущность его заключается в завоевании дешевого авторитета у детей, противоречит требованиям педагогической этики. Этот стиль отражает, с одной стороны, попытки молодого учителя быстро наладить контакт с детьми, понравиться классу, а с другой - отсутствие необходимой общепедагогической и коммуникативной культуры, умений и навыков педагогического общения, опыта профессиональной коммуникативной деятельности. Опасаясь общения с классом и одновременно желая иметь с учениками контакт, учитель сосредоточивает внимание не на содержательном аспекте взаимодействия, как на проблемах взаимоотношений, которые приобретают гипертрофированный значения.

Характерным и показательным является общение педагога с учащимися на уроках. Именно здесь наиболее заметными становятся все его положительные и отрицательные стороны. Русский педагог Виктор Кан-Калик (1946-1993) описал несколько типовых моделей общения, которые содержат определенные недостатки и ошибки:

а) "*Монблан*". Ученики уважают учителя за его знания, но он стоит "над учениками" и "не опускается" до доверительного общения с ними. Это не тактика, а следствие его характерологических особенностей. Такую позицию, безусловно, может занимать только хороший преподаватель. Это один из вариантов общения-дистанции;

б) "*Китайская стена*". Эта модель является типичным отражением общения-дистанции. Учитель намеренно отгораживается от учеников, демонстрируя свою власть и преимущества, обусловлено такими качествами характера, как повышенное самолюбие и гордость или педантизм и эмоциональная холодность. Общение имеет преимущественно формальный характер, а поведение педагога зачастую является авторитарной;

в) "*Страна*". Общение осуществляется выборочно, учитель преимущественно взаимодействует с отдельными учениками или частью класса (сильными или, наоборот, слабыми). Это является результатом недостаточного развития коммуникативных качеств, в частности распределения внимания;

г) "*тетерев*". Педагог не воспринимает класса, преимущественно слышит только самого себя, то есть общение практически отсутствует или одностороннее. Обусловлено оно неполноценностью коммуникативных качеств учителя;

г) "*робот*". На уроке педагог не отступает от программы, не реагирует на изменения. Существует слабая обратная связь. Такое поведение характерно для людей с признаками инертности высшей нервной деятельности;

д) «*я сам*». Учитель не дает детям проявлять инициативу, все делает сам. При таком ведении урока общения имеет ограниченный характер. Это обусловлено авторитарностью педагога;

е) "*Гамлет*". Наблюдается неуверенность педагога в себе и результатах общения. Он часто сомневается в том, что его понимают, воспринимают положительно, и это снижает эффект его педагогического воздействия;

з) "*друг*". Педагог пытается поддерживать с учениками дружеские отношения без должной дистанции, вследствие чего теряет власть над воспитанниками. Такое случается у педагогов с сангвиническим темпераментом или у тех, кто легкомысленный, кому не хватает твердости и требовательности.

Положительное, то есть полноценное, общение может быть разным, однако важно, чтобы в нем не было типичных ошибок и стереотипов карательной педагогики. Если педагог лишен этих стереотипов, то даже неблагоприятные черты характера (если они не достигают размеров акцентуации) не мешают ему наладить плодотворный контакт с воспитанниками. Залогом продуктивного стиля общения педагога является его направленность на ребенка, увлеченность своим делом, профессиональное владение организаторской техникой, деликатность в отношениях.

Из числа разработанных в последние годы за рубежом классификаций стилей педагогического общения интересной представляется типология профессиональных позиций учителя, предложенная М. Таленом. Он специально указывает на основание, заложенное в типологизацию: выбор роли педагогом на основании собственных потребностей, а не потребностей учащихся.

Модель 1 - «Сократ». Это учитель с репутацией любителя споров и дискуссий, намеренно их провоцирующий на занятиях. Ему свойственны индивидуализм, несистематичность в учебном процессе из-за постоянной конфронтации; учащиеся усиливают защиту собственных позиций, учатся их отстаивать.

Модель 2 - «Руководитель групповой дискуссии». Главным в учебно-воспитательном процессе считает достижение согласия и установление сотрудничества между учащимися, отводя себе роль посредника, для которого поиск демократического согласия важнее результата дискуссии.

Модель 3 - «Мастер. Учитель выступает как образец для подражания, подлежащий безусловному копированию и прежде всего не столько в учебном процессе, сколько в отношении к жизни вообще.

Модель 4 - «Генерал». Избегает всякой двусмысленности, подчеркнуто требователен, жестко добивается послушания, так как считает, что всегда по всем прав, а ученик, как армейский новобранец, должен беспрекословно подчиняться отдаваемым приказам. По данным автора типологии, этот стиль более распространен, чем все вместе взятые, в педагогической практике.

Модель 5 - «Менеджер». Стиль, получивший распространение в радикально ориентированных школах и сопряженный с атмосферой эффективной деятельности класса, поощрением инициативы и самостоятельности. Учитель стремится к обсуждению с каждым учащимся смысла решаемой задачи, качественному контролю и оценке конечного результата.

Модель 6 - «Тренер». Атмосфера общения в классе пронизана духом корпоративности. Учащиеся в данном случае подобны игрокам одной команды, где каждый в отдельности не важен как индивидуальность, но все вместе они могут многое. Учителю отводится роль вдохновителя групповых усилий, для которого главное - конечный результат, блестящий успех, победа.

Модель 7 - «Гид» Воплощенный образ ходячей энциклопедии. Лаконичен, точен, сдержан. Ответы на все вопросы. Технически безупречен и именно поэтому зачастую откровенно скучен.

В педагогическом общении чрезвычайно важна установка учителя.

Установка - устойчивая склонность человека, побуждает его ориентировать свою деятельность в определенном направлении и действовать последовательно в отношении всех объектов и ситуаций, отражает состояние личности на основе взаимодействия между потребностями и их удовлетворением, обеспечивает легкость, автоматичность и целенаправленность поведения.

Установка может быть основным фактором, который опосредует активное взаимодействие человека и социальной среды. Благодаря многократному повторению установочных ситуаций постепенно формируются фиксированные установки человека, незаметно для него самого влияют на ее жизненную позицию. Установки могут быть как положительными (поведение школьника, основанная на его положительном отношении к учителю), так и отрицательными, предвзятыми (отношение учителя к ученикам, которые не успевают, еще и нарушают поведение).

Роль установки в педагогическом общении были исследованы в ходе эксперимента, который вошел в историю педагогики как "эффект Пигмалиона". Американские психологи Роберт Розенталь и Ленор Джекобсон после психологического обследования школьников, определения уровня их умственного развития сообщили учителям, что в классах есть ученики с высоким интеллектуальным потенциалом, и назвали фамилии детей, которые в действительности имели различные успехи и способности. Через некоторое время психологи обнаружили заметные успехи в развитии тех детей, которые были названы среди лучших, но имели посредственные оценки. Произошло это потому, что учителя, узнав о способности своих воспитанников, изменили установку по ним. Даже если уровень знаний ученика был низким, учитель начал внимательнее присматриваться к нему, а это меняло его отношения к ученику и характер отношений в целом. Учитель, как Пигмалион, через атмосферу внимания и заботы в классе, доброжелательной требовательности и любви создавал условия для эффективного развития ребенка. А самое главное - он смотрел на ребенка, как на талантливую, делал все для развития его таланта. Поэтому установка всегда должно быть только положительной, оптимистичной.

Практика показывает, что нередко один и тот же метод воздействия, который используют разные педагоги, дает неодинаковый эффект. И не потому, что не соответствует ситуации, а потому, что несвойственный самой личности педагога. Это следует вывод, что каждый учитель должен выработать собственный стиль.

Индивидуальный стиль педагогического общения - обусловлена целями педагогической деятельности и особенностями индивидуальности педагога своеобразием присущей ему устойчивой системы средств и способов коммуникативного взаимодействия с учениками.

Учитывая ориентации педагогов на формальное или неформальное общение с учениками и выбор жестких или мягких способов педагогического взаимодействия, выделяют следующие общие типы индивидуальных стилей педагогического общения:

- *Личностно-мягкий* тип (учителя налаживают с детьми эмоционально-личностные отношения, а их педагогическое общение отмечается мягкостью и деликатностью)
- *Формально-жесткий* тип (учителя предпочитают общению с учениками на формально-ролевом уровне и характеризуются жесткостью и авторитарностью)
- *Системно-целостный* тип («гибкие» учителя одинаково успешно используют мягкие и жесткие операции на уровне эмоционально-личностного общения и на деловом уровне).

Как показывает опыт, наиболее эффективным является системно-целостный стиль. Учителя, которым он присущ, способны к гибкому переходу от одних способов общения в другие в соответствии с целями и условий педагогического взаимодействия с максимальным использованием положительных качеств своей индивидуальности и компенсацией негативных.

Стиль общения должен соответствовать сущности личности. Поэтому нельзя копировать стили общения ближайшего социального окружения, заимствовать предложенные стереотипы педагогических действий. Каждому человеку следует иметь достаточно знаний о собственном Я и сопоставлять свои индивидуальные качества и возможности по содержанию и формам собственной коммуникативного поведения.

Формируя индивидуальный стиль педагогического общения, педагог должен выяснить для себя особенности собственного психофизического аппарата как компонента творческой индивидуальности, через который осуществляется трансляция его личности детям. Следовательно обратить внимание на соответствие (несоответствие) своих коммуникативных возможностей индивидуально-типологические особенности детей. Правильно найденный индивидуальный стиль педагогического общения способствует решению комплекса задач:

- Педагогическое воздействие становится адекватным личности педагога, а процесс общения с аудиторией - приятным;
- Существенно облегчается процедура налаживания взаимоотношений с учениками;

- Растет эффективность передачи информации.

Нередки случаи формирования не индивидуального стиля, а псевдостипа - системы приемов, обеспечивающих ситуационный приспособительный эффект и (с принципиального взгляда) не могут быть приняты. Он проявляется в выработке ложных, ошибочных индивидуальных приемов и способов работы, не гарантируют высоких результатов деятельности и задерживают развитие способностей.

Псевдостиль может образовываться по-разному: стихийно - на основе незнания настоящих приемов и способов работы, а также своих индивидуальных особенностей; путем подражания образцов поведения товарищей, преподавателей, учителей-наставников, в которых другие типологические особенности. Возникновение псевдостипа опасно тем, что студент, сформировав, закрепляет его. Процесс перестройки всегда сложный и тяжелый. Псевдостиль и черты личности тормозят успешное обучение будущего учителя, препятствуют приобретению глубокой системы знаний, формированию индивидуального стиля, развития способностей студентов.

Итак, педагогическое общение будет продуктивным только тогда, когда будет основываться на уважении к личности учащихся, понимании их потребностей и интересов, на умении правильно оценивать ситуации и выбирать необходимый тип общения.

ПОЗНАНИЕ ПЕДАГОГОМ УЧАЩИХСЯ

Проблема познания педагогом личности учащегося традиционно актуальна в практическом отношении. Еще К. Д. Ушинский, уделявший значительное внимание психологическому аспекту в решении проблем педагогики, подчеркивал, что если педагогика хочет воспитать человека во всех отношениях, то она должна прежде всего узнать его во всех отношениях. Однако перейти от императивной и скорее публицистической постановки проблемы к ее научному формулированию, а тем более — к методам ее решения, было совсем не просто.

«Легче познать людей вообще, чем одного человека в частности». Ф. Ларошфуко.

В настоящее время проблема познания педагогом личности учащегося приобрела особую значимость, ибо она непосредственно связана с гуманистическими тенденциями, которые составляют ядро современного учебно-воспитательного процесса. Как уже отмечалось в предыдущих разделах, различные новые подходы в педагогической практике (педагогика сотрудничества, коммунарская методика и др.) связаны с переходом от понятийной системы «субъект—объект» к системе «субъект—субъект», от одностороннего процесса анализа к двустороннему. Несмотря на то что в психологии понятия «деятельность» и «общение» рассматриваются как самостоятельные категории, имеются области, в которых они сближаются. В особенности это заметно на примере педагогических дисциплин, объект которых — именно та деятельность, которая строится по законам общения. Общение же как таковое всегда предполагает параллельный процесс межличностного познания. Поэтому эффективность педагогического общения во многом зависит от того, насколько полно и адекватно педагог отражает личность учащегося.

Проблема продуктивности педагогической деятельности и общения — одна из актуальнейших в педагогике и педагогической психологии. Высокая объективная сложность этой проблемы объясняется целым комплексом факторов, влияющих на конечный результат педагогической деятельности. Что касается субъективной трудности ее решения, то она связана в основном с многочисленными, часто разноречивыми подходами к анализу и даже к самой постановке проблемы.

Так, применительно к педагогической деятельности принято говорить о ее продуктивности, эффективности, оптимизации и т. д. У всех этих понятий имеется много общего, но каждое из них отражает и специфический аспект проблемы. Вопрос о продуктивности педагогической деятельности в ряде исследований ставится в контексте акмеологического подхода.

Понятие «продуктивности» педагогической деятельности неоднозначно. Можно говорить, например, о функциональной и психологической продуктивности. Под функциональными продуктами деятельности обычно подразумевается создание системы дидактических методов и приемов, коммуникативные умения и т. п. Под психологическими — новообразования в личности учащегося. Между функциональными и психологическими продуктами нет жесткой зависимости: высокому функциональному уровню не всегда соответствует адекватный психологический.

В современной науке общение и деятельность — это самостоятельные психологические реальности с собственной структурой и своими законами. Между ними существуют органические связи.

Объект педагогической деятельности — личность/человек, то она строится по законам общения. В структуре общения обычно выделяют три составляющих:

1. Когнитивный (познавательный).

2. Аффективный (эмоциональный).
3. Поведенческий.

Существуют и другие модели, однако в любой классификации выделяется прежде всего когнитивный аспект общения. В педагогическом общении он приобретает особое значение. Результативность педагогической деятельности зависит именно от глубины изучения педагогом личности ученика, от адекватности и полноты познания.

5. Вопросы по теме занятия

1. Этапы формирования индивидуального стиля профессиональной деятельности (по А.К. Марковой)
2. Какие стили педагогического руководства вы знаете и в чем их особенности?
3. Как влияют различные стили руководства на эффективность педагогической деятельности и общения?
4. Как связаны эффективность педагогической деятельности и познание педагогом личности учащихся?
5. Что такое "индивидуальный стиль педагогического общения"? Поясните на примерах

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. КАК НАЗЫВАЕТСЯ ИНТЕГРАТИВНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЛЕКСА ЛИЧНОСТНЫХ СВОЙСТВ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ?:

- 1) Профессиональное мастерство;
- 2) Профессиональная компетентность;
- 3) Профессиональное становление;

2. ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ЕМУ БЫСТРО И ГЛУБОКО ОВЛАДЕВАТЬ СПОСОБАМИ И ПРИЕМАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ — ЭТО:

- 1) умения, навыки;
- 2) педагогические способности;
- 3) характер;
- 4) темперамент;

3. УНИКАЛЬНОСТЬ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА ВЫРАЖАЕТСЯ:

- 1) в индивидуальных особенностях, индивидуальном стиле профессиональной деятельности;
- 2) в уровне познавательной активности, индивидуальном стиле учения;
- 3) в уровне физической активности, индивидуальных физических возможностях;
- 4) в особенностях социализации личности;

4. СТИЛЬ ПОВЕДЕНИЯ ПЕДАГОГА, НЕ ПРИНИМАЮЩЕГО УЧАСТИЯ В ЖИЗНИ КОЛЛЕКТИВА:

- 1) оппозиционный;
- 2) демократический;
- 3) авторитарный;
- 4) либеральный;
- 5) сотрудничество;

5. СТИЛЬ ОБЩЕНИЯ, ДЛЯ КОТОРОГО ХАРАКТЕРНО: ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ПАРТНЕРАМ РАВНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЙ, ПОСТАНОВКЕ ЦЕЛИ, ОЦЕНКЕ РАБОТЫ, УВАЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ И ЗАБОТА О ПОТРЕБНОСТЯХ ПАРТНЕРОВ ПО ОБЩЕНИЮ, НАЗЫВАЕТСЯ:

- 1) авторитарный;
- 2) демократический;
- 3) либеральный;
- 4) партнерский;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. На уроке литературы в IX классе при проверке домашнего задания учительница трижды поднимала отвечать одного и того же ученика, но он молчал. В конце урока она объявила, что ставит ему «два». На следующем уроке учительница вновь начала опрос этого ученика и, когда он отказался отвечать, удалила его с урока. На следующие занятия по предмету ученик ходить перестал, всячески избегая встреч с учителем, по другим предметам учился по-прежнему успешно. В конце четверти учитель поставил ему «двойку». Узнав об этом, ученик совсем перестал посещать школу..

Вопрос 1: Опишите педагогическую ситуацию;

Вопрос 2: Какие ошибки были допущены учителем?;

- 1) На первом уроке ученик молчал, и учителю было необходимо после урока разобраться в причине этого и устранить назревающий конфликт. На следующем уроке молчание ученика уже было проявлением протеста. Ученик, испытав нажим со стороны учителя, проявил подростковую принципиальность и самолюбие, но в дальнейшем не смог управлять своими поступками (подростковый негативизм). В своих действиях учительница допустила очень серьезные педагогические ошибки: не разобралась в причине отказа отвечать, не увидела в ученике «человека». На следующий день учительница показала свое недоброжелательное отношение к ученику и тем углубила конфликт, не учтя особенностей возраста и проявив субъективизм по отношению к ученику. Ученик расценил позицию учителя в отношении себя как несправедливую, и нормальные педагогические отношения были нарушены по вине учителя;
- 2) Следовало выяснить причину неподготовленности: ведь по другим предметам ученик хорошо учился. Его

опрос на следующем же уроке был грубейшим нарушением взаимоотношений между учителем и учеником.

Конфликт по вине учителя стал затяжным, эмоционально напряженным;

2. Преподаватель использует для проведения занятий по анатомии и физиологии человека не только учебные видеофильмы, но и фильмы, записанные из популярных телевизионных передач, содержащие интересную для учащихся информацию по предмету. Чаще всего на демонстрацию фильма затрачивается от 40-50 мин. учебного времени. Обычно фильм демонстрируется в начале учебного занятия по изучаемой на занятии теме. После просмотра фильма преподаватель разбирает вопросы, заданные на дом к этому занятию.

Вопрос 1: Какие методические ошибки допускает преподаватель при использовании видеофильмов?;

Вопрос 2: Какие общие дидактические требования предъявляются к аудиовизуальным средствам обучения?;

1) Видеофильмы относятся к аудиовизуальным (от лат. audio - слышу и visualis – зрительный, видимый) средствам обучения основанным на одновременном восприятии слухом и зрением. Учебный видеофильм используется для иллюстрации (подтверждения) одного фрагмента новой темы. Продолжительность не более 5 мин. Популярные видеофильмы не обладают в достаточной степени научностью и целостностью.;

2) Все видеопродукции учебного назначения должны отвечать следующим критериям: • по грамотному использованию методических приемов диалоговой речи, пауз, повторов и т. д. , • по уровню режиссерской техники в компоновке видеорядов, • по методике постановки инсценировок, • по уровню дикторской речи, • по качеству съемок кадров. Все требования к (мультимедийным средствам обучения) можно разделить на две основные группы: инвариантные и специфические требования. К инвариантным относятся традиционные дидактические требования: научности, доступности, сознательности, проблемности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности усвоения знаний, единства обучения – развития – воспитания. К специфическим дидактическим требованиям относятся требования: адаптивности, интерактивности, реализации возможностей компьютерной визуализации учебной информации, развития интеллектуального потенциала обучаемого. Общая продолжительность видеоурока или видеолекции не должна превышать 35 минут.;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- обязательная:

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- дополнительная:

[Психология и педагогика](#) : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; ред. П. И. Пидкасистый. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 724 с. - Текст : электронный.

1. Тема № 16. Педагогическое взаимодействие в воспитании. Педагогическое общение как форма педагогического взаимодействия

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Понимание сущности педагогического общения. Выявление различия в структуре общения преподавателей различного уровня педагогического мастерства. Формирование представлений о эффективном педагогическом общении, которое всегда направлено на формирование позитивной «Я-концепции» личности, на развитие учащегося уверенности в себе, в своих силах, в своем потенциале.

3. Цели обучения

- обучающийся должен знать знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, знать основы организации социального взаимодействия с учетом возрастных, этнических и гендерных особенностей, знать структуру, виды, формы общения; механизмы общения как процесса коммуникации; основные методы эффективного общения, **уметь** уметь применять полученные знания и навыки эффективного общения в практической деятельности, **владеть** владеет навыками межкультурного взаимодействия с членами команды с учетом основных правил и этических принципов

4. Аннотация (краткое содержание темы)

*...Дети тянутся к общению, от колыбели радуясь дружественной близости людей; не надо поэтому терзать их одиночеством, но вместе с тем не надо позволять и общаться без разбора с добрыми и злыми. **Я.А. Коменский***

*Очень важное значение имеет, с кем ежедневно общаешься и кого слушаешь. В словах любого человека таится добрый или дурной дух. Пока мы их слушаем, мы этот дух в себя впитываем. **Г.С. Сковорода***

*Воспитанник воспринимает вашу душу и ваши мысли не потому, что знает, что у вас в душе происходит, а потому, что видит вас, слушает вас. **А.С. Макаренко***

*Всякое поведение человека - хочет он того или нет, - поскольку он живет в общении с другими людьми, есть воспитывающее поведение: оно оказывает то или иное формирующее воздействие на другого человека. **С.Л. Рубинштейн***

*Единственная настоящая роскошь - это роскошь человеческого общения. **А. Сент-Экзюпери***

*Ребенок вовсе не стоит перед окружающим его миром один на один. Его отношения к миру всегда опосредствованы отношением человека к другим людям, его деятельность всегда включена в общение. Общение в своей исходной внешней форме, в форме совместной деятельности или в форме общения речевого или даже только мысленного составляет необходимое и специфическое условие развития человека в обществе. **А.Н. Леонтьев***

*Если пуля, выпущенная врагом, может повредить часть тела, то грубое слово попадает в сердце и нередко валит человека наповал. **Ф.Г. Углов***

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ

Общение между учителем и учеником — одна из основных форм, в которой дошла до нас тысячелетняя мудрость, накопленная человечеством. В Новом Завете христианская доктрина изложена по большей части в виде общения Христа с учениками. А дзэн-буддизм, религиозная философия, почти не знавшая трактатов, как мозаика, складывается из историй о монахах-учителях и их учениках.

Различные новые подходы в педагогической практике (педагогика сотрудничества, коммунарская методика и др.) с психологической точки зрения связаны с переходом от системы понятий и схемы анализа «субъект—объект» к системе «субъект—субъект». Первая схема, которая до последнего времени преобладала в теоретических и экспериментальных исследованиях, представлена работами по психологии педагогической деятельности. Вторая, становящаяся все более популярной сейчас, связана с работами по психологии педагогического общения. Конечно, категории «общение» и «деятельность» — совершенно самостоятельны и описывают различные реалии. Однако между ними существует и диалектическая взаимосвязь. Более того, можно утверждать, что существуют виды деятельности, которые принципиально строятся по законам общения. Педагогическая деятельность — одна из них.

*«Учитель по определению — человек, понимающий проблемы детей». **А. Адлер***

Под педагогическим общением обычно понимают профессиональное общение преподавателя с учащимися на уроке и вне его (в процессе обучения и воспитания), имеющее определенные педагогические функции и направленное (если оно полноценное и оптимальное) на создание благоприятного психологического климата, а также на другого рода психологическую оптимизацию учебной деятельности и отношений между педагогом и учащимся (А. А. Леонтьев).

Один из критериев продуктивного педагогического общения — это создание благоприятного психологического климата, формирование определенных межличностных отношений в учебной группе. Межличностные отношения в учебной группе действительно должны формироваться педагогом целенаправленно. При этом на определенных — высших — стадиях основным их источником становится саморазвитие коллектива. Но на начальных этапах центральное место в формировании высокого уровня межличностных отношений принадлежит педагогу. Недаром поэты Древнего Востока говорили, что ученики подобны фруктовому саду, а учитель — садовнику. Поначалу деревца слабые и их жизнь полностью зависит от хлопот садовника, но потом, окрепнув, они растут сами и приносят сладкие плоды.

Среди множества задач, встающих перед педагогом, наиболее сложными оказываются задачи, связанные с общением. Они предполагают, что педагог обладает достаточно высоким уровнем развития коммуникативных умений.

Педагогическое общение — это профессиональное общение преподавателя с учащимися на уроке и вне его (в процессе обучения и воспитания), имеющее определенные *педагогические функции* и направленное на создание благоприятного психологического климата, а также на другого рода психологическую оптимизацию учебной деятельности и отношений между педагогом и учащимися. (А. А. Леонтьев)

Основными функциями педагогического общения являются:

1. *Информационная функция.* Реализация данной функции способствует передаче накопленных человечеством знаний и умений подрастающему поколению, жизненного опыта. В учебном процессе трансляция учебной информации обучающимся осуществляется учителем, а также посредством различных информационных средств (учебник, учебное пособие, электронные носители информации, таблицы, схемы, графики, рисунки и т.п.). С информацией учащиеся могут работать или под руководством учителя, или самостоятельно.
2. *Воспитательная функция* общения реализуется в ежедневном взаимодействии педагога со своими воспитанниками в различных видах деятельности. Учитель для ученика не только носитель знаний, но и образец высоконравственных качеств. Общаясь с учителем, родителем, другом ребенок усваивает нормы поведения, развивает чувства, приобретает опыт взаимоотношений.
3. *Социальная функция* общения, ее реализация способствует вхождению ребенка в общество, его адаптации к различным социальным ролям, формирует способность к установлению межличностных контактов. Для того чтобы адаптация ребенка проходила успешно, необходимо сформировать у него доброту, внимательность к окружающим, коммуникабельность, решительность, уверенность в себе, открытость, толерантность и другие позитивные качества и черты характера. В процессе общения осуществляется формирование системы социальных установок, норм

Информация, передаваемая субъектом субъекту по своему содержанию может быть разнородной. Содержанием общения могут быть сведения о внутреннем мотивационном или эмоциональном состоянии, например, информация о потребностях, радости, гнева, печали, страдания и др. Содержанием общения может стать познавательная информация об окружающем мире.

Психологом Р.С. Немовым была предложена следующая классификация общения по содержанию передаваемой информации.

По *содержанию* общение может быть представлено как:

1. Материальное, предполагающее обмен материальными и духовными продуктами между субъектами, которые в свою очередь, служат средством удовлетворения их актуальными потребностей.
2. Когнитивное, предполагающее обмен знаниями, лежащее в основе процесса обучения и выступающее мощным фактором интеллектуального развития учащихся. Благодаря когнитивному общению происходит постоянное движение знания от учителя к учащимся, их приращение и развитие, возникновения новых знаний.
3. Кондиционное общение, направлено на оказание влияния на физическое или психическое состояние, оказать определенное воздействие на самочувствие друг друга. Например, учитель, для того чтобы снять усталость, эмоциональное напряжение во время урока, поднять настроение или активизировать внимание учащихся, использует рассказ занимательной истории, забавных случаев, шутку, улыбку и т.п.
4. Мотивационное общение способствует передаче друг другу определенных побуждений, установок к действиям в определенном направлении. Этот вид общения оказывает воздействие на цели, интересы, мотивы и потребности человека.
5. Деятельностное общение, в его основе лежит межличностный обмен действиями, операциями, умениями и навыками. Организация различной обучающей деятельности способствует формированию и развитию практических умений и навыков, овладению учащимися различных видов деятельности, повышает качество подготовки учащихся к практической, профессиональной деятельности, а также способствует применению знаний на практике.

СТРУКТУРА ОБЩЕНИЯ: КОММУНИКАТИВНАЯ, ИНТЕРАКТИВНАЯ И ПЕРЦЕПТИВНАЯ СТОРОНЫ ОБЩЕНИЯ

Общение является формой взаимодействия человека с другими людьми и включает коммуникативную, интерактивную и перцептивную стороны.

Коммуникативный компонент связан со спецификой контактно-информационного процесса между людьми как активными субъектами, с учетом отношений между партнерами, их установок, целей и намерений. Все это приводит не просто к движению информации, но к уточнению и обогащению знаний, сведений и мнений, которыми обмениваются люди. Таким образом, коммуникация способствует не только обмену информацией, но и передачи эмоционального и интеллектуального содержания. Благодаря коммуникации осуществляется сбор, анализ и систематизация информации, обеспечивается необходимый уровень взаимодействия с деловым партнером. Средства коммуникативного процесса могут быть как вербальные (выраженные словами), так и невербальные (жесты, мимика, пантомимика, интонация, паузы, пространственный рисунок, интонирование и др.).

Интерактивный компонент включает построение общей стратегии поведения и взаимодействия на основе выполнения какой-то совместной деятельности. Интерактивная функция связана с организацией взаимодействия в ходе совместной продуктивной деятельности. Основными компонентами интерактивного процесса являются люди, их взаимная связь, воздействие друг на друга, под влиянием которых происходят позитивные или негативные изменения человека. Различают несколько видов взаимодействия.

1. *Групповая интеграция*, предполагающая совместную продуктивную деятельность, кооперацию членов группы. Иерархическая организованность внутригрупповых процессов обеспечивает достижение состояния стабильности, непрерывное развитие групповых отношений. Для групповой интеграции характерно: 1) упорядоченность внутригрупповой структуры; 2) согласованность действий между членами группы; 3) устойчивость субординационных взаимосвязей между ними; 4) психологическое единство и целостность группы. Это наиболее перспективный вид коммуникации, способствующий сплоченности коллектива, слаженности в выполнении работы, взаимопониманию, поддержке, позитивному развитию людей, развитию способности прогнозировать поведение друг друга. Отсутствие интегративных свойств группы неизбежно ведет к распаду группы.
2. *Конкуренция* – это одна из основных форм организации межличностного взаимодействия. Для нее характерно достижение индивидуальных или групповых целей и интересов в условиях противоборства с добивающимися тех же целей и интересов другими группами или индивидами. Конкуренция отличается ярко выраженной персональной вовлеченностью, активизацией субъекта действия, частичной деперсонализацией представлений о «противнике». Однако, конкуренция генетически связана с кооперацией, так как конкурентное взаимодействие требует установления определенных правил, регулирующих взаимоотношения партнеров по общению, без которых оно вырождается в открытую войну.
3. *Конфликт* – столкновение противоположных интересов, взглядов, серьезное разногласие, которые могут возникать в группах. Они несут за собой разлад между членами группы, моральные противоречия. Чаще всего конфликты возникают вследствие неспособности предугадать поведение друг друга. Различают следующие конфликты: межличностный, межгрупповой, организационный, этнический.

Перцептивный компонент общения проявляется в формировании образа другого человека путём его восприятия, взаимопонимания и оценки. Перцептивная функция общения предполагает знания об эмпатии и симпатии; понимание как собственных достоинств и недостатков, так и собеседника; умения слушать и слышать; умения читать по мимике и жестам; прогнозировать вопросы и ответные реакции в общении. Перцептивная функция связана с формированием определённого эмоционального и поведенческого отклика при влиянии людей друг на друга.

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

В исследовании С. В. Кондратьевой анализируется взаимосвязь между уровнем понимания педагогом учащихся и характерной для него структурой педагогических воздействий. (Уровень понимания педагогом учащихся соотносится с уровнем педагогической деятельности.) Результаты исследования представлены в табл. 2.

Таблица 2. Связь структуры воздействия с уровнем понимания учителем учащихся

| Виды воздействия | Уровень понимания учителем учащихся | |
|-------------------------|--|---------------|
| | высокий | низкий |
| Организирующие | 48,0% | 22,5% |
| Оценивающий | 13,7% | 31,0% |
| Дисциплинирующий | 38,3% | 46,5% |

В структуре воздействий преподавателей высокого уровня деятельности на первом месте стоят воздействия

организуемого характера, а у преподавателя низкого уровня деятельности—*дисциплинирующего*. Если педагог не уделяет достаточного внимания организации деятельности учащихся, то впоследствии ему приходится тратить силы и время на поддержание дисциплины. Беспорядок возникает там, где нет организации.

Беспорядок возникает не потому, что люди анархичны и хаотичны, а потому, что их деятельность бывает плохо организована.

В ходе описанного выше исследования было установлено, что среднее количество воздействий за одно занятие у преподавателя высокого уровня деятельности равно 17, а у преподавателя низкого уровня деятельности — 69. Таким образом, при высоком уровне деятельности воздействий производится меньше, но сами по себе они эффективнее.

Репертуар вербальных воздействий педагога на учащихся, как оказалось, также связан с уровнем деятельности учителя и с уровнем понимания им личности учащегося. В арсенале учителя высокого уровня деятельности содержится в среднем 34 вида воздействий, а в репертуаре учителя низкого уровня деятельности — всего 24 (С. В. Кондратьева, 1984). При этом на 17 реальных воздействий за урок у преподавателя высокого уровня деятельности приходится 34 потенциальных воздействия из репертуара. А вот у преподавателя низкого уровня деятельности, напротив, 69 реальных воздействия за урок обеспечиваются «арсеналом» всего из 24 воздействий. В этих условиях общение преподавателя с учениками, очевидно, сводится к назойливому многократному повторению одних и тех же замечаний.

Система вербальных воздействий преподавателей высокого и низкого уровней деятельности отличается не только количественно, но и качественно. С. В. Кондратьева установила, что чаще всего преподаватели высокого уровня используют следующие формы словесного воздействия (в порядке значимости): инструктирование, повышение интонации, называние фамилии, поощрение, юмор. Преподаватели низкого уровня деятельности также часто повышают голос или обращаются к ученикам по фамилии, но к юмору и поощрению прибегают крайне редко. Еще менее характерно для них инструктирование, поскольку такие педагоги больше дисциплинируют, чем организуют учеников.

Зарубежные исследования, посвященные анализу структуры вербального взаимодействия преподавателя с учащимися, показывают, что приблизительно 2/3 общего вербального взаимодействия на занятии приходится на речь преподавателя (Э. Стоунс). Таким образом, преподаватель говорит на занятии в два раза больше, чем его учащиеся. Эта тенденция подтверждается также и данными отечественных исследований (П. У. Крейтсберг, А. А. Реан). Отношение продолжительности речи преподавателя к продолжительности речи учащихся варьирует от 2,3 до 6,3, а среднее значение этого отношения больше 4, можно предполагать, что подобная диспропорция объясняется сложившимися в большинстве культур взглядами на деятельность преподавателя. По сложившейся традиции вербальная активность преподавателя должна занимать большую часть времени занятия. В противном случае поведение преподавателя рассматривается как уклонение от своих обязанностей. Конечно, такие воззрения вряд ли справедливы с педагогической точки зрения: известно, что эффективность обучения связана именно с уровнем собственной активности учащихся на занятии и, в более широком смысле, эффективность развития личности учащегося. Поэтому в случае, когда ориентация на информационно-перцептивное обучение является доминирующей, когда ставка делается лишь на активность педагога, необходимо изменение самой концепции преподавания.

Эффективное педагогическое общение всегда направлено на формирование позитивной «Я-концепции» личности, на развитие у учащегося уверенности в себе, в своих силах, в своем потенциале. Чтобы подтвердить, какой большой вклад могут внести учителя в развитие положительной самооценки и веры в себя у ребенка, приведем результаты одного эксперимента. Этот опыт, проведенный в американской школе психологом Р. Розенталем, стал классикой. Состоял он в следующем. Психолог протестировал школьников по различным шкалам интеллекта, а затем наугад выбрал из списка каждого пятого независимо от результатов теста и объявил учителям, что именно эти несколько детей показали наиболее высокий уровень интеллекта, уровень способностей и что в будущем именно они покажут наиболее высокие результаты в учебе. А в конце учебного года он повторил тестирование этих же детей и, как ни странно, выяснилось, что те, кого психолог выбрал наугад и высоко оценил как наиболее способных, действительно учатся лучше других. Результаты этого эксперимента свидетельствуют, что «Я-концепция» зависит от социального окружения ребенка, от особенностей отношения к нему в процессе педагогического общения. Та установка, которую психолог дал учителям, передалась детям по нескольким направлениям. Первое: учитель верил, что ребенок в самом деле способный, и начинал различать в нем потенциал, который раньше, без указаний со стороны, мог остаться незамеченным. Открыв такие способности, он неоднократно даст ученику положительную вербальную оценку; а похвала стимулирует положительное отношение ребенка к себе, веру в свои силы. Второе направление: веря в потенциал ребенка, учитель, вероятнее всего, и в учебном процессе будет рассчитывать на ребенка как наиболее способного. Это отразится в его общении с учеником уже не только на речевом уровне, но и в организации такого предметного взаимодействия, которое позволяет эффективно развивать эти способности.

Этот феномен получил название «*эффект Пигмалиона*», которое восходит к известному античному мифу о скульпторе, изваявшем статую прекрасной Галатеи и оживившем ее силой своей любви. Отношение к статуе как к живой женщине сделало чудо. «Эффект Пигмалиона» формулируется следующим образом: *если к какому-либо событию или явлению относиться как к реально совершившемуся, оно и в самом деле происходит*. Спроецируем эту закономерность на нашу тему «Я-концепции». Итак, если мы относимся к ребенку как к способному, ответственному, дисциплинированному и даем ему это понять — мы создаем предпосылки для того, чтобы он и в самом деле таковым становился. В противном случае отрицательное отношение запустит тот же механизм самореализующегося предсказания («эффект Пигмалиона»), но в обратную сторону. Ребенок будет плохо относиться к себе, а педагог тем самым заложит основу его будущего комплекса неполноценности.

Позитивное отношение к личности учащегося и система приемов поощрения — важная часть педагогического общения. Однако само поощрение может быть как эффективным, так и неэффективным. Критерии и признаки эффективного и неэффективного поощрения в педагогическом общении представлены в табл.3.

Таблица 3. Эффективное и неэффективное поощрение (по П. Массену, Дж. Конджеру и др.)

| Эффективное поощрение | Неэффективное поощрение |
|--|---|
| 1. Осуществляется постоянно | 1. Осуществляется от случая к случаю |
| 2. Сопровождается объяснением, что именно достойно поощрения | 2. Делается в общих чертах |
| 3. Учитель проявляет заинтересованность в успехах учащегося | 3. Учитель проявляет минимальное формальное внимание к успехам учащегося |
| 4. Учитель поощряет достижение определенных результатов | 4. Учитель отмечает участие в работе вообще |
| 5. Сообщает учащемуся о значимости достигнутых результатов | 5. Дает учащемуся сведения о его достижениях, не подчеркивая их значимость |
| 6. Ориентирует учащегося на умение организовать работу с целью достижения хороших результатов | 6. Ориентирует учащегося на сравнение своих результатов с результатами других, на соревнование |
| 7. Учитель дает сравнение прошлых и настоящих достижений учащегося | 7. Достижения учащегося оцениваются в сравнении с успехами других |
| 8. Поощрение для данного учащегося соразмерно затраченным этим учащимся усилиям | 8. Поощрение независимо от усилий, затраченных учащимся |
| 9. Связывает достигнутое с затраченными усилиями, полагая, что такой успех может быть достигнут и впредь | 9. Связывает достигнутый результат только с наличием способностей или благоприятных обстоятельств |
| 10. Учитель воздействует на мотивационную сферу личности учащегося, опираясь на внутренние стимулы: учащийся с удовольствием выполняет задание, потому что оно интересное, или хочет развить соответствующее умение, то есть получает удовлетворение от самого процесса учения | 10. Учитель опирается на внешние стимулы: учащийся старается лучше выполнить задание, чтобы заслужить похвалу учителя или победить в соревновании, получить награду и т. д. |
| 11. Обращает внимание учащегося на то, что повышение успеваемости зависит от реализации потенциальных возможностей учащегося | 11. Обращает внимание учащегося на то, что его прогресс в учебе зависит от усилий учителя |
| 12. Способствует проявлению заинтересованности в новой работе, когда прежнее задание выполнено | 12. Вторгается в процесс работы, отвлекает от необходимости постоянной работы |

Плодотворное педагогическое общение одной из своих целей ставит также задачу повышения уровня межличностных отношений в реальном коллективе учащихся. Очень трудно решать эту задачу, не зная действительных ценностных ориентаций коллектива в целом и конкретных личностей в нем. По данным исследований, наиболее привлекательные качества, определяющие межличностные отношения и взаимные симпатии учащихся, — отзывчивость, доброжелательность, искренность, верность слову, а также ряд качеств, связанных с волевой сферой личности.

РЕЗЮМЕ

Под педагогическим общением обычно понимают профессиональное общение преподавателя с учащимися в процессе обучения и воспитания, направленное на решение определенных педагогических задач и реализацию педагогических функций. Между категориями «общение» и «деятельность» существует диалектическая взаимосвязь. Более того, можно утверждать, что существуют виды деятельности, которые принципиально строятся по законам общения. Очевидно, педагогическая деятельность — одна из них. Межличностные отношения в учебной группе должны формироваться педагогом целенаправленно в процессе педагогического общения. При этом на определенных — высших — стадиях ведущим источником становится саморазвитие коллектива. Но на начальных этапах центральное место в формировании высокого уровня межличностных отношений принадлежит педагогу. Эмпирически установлены различия в структуре общения преподавателей различного уровня педагогического мастерства. Так в структуре воздействий преподавателей высокого уровня на первом месте стоят воздействия организующего характера, а у преподавателя низкого уровня — дисциплинирующего. При этом организующие воздействия в структуре взаимодействия преподавателей низкого уровня занимают последнее ранговое место. Широта репертуара вербальных воздействий педагога на учащихся также связана с уровнем деятельности учителя и с уровнем понимания им личности учащегося. Отношение продолжительности речи преподавателя к

продолжительности речи учащихся в течение занятия варьирует от 2,3 до 6,3, а среднее значение этого отношения больше 4. Чем более высок уровень профессионализма педагога, тем меньше диспропорциональность этого соотношения. Эффективное педагогическое общение всегда направлено на формирование позитивной «Я-концепции» личности, на развитие учащегося уверенности в себе, в своих силах, в своем потенциале. Позитивное отношение к личности учащегося и система приемов поощрения являются важной стороной педагогического общения. Однако само поощрение может быть как эффективным, так и неэффективным.

5. Вопросы по теме занятия

1. Какова роль педагогического общения в развитии позитивной «Я-концепции»?
2. Каковы особенности педагогического общения у преподавателей различного уровня профессионализма?
3. Какова структура эффективного и неэффективного педагогического общения?
4. Что такое «эффект Пигмалиона» и в чем его педагогический смысл?
5. Что понимается под педагогическим общением?

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. СПЕЦИФИЧЕСКИМИ ОСОБЕННОСТЯМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ НЕ ЯВЛЯЮТСЯ:
 - 1) ориентированность на субъект;
 - 2) стиль общения;
 - 3) позиция сторон;
 - 4) направленность на нескольких субъектов;
2. К ВЕРБАЛЬНЫМ СРЕДСТВАМ ОБЩЕНИЯ ОТНОСИТСЯ:
 - 1) жесты;
 - 2) мимика;
 - 3) речь;
 - 4) пантомимика;
 - 5) контакт глаз;
3. К НЕВЕРБАЛЬНЫМ СРЕДСТВАМ ОБЩЕНИЯ НЕ ОТНОСЯТСЯ:
 - 1) жесты;
 - 2) мимика;
 - 3) речь;
 - 4) пантомимика;
4. ЗАКОНЧИТЕ ФРАЗУ: «ДИАЛОГИЧЕСКИЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ, ПРЕДПОЛАГАЮЩИЙ ПОДВЕДЕНИЕ УЧЕНИКОВ К ПОНИМАНИЮ НОВОГО МАТЕРИАЛА ПУТЕМ ПОСТАНОВКИ СИСТЕМЫ ВОПРОСОВ, НАЗЫВАЕТСЯ »:
 - 1) Лекция;
 - 2) Беседа;
 - 3) Рассказ;
 - 4) Объяснение;
5. ЛИЧНОСТНОЕ ОБЩЕНИЕ СТАНОВИТСЯ ВЕДУЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ:
 - 1) в зрелом возрасте;
 - 2) в подростковом возрасте;
 - 3) в младшем школьном возрасте;
 - 4) в дошкольном возрасте;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. Практика показывает, что стабильность и работоспособность трудового коллектива тем выше, чем прочнее авторитет руководителя

Вопрос 1: Какие стили руководства Вам известны? Охарактеризуйте их.;

Вопрос 2: Дайте сравнительный анализ понятий «руководитель» и «лидер»;

- 1) Авторитарный стиль управления (Руководитель - Авторитар). Принимает решения сам. Придирчив, жесток, сам контролирует, никому не доверяет, часто не тактичен, не любит критики, окружает себя конформистами, узкими исполнителями. Вокруг него бездари и подхалимы. Плохо руководит работой в пределах его компетенции. Демократический стиль управления (Руководитель - Демократ). Считает, что труд - процесс естественный, Создает атмосферу открытости и доверия. Методы работы: просьба, совет, рекомендации. В случае контроля акцент делает на положительное. Требователен, справедлив, доброжелателен, строг. Либеральный стиль управления (Либерал). Либеральный стиль - значит попустительский. Не руководит коллективом. Пассивен, боится менять существующий порядок, боится указаний «сверху», стремится переложить ответственность на подчиненных, склонен к управленческой работе и хищениям. Методы работы: - упрямство, уговоры, бесконтрольность, панибратство, формализм.;
 - 2) «Руководителем» называют официально назначенного, формального лидера; «лидером» называют неформального лидера;
2. Вы - начинающий преподаватель колледжа, готовитесь к очередному занятию по теме «Педагогика как наука. Категориальный аппарат педагогики» и ставите цель - закрепить учебный материал

Вопрос 1: Какую структуру практического занятия в зависимости от поставленной цели Вы собираетесь выбрать?;

Вопрос 2: Какой это будет тип занятия?;

1) Структура этих занятий, как правило, следующая: 1) сообщение цели предстоящей работы, 2) воспроизведение учащимися знаний и умений, которые потребуются для выполнения предложенных заданий, 3) выполнение учащимися различных упражнений, задач, 4) проверка выполненных работ, 5) задание на дом (если это необходимо).;

2) Занятие по закреплению знаний - практикум, экскурсия, лабораторная работа, собеседование, консультация. Имеет целью выработку умений по применению полученных знаний.;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- обязательная:

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- дополнительная:

[Психология и педагогика](#) : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; ред. П. И. Пидкасистый. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 724 с. - Текст : электронный.

1. Тема № 17. Компетентностно-ориентированные образовательные технологии в высшей медицинской школе. (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы):

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, **уметь** уметь применять педагогические технологии, методы и средства обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся, умеет разрабатывать методические и обучающие материалы для подготовки сестринских кадров, **владеть** владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Компетентностный подход – попытка привести в соответствие профессиональное образование и потребности рынка труда. Компетентностный подход – подход, акцентирующий внимание на результате образования, причем в качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность человека действовать в различных ситуациях.

Компетенция (во всех ФГОС ВО) – это способность применять знания, умения и личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области.

Под компетенцией принято понимать наперед заданное требование (норма) к образовательной подготовке студента, а под компетентностью – уже состоявшееся его личностное качество (совокупность качеств) и минимальный опыт по отношению к деятельности в заданной сфере. Компетентность человека предполагает целый спектр его личностных качеств – от смысловых и мировоззренческих (например, зачем мне необходима эта компетенция) до рефлексивно-оценочных (насколько успешно я применяю её в жизни). Выделяют семь ключевых образовательных компетенций:

Ценностно-смысловая компетенция – компетенция в сфере мировоззрения, связанная с ценностными представлениями обучающегося, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём, осознавать свою роль и предназначение.

Общекультурная компетенция – круг вопросов, в которых ученик должен быть хорошо осведомлён, обладать познаниями и опытом деятельности. Это особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций, роль науки и религии в жизни человека.

Учебно-познавательная компетенция – совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности. Сюда входят знания и умения целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности.

Информационная компетенция – компетенция обеспечивает навыки деятельности ученика с информацией, содержащейся в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире.

Коммуникативная компетенция – включает знание необходимых языков, способами взаимодействия с окружающими и удалёнными людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.

Социально-трудовая компетенция – означает владение знанием и опытом в гражданско-общественной деятельности, в социально-трудовой, в области семейных отношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, в профессиональном самоопределении.

Компетенция личностного самосовершенствования – направлена к тому, чтобы осваивать способы физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональную саморегуляцию и самоподдержку.

Принципы компетентностного подхода в медицинском образовании

Образование для жизни, для успешной реализации в обществе и личностного развития на основе освоения студентами компетенций.

Оценивание для обеспечения возможности студенту самому планировать свои образовательные результаты и совершенствовать их в процессе постоянной самооценки.

Разнообразные формы организации самостоятельной, осмысленной деятельности студентов на основе собственной мотивации и ответственности за результат.

Матричная система управления, делегирование полномочий, привлечение студентов и людей из внешнего

окружения к управлению и оценке его деятельности, свобода профессорско-преподавательского состава в выборе средств достижения студентами ключевых компетенций.

Сущность компетентностного подхода (competence-based education - CBE) кратко можно представить таким образом:

- «Обучение действием» - позволяет преодолеть разрыв между тем, что студент знает и тем, что он делает, то есть между теорией предполагаемых действий (знаниями) и собственно деятельностью, практикой.
- «Обучение через опыт» - структурированный процесс изучения собственного опыта, решения реальной проблемы, задачи.
- «Что делать и как?» - профессионализм сориентирован не на «систему знаний», а на систему действий. Содержание образования при этом отражает целостный опыт решения жизненных проблем, выполнения ключевых (т. е. относящихся ко многим социальным сферам) функций, социальных ролей, компетенций и не сводится к знаниево-ориентировочному компоненту. Предметное знание выполняет в структуре образованности подчиненную, ориентировочную роль.
- «Мы отказались не от знания как культурного предмета, а от определенной формы знаний (знаний «на всякий случай», т. е. сведений)» (В. А. Болотов, В. В. Сериков). Понятие
- «содержание дисциплины», теперь отделяется от понятия
- «цели изучения» и несколько трансформируется: вместо обозначения «того, чему учат», оно обозначает теперь
- «то, на чём учат», то есть какие частные сведения используют для формирования инвариантных знаний и умений.

Причём система знаний опирается не на критерий «истинно - верно», а на критерий «эффективность».

Одной из ведущих идей компетентностного подхода является представление о том, что образование (как результат и ценность) не может быть кем-то или чем-то дано, а добывается и присваивается в виде знаний, умений, навыков и способов их предъявления миру только в процессе активной самостоятельной деятельности студентов.

Создание условий для приобретения студентами опыта достижения целей.

Изменение методики, технологий преподавания.

Образовательная технология - упорядоченная система действий, выполнение которых приводит к гарантированному достижению педагогических целей, отражает последовательность педагогической деятельности, её логику (табл. 3).

Таблица 3

Сравнение методики и технологии обучения

| Признаки сравнения | Методика обучения | Технологии обучения |
|---|--|---|
| Назначение | Рекомендует применение конкретных методов, орг. форм, средств обучения | Рекомендует процесс выбора системы методов, орг. форм, средств обучения с учётом целей и управления обучением |
| Определение | Система научно обоснованных методов, правил и приёмов обучения | Последовательное воплощение на практике заранее спроектированного процесса обучения, инструментарий достижения целей посредством ориентации на обучающихся и управление обучением |
| Фактические исходные предпосылки создания | Обоснование и процесс находят в технологии | Цели, ориентация на результат |
| Ориентация | На обучающихся | На обучающихся |
| Направленность | На конкретный предмет или на реализацию определённых целей | На универсализация подходов к изучению учебного материала |
| Отражение динамичности обучения | Даёт вполне определённые конкретные рекомендации | Отражает процессуальный динамичный характер процесса обучения |

Первый этап любой технологии - диагностический, в этом отличительная особенность технологии от традиционной методики обучения. Для реализации технологического подхода нужна детальная информация об исходном состоянии каждого учащегося. Исходным же объектом методики обучения является «усреднённый» учащийся,

начальное состояние которого для построения методической системы не имеет значения.

Методика – это совокупность способов целесообразного проведения какой-либо работы; совокупность методов, приёмов, форм организации деятельности учащихся, направленных на решение определённых педагогических задач (обучения, коррекции нарушений развития, воспитания и др.). При описании методики формулируется задача (задачи) педагогической деятельности, характеризуется комплекс методов, приёмов, форм организации работы, которые являются продуктивными при решении данных задач.

Методика является совокупностью различных методов обучения, воспитания и др. и не выстраивает их в определённую логику при непосредственной реализации в педагогическом процессе.

Педагогические технологии – попытка превратить обучение в своего рода производственно-технологический процесс с гарантированным результатом. Это упорядоченная совокупность действий, операций и процедур, инструментально обеспечивающих достижение прогнозируемого результата в изменяющихся условиях педагогического процесса.

Педагогическая технология есть комплексная интегративная система, включающая упорядоченное множество операций и действий, обеспечивающих педагогическое целеопределение, содержательные, информационно-предметные и процессуальные аспекты, направленные на усвоение систематизированных знаний, приобретение профессиональных умений и формирование личностных качеств обучаемых, заданных целями обучения.

Понятие технологии обучения создает оптимальные условия для достижения высокой эффективности, которая невозможна без системного подхода к организации образовательного процесса, широкой компьютеризации, применения технических средств обучения, без современных методов обучения, особенно активных, а также без кадров, обладающих квалификацией, отвечающей требованиям современной технологии обучения.

Поскольку центральной фигурой в процессе образования является обучающийся, то технологии обучения занимаются организацией оптимальных условий, которые способствуют процессу усвоения знаний, приобретения умений и выработке навыков.

Таким образом, технологии обучения становятся технологией творческой деятельности и способствуют достижению педагогического мастерства.

Структурными составляющими технологии обучения как системы являются:

- цели обучения;
- содержание обучения;
- методы обучения;
- средства педагогического взаимодействия;
- формы организации обучения;
- результаты деятельности.

Имеются два исходных момента – ее задача и технология процесса:

постановка дидактической задачи разработка педагогической технологии.

Постановка дидактической задачи включает:

Анализ целей обучения.

Определение на этой основе содержания учебного предмета. Содержание обучения, определяемое учебным планом и программой, предусматривало:

отбор наиболее значимого материала и его структурирование;

отбор примеров и доказательств;

актуализацию аксиологического аспекта предмета;

приобщение к мировой культуре и создание духовной среды;

усиление воспитательного аспекта в образовательном процессе;

аксиологизацию содержания как процесса соотнесения ценностей культуры с личным и социальным опытом;

отбор заданий, направленных на формирование компетентностных умений и навыков.

Определение исходного уровня образованности студентов.

Учет ограничений, налагаемых на учебно-материальную базу и организационную сторону обучения.

Технологический подход – представление производственных процессов как технологий. Он выступает как концентрированное выражение достигнутого уровня развития, внедрения научных достижений в практику, важнейший показатель высокого профессионализма деятельности. Применение технологического подхода и термина «технология» к социальным процессам, к области духовного производства – образованию, культуре – это явление новое для социальной действительности в нашей стране.

Образовательная технология (технология в сфере образования) – включает, кроме педагогических, еще разнообразные управленческие, социальные, культурологические, психолого- педагогические, медико- педагогические, экономические и другие смежные аспекты социальной сферы.

Технологический подход к обучению – точное инструментальное управление учебным процессом и гарантированное достижение поставленных учебных целей. Для понятия термина «педагогическая технология», нужно выделить позиции:

Отличительные признаки образовательных технологий:

- диагностично заданная цель – корректно измеримые понятия, операции, деятельность, освоенные учащимися как ожидаемый результат обучения и способы его диагностики;
- представление изучаемого содержания в виде системы познавательных и практических задач – предусматривается изменение содержания изучаемого материала, переструктурирование его в виде определенных блоков, частей, каждый из которых включает в себя познавательную задачу, разные типы ориентировки, способы ее решения и собственно решение;
- жесткая логика этапов усвоения материала – технология должна быть четко выстроена, состоять из последовательности шагов, основанной на внутренней логике и ведущей к результату;
- система способов взаимодействия на каждом этапе участников учебного процесса друг с другом и с информационной техникой;
- личностно-мотивированное обеспечение деятельности учителя и ученика – свободный выбор, креативность, состязательность, жизненный и профессиональный смысл;
- указание границ допустимого отступления от алгоритмической и от свободной, творческой деятельности учителя. Технология обучения, с одной стороны, представляет собой четкую последовательность действий, то есть алгоритм, а с другой стороны, предполагает определенную свободу, возможность вариаций в зависимости от меняющихся условий обучения;
- применение новейших средств и способов представления информации – прогрессивный характер деятельности современного (в частности, компьютеров в учебном процессе).

Цель педагогического воздействия – системообразующий элемент педагогической системы, являющийся одним из главных звеньев педагогической деятельности. С цели начинается отбор компонентов деятельности, их расположение и их соединение в единое целое.

Цель как научное понятие есть предвосхищение в сознании субъекта результата, на достижение которого направлена деятельность.

Педагогическая цель – это предвидение педагогом и обучающимися результатов их взаимодействия, в соответствии с которыми отбираются и соотносятся между собой все остальные компоненты педагогического процесса. Она определяет требования к педагогическому процессу и служит эталоном для оценки результатов.

Целеполагание в педагогике включает в себя три основных компонента:

обоснование и выдвижение целей;

определение путей их достижения;

прогнозирование ожидаемого результата.

Целеполагание предполагает выделение перспективных, промежуточных целей, а также постановку воспитательных задач как путей их достижения. В педагогике принято различать собственно педагогические задачи (направленные на изменение ученика, его личностных качеств) и функциональные педагогические задачи (задачи отдельного педагогического действия). Задачи должны определяться исходным уровнем развития личности, коллектива; обязательно выражать то, что необходимо изменить в личности, быть диагностичными (их результаты можно проверить); конкретными, достижимыми за планируемый срок.

К настоящему времени разработано до сотни технологий (Г.К.Селевко). Активно развиваются т.н. технологии дистанционного обучения предполагающие использование информационных (компьютерных) технологий, искусственного интеллекта.

Современные педагогические технологии в медицинском образовании:

- Технология контекстного обучения.
- Кейс-метод (case study)
- Проблемные технологии/проблемное обучение
- Технология проектирования
- Технология портфолио

5. Вопросы по теме занятия

1. Какими дидактическими возможностями обладают информационно-коммуникативные технологии?
2. В чём заключается технологический подход и специфика его реализации в высшем образовании?
3. Почему целеполагание рассматривают как системообразующий элемент технологии?
4. Каково соотношение понятий «технология» и «методика» в педагогике?
5. Назовите основное отличие образовательной технологии от методики.

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. СТУДЕНТЫ, ОБУЧАЕМЫЕ В РУСЛЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ (PBL) НЕ ДОЛЖНЫ:

- 1) доминировать;
- 2) перебивать;
- 3) ожидать объяснений тьютора;
- 4) задавать вопросы тьютору;
- 5) все варианты верны;

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ - ЭТО:

- 1) содержательная техника реализации учебного процесса;
- 2) описание процесса достижения планируемых результатов обучения;
- 3) модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса;
- 4) педагогический процесс;

3. ЛЮБАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ДОЛЖНА ОТВЕЧАТЬ ТРЕБОВАНИЯМ:

- 1) доступности, прочности;
- 2) концептуальности, системности;
- 3) наглядности, научности;
- 4) мобильности, вариативности;

4. АЛГОРИТМ ПРОЦЕССА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ НАЗЫВАЕТСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ (-ИМ):

- 1) системой;
- 2) процессом;
- 3) концепций;
- 4) технологией;

5. СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ВКЛЮЧАЕТ:

- 1) содержательную часть обучения;
- 2) концептуальную основу;
- 3) процессуальную часть;
- 4) программированный контроль;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. ЕСЛИ БЫ ВАМ ПОРУЧИЛИ РАЗРАБОТАТЬ ПРОЕКТ УЧЕБНОГО КУРСА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопрос 1: Перечислите этапы работы над проектом;

Вопрос 2: Перечислите основные классификационные признаки проектов;

1) В настоящее время принято выделять семь основных этапов работы над проектом: 1. Организационный 2. Выбор и обсуждение главной идеи, целей и задач будущего проекта 3. Обсуждение методических аспектов и организация работы учащихся 4. Структурирование проекта с выделением подзадач для определенных групп учащихся, подбор необходимых материалов 5. Работа над проектом 6. Подведение итогов, оформление результатов 7. Презентация проекта;

2) Классификации проектов: По масштабу (малый, средний, мегапроект) По сложности (простой, организационно сложный, технически сложный, ресурсно сложный, комплексно сложный) По срокам реализации - (кратко-срочный, средний, долгосрочный) По характеру целевой задачи (образовательный, социальный, маркетинговый);

2. На занятии по педагогике обучающиеся воспринимают учебную информацию, усваивают наиболее важные моменты в обобщенном виде, закрепляют изученное путем повторения нового материала, применяют изученное в

ходе выполнения упражнений или анализа жизненных ситуаций

Вопрос 1: Определите метод обучения, использованный преподавателем;

Вопрос 2: В каких случаях этот метод наиболее эффективен;

1) Традиционный классно-урочный объяснительно-иллюстративный метод обучения;

2) Применение традиционных методов обучения наиболее эффективно в случае необходимости освоения большого количества информации в минимальные сроки и минимальных затратах на обучение;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- обязательная:

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- электронные ресурсы:

Бордовская Н. В., Реан А. А. Б82 Педагогика: Учебное пособие. — СПб.: Питер, 2006. — 304 с: ил. — (Серия «Учебное пособие»). (http://intellect-invest.org.ua/content/userfiles/files/library/Bordovskaya_Rean_Pedagogika_2008.pdf)

Образовательные технологии в высшей медицинской школе: Электронный учебник/коллектив авторов; под ред. В.Б. Мандрикова (https://www.volgmed.ru/uploads/files/2019-5/111167-obrazovatelnye_tehnologii_v_vysshej_medicinskoj_s)

1. Тема № 18. Педагогическое конструирование образовательного процесса

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Цель работы: сформировать представление о содержании и структуре документа – рабочей программе дисциплины

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать основные принципы и технологии планирования и организации методического сопровождения профессионального обучения спо и дпп, знать требования к программно-методическому обеспечению учебных предметов, программ в системе профессионального обучения, знать требования к программно-методическому обеспечению учебных предметов, программ в системе профессионального обучения, **уметь** умеет анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастных, индивидуальных и социокультурных особенностей обучающихся, уметь применять педагогические технологии, методы и средства обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся, умеет разрабатывать методические и обучающие материалы для подготовки сестринских кадров, **владеть** технологией разработки учебно-методического комплекса дисциплины

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Практическая работа 3. Анализ рабочей программы учебной дисциплины

Цель практической работы:

сформировать представление о содержании и структуре документа – рабочей программе дисциплины.

Студент должен:

Знать:

- структуру рабочей программы дисциплины

Уметь:

- уметь анализировать структуру и содержание рабочей программы учебной дисциплины, применять рабочую учебную программу в дальнейшей профессиональной деятельности.

Дидактические средства обучения:

Основная образовательная программа специальности (направления подготовки), рабочая программа учебной дисциплины, календарно-тематический план

Термины и понятия:

– учебная программа;

– рабочая программа учебной дисциплины;

– структура программы;

– содержание программы.

Задание на практическую работу:

- Ознакомьтесь с содержанием рабочей учебной программы дисциплины и выделите его основные компоненты.
- Определите общее количество часов, отводимое на изучение данной дисциплины, процентное соотношение аудиторных часов и часов самостоятельной работы.
- Определите количество занятий по каждому разделу (теме).
- Проведите детальное изучение уровней усвоения, знаний и умений, которыми должен овладеть обучающийся.
- Проанализируйте самостоятельную и практическую работу обучающихся. Определите основные ее виды.
- Какие виды информационных ресурсов приведены в рабочей учебной программе?
- Соотнесите формируемые компетенции с основными показателями их оценки и применяемыми формами и методами их контроля.

Задание 1

Ознакомьтесь с содержанием рабочей программы учебной дисциплины и выделите его основные компоненты. Все основные сведения занесите в соответствующую таблицу

| | |
|---|---|
| I | Для анализа вы можете выбрать любую рабочую программу учебной дисциплины для соответствующей специальности, например, «Рабочая программа дисциплины «Психология и педагогика» для специальности 31.05.03 Стоматология (очная форма обучения)» |
|---|---|

1. Оформите паспорт рабочей программы дисциплины

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| Рабочая учебная программа дисциплины | Название дисциплины |
| Шифр специальности | |
| Специальность/направление подготовки | специальность |
| Форма обучения | Очная/заочная |
| Срок освоения программы | |

1. Ознакомьтесь с содержанием рабочей учебной программы дисциплины и выделите его основные компоненты.
2. Определите общее количество часов, отводимое на изучение данной дисциплины, процентное соотношение аудиторных часов и часов самостоятельной работы.

| Количество часов, отведенное на изучение дисциплины: | Кол-во, час. | % от общего числа |
|--|--------------|------------------------|
| Самостоятельная работа | | |
| Аудиторная работа | | |
| из них | | % от аудиторной работы |
| - лекционных занятий | | |
| - практических занятий | | |
| - семинарских занятий | | |

3. Проведите детальное изучение уровней усвоения, знаний и умений, которыми должен овладеть обучающийся.

| Формируемые компетенции | Выпускник должен знать | Выпускник должен уметь | Выпускник должен владеть |
|-------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------|
|-------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------|

4. Проанализируйте самостоятельную и практическую работу обучающихся. Определите основные ее виды.

| Виды самостоятельной работы обучающихся | Виды практической работы обучающихся |
|---|--------------------------------------|
|---|--------------------------------------|

5. Какие виды информационных ресурсов приведены в рабочей учебной программе?
6. Соотнесите формируемые компетенции с основными показателями их оценки и применяемыми формами и методами их контроля.

| Компетенция | Формы и методы контроля |
|-------------|-------------------------|
|-------------|-------------------------|

7. Определите количество занятий по каждому разделу (теме) Таблица 1
8. Запишите общие выводы по работе. Подготовьте отчет.

Выводы:

Требование к отчету

Отчет должен быть оформлен на бумажном носителе либо в электронной форме и иметь следующую структуру:

1. Титульный лист.
2. Название, цель практической работы.
3. Задание на практическую работу.
4. Описание хода работы, включающего в себя:

- ответы на все задания;
- учебно-тематический план обучения дисциплине;
- выводы.

Оценка выполненной работы

Оценка выполненной практической работы проводится по следующим критериям:

1. Правильность и полнота выполнения работы и оформления отчета (соответствие структуре работы)
2. Содержательная полнота и правильность: полнота и правильность анализа структуры и содержания рабочей программы дисциплины
3. Оформление работы.

5. Вопросы по теме занятия

1. Главное назначение лекции

1) Лекции - одна из важнейших форм учебных занятий и составляют основу теоретической подготовки обучаемых. Главная цель лекции - дать систематизированные основы научных знаний по дисциплине, раскрыть проблематику, состояние и перспективы прогресса в конкретной области науки и техники, сконцентрировать внимание на наиболее сложных и узловых вопросах. Лекции должны стимулировать активную познавательную деятельность студентов, способствовать формированию творческого мышления. Лекция ничем не заменима в тех случаях, где особенно важно личное эмоциональное воздействие лектора на обучающихся с целью повлиять на формирование их взглядов.;

2. Назовите достоинства и недостатки лекции.

3. Назовите важные качества, которыми должен обладать лектор.

4. Что из себя представляет структура чтения лекции?

5. Какова результативность лекции?

6. Какими данными должен обладать лектор?

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ЗАДАЧИ, НЕ СТОЯЩИЕ ПЕРЕД ЛЕКТОРОМ:

- 1) информировать;
- 2) оценить знания;
- 3) отобрать наиболее важный материал и упорядочить его;
- 4) сделать материал максимально доступным для конкретной аудитории;

2. ВИД ЛЕКЦИИ, КОТОРАЯ НЕ ОТНОСИТСЯ К ТРАДИЦИОННОЙ:

- 1) вводная;
- 2) информационная;
- 3) проблемная;
- 4) завершающая;

3. К ДИДАКТИЧЕСКИМ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫМ ЦЕЛЯМ ЛЕКЦИИ НЕ ОТНОСЯТСЯ:

- 1) дать обучающимся современные, целостные, взаимосвязанные знания, уровень которых определяется целевой установкой к каждой конкретной теме;
- 2) обеспечить в процессе лекции творческую работу студентов совместно с преподавателем;
- 3) организовать благоприятную атмосферу для самостоятельной работы;
- 4) воспитывать у студентов профессионально-деловые качества, любовь к предмету, и развивать у них самостоятельное творческое мышление;

4. ВЫБЕРИТЕ ВИДЫ ЛЕКЦИЙ, КОТОРЫЕ ОТНОСЯТСЯ К НЕТРАДИЦИОННОЙ ФОРМЕ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ:

- 1) лекция-визуализация;
- 2) обзорная;
- 3) информационная;
- 4) проблемная;

5. К СОСТАВЛЯЮЩИМ ЛЕКЦИИ ОТНОСЯТСЯ:

- 1) вводная часть;
- 2) основная часть;
- 3) обсуждение;
- 4) заключение;

6. МОНОЛОГИЧЕСКИЙ МЕТОД ИЗЛОЖЕНИЯ ОБЪЕМНОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА, ХАРАКТЕРИЗУЮЩЕГОСЯ НАУЧНОСТЬЮ, ЛОГИЧНОСТЬЮ, УПОРЯДОЧЕННОСТЬЮ - ЭТО:

- 1) лекция;
- 2) беседа;
- 3) объяснение;
- 4) инструктаж;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. Молодой преподаватель стоит перед выбором, какой вид лекции выбрать для проведения открытого занятия

Вопрос 1: Какой вид лекции стоит выбрать преподавателю?;

Вопрос 2: Для чего нужна лекция на открытом занятии?;

- 1) Лекция - визуализация, лекция - информация.;
- 2) Для распространения и пропаганды передового опыта.;

2. Преподаватель осознанно допустил в лекции ошибку, о чем предупредил обучающихся еще до начала лекции

Вопрос 1: Какую цель преследует преподаватель?;

Вопрос 2: Каким должен быть заключительный этап занятия?;

- 1) Удержать внимание обучающихся длительное время;
- 2) Уточнение, какие ошибки были найдены, конкретизация правильных ответов;

3. Два преподавателя вместе читали лекцию студентам

Вопрос 1: Какой вид лекции использовался на занятии?;

Вопрос 2: Как должна происходить работа преподавателей в данном виде лекции?;

- 1) Бинарная лекция;
- 2) Преподаватели должны стремиться к тому, чтобы их диалог между собой демонстрировал культуру совместного поиска решения разыгрываемой проблемной ситуации, с привлечением в общение обучающихся, которые задают вопросы, высказывают свою позицию, формируют свое отношение к обсуждаемому материалу лекции, показывают свой эмоциональный отклик на происходящее.;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- **дополнительная:**

[Педагогическая психология](#) : учебное пособие / ред. Л. А. Регуш, А. В. Орлова. - Санкт-Петербург : Питер, 2021. - 416 с. - Текст : электронный.

1. Тема № 19. Педагогическое исследование: методологические основания (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Для начинающих исследователей очень важно не только знать основные положения научной работы, но и иметь представление о роли методологии и методике проведения научного изыскания. Каждая научная работа - от творческого замысла до оформления научного труда осуществляется всегда индивидуально. Но все же существуют общие методологические подходы, методы и технологии, которым посвящается данное занятие

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** алгоритм решения проблемной (педагогической) ситуации, знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, **уметь** уметь применять полученные знания и навыки эффективного общения в практической деятельности, умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, умеет разрабатывать методические и обучающие материалы для подготовки сестринских кадров, **владеть** владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии

4. Аннотация (краткое содержание темы)

План:

1. Теоретико-методологические основы современного образования.
2. Основы педагогического исследования.
3. Логическая структура педагогического исследования

В.И. Загвязинский, Р. Атаханов предлагают следующее определение понятия методология педагогики – это **учение о педагогическом знании, о процессе его добывания, способах объяснения (создания концепции) и практического применения для преобразования или совершенствования системы обучения и воспитания.**

По сути дела, методология педагогики отражает логику открытия, научно-педагогического знания, то есть последовательность исследовательских шагов, которые должны привести к получению нового научно-педагогического знания. В.И.Загвязинский, Р.Атаханов выделяют **три этапа** конструирования логики исследования:

- постановочный,
- собственно-исследовательский,
- оформительно-внедренческий.

Постановочный этап – это этап от выбора темы до определения задач и гипотезы исследования, осуществляется по общей для всех этапов исследований логической схеме (проблема – тема – объект – предмет – научные факты – идея, замысел исследования – гипотеза - задачи).

Собственно-исследовательский этап представляет собой этап, логическая схема выполнения которого дана лишь общем, неоднозначном виде (отбор методов – проверка гипотезы – конструирование предварительных выводов – их апробирование и уточнение – построение заключительного вывода). - Оформительно-внедренческий – это заключительный этап, предполагающий апробацию (обсуждение выводов, их представление общественности), оформление работы (отчеты, доклады, книги. Диссертации, рекомендации, проекты) и внедрение результатов в практику.

Необходимо отметить, что логика каждого исследования специфична, своеобразна. Поэтому в каждом исследовании необходимо найти один из оптимальных вариантов последовательности поисковых шагов, исходя из характера проблемы, предмета и задач исследования и других факторов, а также определить логику и характер изложения.

В исследовании выделяются *методологическая и процедурная части.* Методологическая часть (методологический аппарат) включает в себя определение проблемы, темы, объекта, предмета исследования, уточнение терминологии, формулировку цели, задач, гипотез; процедурная — составление плана исследования, описание методов и техники сбора данных, описание экспериментальной работы.

Методологический аппарат педагогического исследования

Рассмотрим на примерах студенческих выпускных квалификационных работ правила, которых необходимо придерживаться при составлении методологического аппарата исследования. Исследовательская работа начинается с выбора объектной области исследования. В образовательной системе в качестве таких сфер выступают интеллектуальное воспитание, познавательная деятельность школьников, педагогическое общение и др. Выбор объектной области определяется такими факторами, как ее значимость, новизна, наличие нерешенных проблем. В

условиях модернизации отечественной системы образования, поиска путей совершенствования организации образовательного процесса актуальных направлений для выполнения педагогических исследований достаточно много, например, разработка инновационных технологий обучения и воспитания, выстраивание социального партнерства в образовательном пространстве и т.п.

Актуальность исследования отражает степень его важности в данный момент и в конкретной ситуации для решения стоящей перед исследователем проблемы, вопроса или задачи. Запускным механизмом выполнения исследовательской работы является **проблема**. Проблема часто отождествляется с вопросом, представляющим для исследователя интерес. Проблема – это область неизвестного. Ставя проблему, нужно ответить на вопрос: «Что нужно изучить из того, что ранее не было изучено?». Научная проблема — это противоречивая ситуация, требующая разрешения. Она не выдвигается произвольно, а является результатом изучения практики и научной литературы, выявления противоречий. Проблема исследования может быть сформулирована в результате анализа научной литературы. Если удастся определить, какие теоретические положения и практические рекомендации уже наработаны в интересующей области знания и смежных науках, то удастся определить и проблему исследования. Обычно проблема раскрывает лишь часть темы, существенные и недостаточно изученные вопросы. Источником проблемы обычно являются затруднения, возникающие в практике. Сформулировать проблему – значит показать умение отделить главное от второстепенного, выяснить то, что уже известно, и что еще пока не известно в науке о предмете исследования.

Заключенное в проблеме противоречие отражает тема, ее формулировка одновременно уточняет проблему. Вытекающие из проблем темы должны быть более конкретизированными. Формулируя тему, автор размышляет над тем, как назвать научную работу. Выбор темы осуществляется исходя из интереса исследователя к проблеме, возможности получения конкретных практических данных, а также наличия специальной научной литературы. Тема во многом определяет содержание дальнейшей работы. Она должна представлять собой лаконичное и четкое ограничение аспектов исследуемой области. Другими словами, **тема - это содержание работы, заключенное в одной фразе**. Формулировка темы не должна быть слишком широкой. Точно сформулированная тема очерчивает рамки исследования, конкретизирует основной замысел.

Исследователю необходимо обосновать актуальность решения выбранной проблемы, темы исследовательской работы. Под **актуальностью исследования работы** понимается новизна и значимость поставленных в ней вопросов, «почему данную проблему нужно в настоящее время изучать?», «какой интерес для педагогической науки и практики представляет выбранная тема исследования?». Исследователю необходимо обосновать своевременность решения выбранной проблемы, доказать, что именно данная проблема должна быть исследована в настоящий момент, что именно она самая насущная, показать, как другие исследователи (ученые и практики) работают над этой проблемой, раскрыть суть проблемной ситуации. Освещение актуальности не должно быть многословным, но достаточно убедительным.

Следующим шагом является **определение объекта, предмета исследования**.

Объект исследования в педагогике - это некий процесс или явление, на которые обращено внимание исследователя. В данной интерпретации объект исследования близок по своей сути объектной области исследования. Поэтому объект определяют нередко как область поиска, то, на что направлено исследование. Определяя объект исследования необходимо ответить на вопрос «что исследуется? Какой процесс или явление?». Объект педагогического исследования очевидно находится в рамках целенаправленного учебно-воспитательного процесса.

Предмет исследования — это определенный аспект изучения объекта. Необходимо отметить, что именно предмет определяет тему исследования. Как правило, объект и предмет исследования соотносятся между собой как целое и часть, общее и частное. При таком определении связи между ними предмет — это то, что находится в границах объекта. Предмет исследования – это отдельный аспект объекта, точка зрения, с которой рассматривается объект. В виде вопроса его можно сформулировать следующим образом: «как рассматривается объект, какие отношения, свойства, функции объекта раскрывает данное исследование?». Предмет – это то, что находится в границах объекта.

Целенаправленность - важнейшая характеристика деятельности человека. Поэтому уже в начале исследования очень важно по возможности конкретно представить себе общий результат поиска, его цель, т.е. осуществить целеполагание. В целеполагании присутствуют и расчет, и анализ, и фантазия, и интуиция исследователя. Таким образом, **цель педагогического исследования** — это результат предвидения, основанного на сопоставлении педагогического идеала и потенциальных резервов преобразования процессов и явлений действительности. Цель — это то, что мы хотим получить при проведении исследования, некоторый образ будущего. Точно и понятно сформулированная тема исследования облегчает определение цели работы. Ставя перед собой цель, исследователь решает, какой результат он намерен получить, каким этот результат будет? Цель – это и конечный результат, и одновременно основное направление научного поиска. Цель формулируется кратко, в самом обобщенном виде, но должна точно выражать, что намеревается сделать исследователь.

Задачи исследования — это те действия, которые необходимо выполнить для достижения поставленной в работе

цели, решения проблемы или для проверки сформулированной гипотезы исследования. Среди значительного количества задач В.И. Загвязинский, Р. Атаханов предлагают различать три группы задач педагогического исследования:

- историко-диагностическую, связанную с изучением истории и современного состояния проблемы, определением или уточнением понятий, общенаучных и психолого-педагогических оснований исследования;
 - теоретико-моделирующую, которая раскрывает структуру, сущность изучаемого, факторы и способы его преобразования;
 - практически-преобразовательную, направленную на разработку и использование методов, приемов, средств рациональной организации педагогического процесса, его предполагаемого преобразования и на разработку практических рекомендаций. Другие, более частные задачи относят чаще всего в качестве подзадач к основным. Последовательность решения задач исследования определяет его структуру, т.е. каждая задача должна найти свое решение в одном из параграфов работы. В процессе разработки системы задач необходимо определить, какие из них требуют преимущественно изучения литературы, какие — модернизации, обобщения или комбинирования имеющихся подходов и, наконец, какие из них являются проблемными и их нужно решать именно в данном исследовании. Определив объект и предмет исследования, его цель, необходимо сформулировать идею, замысел, гипотезу. **Идея** — это мысль о преобразовании. Рождение идеи — индивидуальный процесс, в основе которого лежат опыт, логическая проработка, интуиция, мысленные «пробы» и эксперименты. Прежде всего, следует обратиться к исходному факту, фиксирующему существующую, но не удовлетворяющую нас ситуацию. По мере накопления фактов, не укладывающихся в рамки существующих объяснений, возникает потребность в новой теории, которая зарождается в виде ключевой идеи и замысла ее осуществления. Замысел — это идея, вооруженная средствами ее осуществления. Теперь остается мысленно реализовать замысел, проделать путь восхождения к цели. Такое мысленное предвосхищение и приводит к гипотезе-предположению. **Гипотеза исследования** - утверждение, предположение, истинность которого не очевидна и требует проверки и доказательства. Гипотеза выступает формой предвосхищения результата исследования. Чтобы выдвинуть гипотезу, нужно достаточно много знать об исследуемом объекте. К научной гипотезе предъявляются два основных требования: она не должна содержать понятий, которые не уточнены; она должна быть проверяема при помощи имеющихся методик. Различают рабочую гипотезу и научную. Рабочая гипотеза — это временное предположение для систематизации имеющегося фактического материала, а научная гипотеза создается, когда накоплен значительный фактический материал и появляется возможность выдвинуть «проект» решения, которое может быть развито в научную теорию и воплощено в методики и технологии. То, что содержится в гипотезе, должно быть доказано всем содержанием работы и отражено в выводах и заключении. Выдвижение идеи, претворение ее в замысле, а затем развертывание в гипотезу и представляет собой самый сложный, творческий элемент исследования, его творческое ядро. В основе любой научной работы лежат концептуальные, исходные положения, на основе которых изучается объект, т.е. методологическая основа. Методологическое значение имеют концепции, теории, крупные работы ученых-теоретиков, методологов отечественной педагогики, которые берутся в качестве основы исследования. Далее важно определить, какими методами будет пользоваться исследователь в своей работе. **Методы исследования** - способы познания объективной реальности, способ достижения поставленной цели. С помощью определенных методов исследователь получает необходимую информацию об изучаемом предмете. Выбор методов исследования определяется характером выполняемой работы. Например, к теоретическим методам относятся анализ и обобщение психолого-педагогической литературы. К эмпирическим методам:
- - **наблюдения** (наблюдение, самооценка);
 - **диагностические** (тесты, анкеты, анализ результатов деятельности школьников);
 - **экспериментальные** (констатирующий, формирующий эксперименты);
 - **методы обработки данных**: метод математической статистики. **Результаты исследования и способы их описания.**

Результатом исследовательской деятельности, как было сказано выше, является научное знание, то есть *знание описательное* (описывается исследуемое явление или процесс), *объяснительное* (объясняются закономерные связи, свойства исследуемого явления или процесса), *доказательное* (доказывается истинность, достоверность полученных результатов). После завершения работы, при осмыслении и оценке ее результатов, исследователю предстоит ответить на вопрос:

в чем состоит значение его результатов для науки и практики.

То есть основными характеристика полученными в ходе исследования результатов, то есть научных знаний, является их теоретическая и практическая значимость. **Значение исследования** - это не столько значение для самого исследователя, который провел работу, сколько значение полученных им результатов для педагогической науки и практики. **Теоретическая значимость** отражает возможные перспективы использования полученных результатов для дальнейшей работы, для решения других проблем. **Практическая значимость** заключается в том, какие

конкретные результаты, полученные в ходе работы, можно использовать в педагогической практике. Описывая практическую значимость исследования, необходимо обозначить раздел практической педагогической деятельности, в котором полезно применить результат исследования для исправления конкретного недостатка. В.В. Краевский, Е.В.Бережнова обращают внимание на тот факт, что к двум характеристикам исследования — его значения для науки и для практики — приходится обращаться, по меньшей мере, дважды - в начале и в конце пути. На первой стадии исследования в общем виде определяется значение для науки и практики его предполагаемых результатов, и делается это не специально, не отдельно, а в связи с разграничением практической задачи и научной проблемы при определении темы и цели работы. На этой стадии выделять подобные предварительные представления в явном виде как отдельные характеристики и отводить для них специальные рубрики нелогично. Делать это нужно на заключительной стадии, когда уже получены новые результаты и нужно подумать о том, как ими распорядиться. Здесь определение должно быть явным, содержательным и конкретным. Необходимо показать, для какого участка науки и практики имеет значение полученный результат, и в каком отношении новые знания совершенствуют этот участок.

5. Вопросы по теме занятия

1. Логическая структура педагогического исследования

1) три этапа конструирования логики исследования: постановочный, собственно-исследовательский, оформительско-внедренческий. - Постановочный этап - это этап от выбора темы до определения задач и гипотезы исследования, осуществляется по общей для всех этапов исследований логической схеме (проблема - тема - объект - предмет - научные факты - идея, замысел исследования - гипотеза - задачи). - Собственно-исследовательский этап представляет собой этап, логическая схема выполнения которого дана лишь в общем, неоднозначном виде (отбор методов - проверка гипотезы - конструирование предварительных выводов - их апробирование и уточнение - построение заключительного вывода). - Оформительско-внедренческий - это заключительный этап, предполагающий апробацию (обсуждение выводов, их представление общественности), оформление работы (отчеты, доклады, книги. Диссертации, рекомендации, проекты) и внедрение результатов в практику.;

2. Методологический аппарат педагогического исследования

3. Актуальность, цель, задачи, объект, предмет исследования

4. Замысел и гипотеза исследования

5. Методы педагогического исследования (теоретические, эмпирические, диагностические)

6. Перспективные направления педагогических исследований в медицинском менеджменте

1) Такая ситуация объясняется нормативно-правовыми документами, которые являются главными регуляторами реформ в высшем образовании;

7. Результаты педагогического исследования и способы их описания

8. Этапы педагогического исследования

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ИССЛЕДОВАТЕЛЯ:

- 1) деятельность ученого, в основе которой лежит философское учение;
- 2) построенная самим исследователем методология личностно-профессионального самоизменения;
- 3) особая форма деятельности ученого, в основе которой лежит философская теория, являющаяся основой для постановки и разрешения педагогической проблемы;

2. МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ:

- 1) это способы поиска информации об изучаемом предмете;
- 2) процесс формирования новых знаний;
- 3) это средства достижения цели педагогического исследования;

3. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ:

- 1) научно поставленный опыт в области учебной или воспитательной работы;
- 2) это доказательное, обеспечивающее достоверность выводов исследование;

4. К ЭТАПАМ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ НЕ ОТНОСИТСЯ:

- 1) Диагностический этап;
- 2) Организационно-подготовительный этап;
- 3) Прогностический этап;
- 4) Экспертный этап;

5. ГИПОТЕЗОЙ В ПЕДАГОГИКЕ НАЗЫВАЮТ:

- 1) предположение о существовании связей и закономерностей в педагогической действительности;
- 2) руководящую основу, которая определяет содержание и характер деятельности участников эксперимента;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. Переведите педагогические ситуации в задачи (стратегические, тактические, оперативные) и представьте их решение: - Педагог планировал начать занятие с обсуждения творческих домашних заданий, но студенты его не выполнили - Педагог, войдя в аудиторию, сообщает о контрольной работе, но 4 студента отказываются её писать на том основании, что заранее не были предупреждены об этой работе - Педагог вошёл в группу и понял, что перемена для студентов бесследно не прошла: они устроили страшный беспорядок в аудитории

- 1) 1. Тактическая задача, т.к. нужно менять тактику ведения занятия 2. Оперативная задача, т.к. нужно этим

- студентам разработать другую операция 3. Стратегическая задача, т.к. нужно разработать стратегию работы со студентами о необходимости соблюдать дисциплину;
2. В каких случаях используется: коллективная, групповая и индивидуальная форма организации учебной работы на занятии?
- 1) Коллективная форма используется при фронтальном опросе. Групповая, если необходимо выполнить задания по группам. Индивидуальная - при оценивании реальных достижений каждого студента;
3. Преподавателю при приеме на работу дали ознакомиться с тремя образовательными программами (рекомендованной Минобразованием и науки РФ; инновационной, опубликованной в печати; утвержденной образовательным учреждением).

Вопрос 1: Какую из представленных программ преподаватель должен считать обязательной основой для своей деятельности?;

- 1) Рекомендованную Минобразованием и науки РФ или Образовательную программу, утвержденную образовательным учреждением;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- обязательная:

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- дополнительная:

[Психология и педагогика](#) : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; ред. П. И. Пидкасистый. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 724 с. - Текст : электронный.

Колесникова, Г. И. [Методология психолого-педагогических исследований](#) : учебное пособие для вузов / Г. И. Колесникова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 261 с. - Текст : электронный.

Гуревич, П. С. [Психология и педагогика](#) : учебник и практикум для вузов / П. С. Гуревич. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 429 с. - Текст : электронный.

1. Тема № 20. Педагогическая диагностика. Контроль и оценка образовательных результатов обучающихся по предмету (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы):

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** методы мониторинга и оценки качества освоения учебного курса в системе профессионального образования, знать закономерности и принципы обучения и воспитания, знать требования к разработке контролирующих материалов, **уметь** уметь составлять программу мониторинга образовательных результатов, уметь разрабатывать программно-методическое обеспечение учебно-производственного процесса, **владеть** владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии, владеет навыками проведения учебных занятий, в том числе с использованием активных и интерактивных методов обучения; организации контроля образовательных результатов обучающихся

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Педагогический контроль. Методы контроля и самоконтроля в процессе обучения

В педагогической литературе широко используются такие понятия (термины), как педагогическая диагностика, контроль педагогического процесса, проверка знаний и умений, оценка, отметка. Педагогическое диагностирование имеет целью своевременное выявление, оценивание, анализ течения учебно-воспитательного процесса и его продуктивности.

Педагогическое диагностирование включает контроль, проверку, оценивание, накопление статистических данных, их анализ, выявление динамики, тенденции, прогнозирование дальнейшего развития.

Контроль - неотъемлемый элемент традиционного учебно-воспитательного процесса, благодаря которому реализуется обратная связь в обучении и воспитании. Это процедура получения информации о деятельности педагогов и воспитанников, ее результатах, установления степени достижения целей обучения и воспитания, проверки уровня знаний, умений и навыков, развития мышления, сформированности определенных личностных качеств. Контроль позволяет корректировать ход учебно-воспитательного процесса, ставить конкретные задачи в дальнейшем обучении и воспитании. Схема 1

Начальным моментом контроля являются наблюдение и проверка. В ходе наблюдения и проверки выявляется тот материал, который предстоит проконтролировать. В результате накапливается первичная информация, которая учитывается, а затем подвергается анализу, синтезу сравнению. При этом проводится оценивание этой информации с точки зрения задач контроля. Результаты оценивания словесно комментируются, а также могут быть выражены в баллах (отметках).

Педагогический контроль предполагает внешнюю обратную связь (обеспечивается педагогом) и внутреннюю обратную связь (самоконтроль, самооценка учащихся).

Реализуя свои функции (диагностическую, обучающую, воспитывающую, развивающую), педагогический контроль позволяет привести в систему учебный материал, усвоенный школьниками за определенный период; позволяет выявить успехи и недостатки в учении, определить качество усвоенного материала, его объем и степень понимания учащимися; способствует изучению педагогом учащихся; способствует расширению, углублению и закреплению знаний, умений и навыков; способствует развитию познавательных интересов; повышает ответственность учащихся и учителя за выполненную работу; приучает школьников к систематическому труду и аккуратности в выполнении учебного задания; формирует определенные нравственные и личностные качества учащихся, взаимоотношения между ними.

Установлены общие требования к педагогическому контролю (см. схему 1,).

В педагогической практике осуществляются разные виды контроля (см.схему 2).

К организационным (общим) формам контроля относятся: индивидуальная, групповая, фронтальная и комбинированная (уплотненная) формы, а также взаимоконтроль, самоконтроль. Конкретными (по внешнему выражению) формами контроля являются: контрольный урок, контрольное практическое занятие, опрос, коллоквиум, зачет, экзамен.

Контроль осуществляется с помощью разнообразных методов. Методы контроля (самоконтроля) в обучении - это способы выявления результатов учебно-познавательной деятельности учащихся и преподавания.

Наиболее распространены в педагогической практике такие методы контроля, как:

- Методы наблюдения позволяют установить отношения ученика к тем или иным объектам действительности, к своим учебным обязанностям, учебному труду, выявить интересы, способности ученика и т. п.

- Методы устного контроля: беседа, рассказ, контрольное чтение текста, индивидуальный или фронтальный опрос и другие.
- Методы письменного контроля: написание диктантов, изложений, классных и домашних сочинений, подготовка рефератов, докладов и другие.
- Методы графического контроля: выполнение таблиц, графиков, схем, заданий в контурных картах и другие.
- Методы практического контроля: выполнение контрольных лабораторных работ, опытов, проверка практических умений и навыков и другие.
- Методы программированного безмашинного или машинного контроля.
- Метод тестового контроля.
- Методы самоконтроля.

Важная составная часть педагогического контроля - процесс оценивания деятельности учащихся или педагогов. Под процессом оценивания учащихся понимается взаимодействие педагога или технической системы с учащимися, в результате которого появляется парциальная и (или) количественная оценка. Парциальная оценка выражается в словесной форме, вербальных или невербальных реакциях учителя, отражающих эмоциональное отношение учителя к работе ученика (согласие, одобрение, ободрение, замечание, порицание, отрицание, упрек, угроза, нотация и другое). Отметка - это результат процесса оценивания, количественный показатель (в баллах) оценки результатов учебной деятельности учащихся, который фиксируется в документах.

Основные требования к оцениванию знаний, умений и навыков учащихся: всесторонность вам оценки успеваемости, ее значимость и дифференцированный характер; гласность и обоснованность, ясность критериев оценки знаний; сочетание оценки учителя с самооценкой и взаимооценкой. Оценка включает в себя ряд показателей работы ученика: фактическое состояние знаний, правильность, полнота, точность знаний, знание литературы, самостоятельность, инициативность и творческий подход.

Выделяют следующие функции процесса оценивания:

- диагностическая - измерение усвоения учащимися учебного материала, определение объемов усвоенного материала и глубины понимания;
- обучающая - определяется тем, насколько при контроле наблюдается прирост знаний, умений и навыков;
- развивающая - определяется тем, насколько присутствует прирост психических операций в определенных психических процессах;
- воспитывающая - определяется тем, насколько у учащихся формируются устойчивые отношения, позитивная адекватная «Я-концепция», сотрудничество, ответственность и другие личностные качества;
- стимулирующая - определяется тем, насколько ученики готовятся к каждому уроку, насколько они активны во время опроса, насколько формируется мотивация для занятий данным предметом;
- корректирующая - исправление деятельности и поведения ученика и учителя, если таковые не соответствуют требованиям педагогического процесса.

Не менее важными в рассматриваемой группе являются методы самоконтроля, рефлексии, самооценки. Рефлексия в педагогическом процессе - это процесс и результат фиксирования участниками педагогического взаимодействия состояния своего развития, саморазвития и определения причин этого (С.С.Кашлев). Самооценка - оценка самого себя, своих достижений и недостатков. Для ученика самооценка составляет констатирующую («что из изученного учебного материала я знаю хорошо»); мобилизационно побудительную («многое удастся, но в каком-то вопросе разобрался не до конца»); проектировочную («<что должно стать содержанием дальнейшей деятельности») функции. Для обучения самооценке необходимо разработать четкие критерии самооценки и способствовать их усвоению учащимися, определить виды работ, подлежащих оцениванию самими учащимися или только учителем, и познакомить с ними учащихся. Базовым умением в оценочной деятельности ученика должна быть его готовность к самооценке полученного результата. На начальном этапе ее формирования можно использовать прием согласования отметки, выставленной педагогом, с мнением обучающегося. Важными методами самоконтроля выступают также умения контролировать степень усвоения материала, находить ошибки, неточности, намечать способы устранения ошибок и т. п.

5. Вопросы по теме занятия

1. Для чего нужен текущий, рубежный, итоговый контроль? Что они дают студенту и преподавателю? Каковы, на Ваш взгляд, задачи текущего, рубежного, итогового контроля?
2. Назовите критерии качества, по которым можно определять эффективность обучения. Поясните на примерах
3. Раскройте сущность таких дидактических понятий, как контроль, проверка, оценивание, оценка, отметка
4. Что такое контроль результатов обучения? Каковы его функции?
5. В чем различия понятий «отметка» и «оценка»?

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ЦЕЛЬЮ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ ЯВЛЯЕТСЯ:

- 1) опрос обучающихся;
 - 2) определение числа неуспевающих в группе;
 - 3) выявление содержания и структуры занятия;
 - 4) оценка уровня усвоения студентами содержания обучения;
 - 5) выявление состояния здоровья учащихся;
2. КОНТРОЛЬ - ЭТО:
- 1) способ преподавателем наказать студента;
 - 2) определение степени подготовки студентов к дальнейшей учебе и практической деятельности;
 - 3) способ преподавателя проявить свою власть;
 - 4) выявление степени соответствия исходного уровня и результатов промежуточного и конечного этапов обучения заданным целям;
 - 5) оценка добросовестности учащихся;
3. К ГРУППЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ НЕ ОТНОСИТСЯ:
- 1) наблюдение;
 - 2) анкетирование;
 - 3) тестирование;
 - 4) рецензирование;
4. ОЦЕНКА - ЭТО::
- 1) количественное выражение уровня обученности учащихся;
 - 2) суждения типа «хорошо», «неплохо» и др.;
 - 3) средство стимулирования учебы;
 - 4) средство влияния на личность ученика;
 - 5) средство создания дисциплины и порядка в классе;
5. ЧТО ТАКОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ?:
- 1) сложный дидактический комплекс, включающий ряд тесно связанных звеньев;
 - 2) необходимая составляющая процесса обучения, выражающаяся в проверке и оценивании знаний, умений, навыков учащихся;
 - 3) руководство и управление учебной деятельностью учащихся на основе принципа обратной связи в процессе обучения;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. При ответе на вопрос студент не согласился с оценкой преподавателя (70 баллов, три), считая ее заниженной, настаивая на оценке 86 баллов (четыре). Ответ действительно содержал недочеты, однако учащийся их не усмотрел

Вопрос 1: Каковы Ваши действия в данной ситуации?;

Вопрос 2: На каком этапе обучения необходимо объяснить учащимся критерии оценки;

- 1) Необходимо: 1) лишить ситуацию конфликтности 2) четко объяснить учащимся критерии оценки 3) задать студенту дополнительные вопросы по теме;
- 2) На начальном этапе;

2. В некоторых странах при составлении контракта между учителем и обучаемым ставят вопрос: «Желаете обучаться с контролем или без контроля?», «Желаете получать оценки или будете овладевать курсом без оценок?». Если обучаемый хочет учиться без контроля и без оценок, плата за обучение в 3-4 раза меньше, чем за обучение в условиях жесткого контролирования и объективного оценивания.

Вопрос 1: Почему?;

Вопрос 2: Как это объяснить?;

- 1) Потому что результативность бесконтрольного обучения значительно ниже;
- 2) В условиях бесконтрольного обучения значительно ниже мотивация обучения;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- **дополнительная:**

Колесникова, Г. И. [Методология психолого-педагогических исследований](#) : учебное пособие для вузов / Г. И. Колесникова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 261 с. - Текст : электронный.

- **электронные ресурсы:**

Образовательные технологии в высшей медицинской школе: Электронный учебник/коллектив авторов; под ред. В.Б. Мандрикова (https://www.volgmed.ru/uploads/files/2019-5/111167-obrazovatelnye_tehnologii_v_vysshej_meditsinskoj_s)

1. Тема № 21. Контроль и оценка образовательных результатов обучающихся по предмету. Практическая работа №3

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): Формирование представления о разработки валидных инструментах оценочных средств для проверки сформированности ЗУН обучающихся

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать**, **уметь** выявлять и анализировать проблемные (педагогические) ситуации, устанавливая ее составляющие и связи между ними, умеет анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастных, индивидуальных и социокультурных особенностей обучающихся, уметь применять педагогические технологии, методы и средства обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся, **владеть** навыками анализа проблемных (педагогических) ситуаций как систем, владеет навыками планирования и конструирования учебных занятий, в том числе с использованием активных и интерактивных методов обучения; навыками планирования форм контроля образовательных результатов обучающихся, владеет навыками проведения учебных занятий, в том числе с использованием активных и интерактивных методов обучения; организации контроля образовательных результатов обучающихся

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Много великого есть на свете, но нет ничего более великого, чем человек. Софокл

Человек есть самое высшее, самое совершенное и превосходнейшее творение. Я.А.Коменский

Люди не рождаются, а становятся теми, кто они есть. К. Гельвеций

То обстоятельство, что человек может обладать представлением о своем Я, бесконечно возвышает его над всеми другими существами, живущими на Земле. Благодаря этому он личность... И. Кант

Человеческой природе присуща глубокая взаимосвязь между всем хорошим в ней. Развитие до совершенства какого-нибудь одного-единственного из задатков человека способствует развитию всех остальных сил нашей души и во всем облегчает такое развитие. И. Песталоцци

Быть человеком – значит быть самостоятельным в стремлении к разумным целям. А. Дистервег

Практическая работа 8. Разработка контрольно-оценочных материалов для проверки сформированности компетенций обучающихся

Информационно-справочный блок

Качество образования в широком смысле – соответствие образования (как результата, процесса, системы) образовательным целям, потребностям, требованиям, стандартам, ресурсам общества, его институтов

Аттестация – определение, проверка уровня и качества знаний обучаемых (сотрудников).

Показатель представляет собой формализованное описание оцениваемых основных (ключевых) параметров процесса (алгоритма) или результата деятельности.

Критерий – признак, на основании которого проводится оценка по показателю. Показатели отвечают на вопрос, что является свидетельством качества объекта оценивания. Критерии позволяют дать дуальную оценку этому качеству по принципу однозначного ответа «да-нет», «выполнено - не выполнено».

Процесс «разложения» планируемого результата на его составляющие, т.е. представление учебного действия (предметного или универсального) в виде доступных наблюдению характеристик (критериев), называется **операционализацией**.

Валидность – мера соответствия критерия, оценки оцениваемым знаниям, умениям и навыкам, для проверки которых была разработана оценка, мера соответствия стандартам и программам обучения, а также результатам оценивания.

Нормативно-ориентированная оценка (критерий оценки) – оценка для определения сравнительного уровня обученности выборки (всех) обучаемых между собой, относительно некоторой нормы обученности, образа обучаемого.

Цель практической работы:

Разработка оценочных средств для проверки сформированности ЗУН обучающихся

Студент должен:

- знать что такое оценочные средства, их формы;
- уметь разрабатывать оценочные средства, критерии их оценки, адаптировать имеющиеся оценочные средства для своей дисциплины;
- владеть методикой проведения контроля сформированности компетенций обучающихся с помощью разработанных оценочных средств

Задание на практическую работу:

1. По вашей рабочей программе дисциплины определить тему учебного занятия

| | |
|---|---|
| G | Тема вашего занятия должна совпадать с темой конструируемого вами семинарского занятия, выбранного вами ранее |
|---|---|

2. Указать:
 1. какие знания, умения, и навыки будут сформированы в процессе изучения данной темы.
 2. какие формы контроля можно использовать для оценки сформированности выделенных знаний, умений и навыков по данной теме.
 3. по каким критериям вы будете оценивать степень выполнения каждого задания.
3. Провести самооценку выполненной работы.

Алгоритм выделения критериев

| Действия преподавателя | Комментарий |
|---|---|
| 1. Выявить объект оценивания | Указать, какое конкретно знание, умение или навык вы оцениваете |
| 2. Операционализировать результат | «разложить» планируемый результат на его составляющие: определить пошаговые операции выделенного умения |
| 3. Выделить критерии | Расписать признаки, на основе которых мы определяем, освоен или не освоен данный результат (выделить критерии из пошаговых операций от 3 до 5 критериев) |
| 4. Выбрать инструмент для оценки | Выбрать метод и форму контроля |
| I | При выборе формы контроля можно воспользоваться информацией «Примеры методов и форм оценивания» |
| 5. Определить способ оценивания результатов | Выбрать шкалу: пятибалльная, трёхбалльная, дихотомическая |
| 6. Записать показатели для каждого критерия в соответствии с выбранной шкалой | Расписать показатели оценивания, которые показывают уровень работы, который может быть оценен как «отличный», «хороший», «удовлетворительный» или «неудовлетворительный» |
| I | При затруднении в выборе и описании критериев и показателей можете воспользоваться примером «Оценивание эссе» |
| 7. Разработать форму оценки | Чек-лист для объективной оценки результатов |

Требование к отчету

Отчет должен быть оформлен на бумажном носителе либо в электронной форме и иметь следующую структуру:

1. Титульный лист.
2. Наименование, цель практической работы.
3. Задание на практическую работу.
4. Ход работы, включающий в себя:
 - оценочные средства для проверки сформированности ЗУН обучающихся;
 - инструктивную карту к практическому занятию;
 - отчет.

5. Вопросы по теме занятия

1. Что является конечной целью образовательной системы?

2. В чем заключается комплексный подход к задаче развития личности в образовательных системах?
3. Что такое социализация? В чем состоят различия между первичной и вторичной социализацией личности?
4. В чем состоит ответственность по интернальному и по экстернальному типу?
5. Какие науки занимаются феноменом социальной зрелости личности? Каково место терпимости в структуре зрелого социального поведения?
6. Что такое автономность личности и в каких условиях она формируется?

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ПРИНЦИП ПОВЕДЕНИЯ ЛИЧНОСТИ, ОСНОВАННЫЙ НА МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИХ УСТАНОВКАХ, ИДЕАЛАХ И НОРМАХ НАЗЫВАЕТСЯ:
 - 1) самосознанием;
 - 2) самоанализом;
 - 3) жизненной позицией;
 - 4) саморегуляцией;
 - 5) самоконтролем;
2. КАЧЕСТВА ЧЕЛОВЕКА КАК ЛИЧНОСТИ ПРОЯВЛЯЮТСЯ ПРЕЖДЕ ВСЕГО В:
 - 1) особенностях мышления и памяти;
 - 2) протекании психических процессов;
 - 3) участии в жизни общества;
 - 4) наследуемых качествах;
3. ОСВОЕНИЕ ИНДИВИДОМ СОЦИАЛЬНЫХ НОРМ И КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ОБЩЕСТВА ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ:
 - 1) процесс социализации;
 - 2) социальную дифференциацию;
 - 3) мобильность личности в социуме;
 - 4) личностную самореализацию;
4. ВЕРНЫ ЛИ СЛЕДУЮЩИЕ СУЖДЕНИЯ О СОЦИАЛИЗАЦИИ? ВЫБЕРИТЕ ВЕРНЫЕ СУЖДЕНИЯ И ЗАПИШИТЕ ЦИФРЫ, ПОД КОТОРЫМИ ОНИ УКАЗАНЫ:
 - 1) социализация происходит в результате стихийного воздействия на личность различных обстоятельств жизни в обществе;
 - 2) социализация происходит в результате целенаправленного, в том числе педагогически организованного воздействия на личность;
 - 3) социализация – это любая общественно полезная деятельность человека;
 - 4) социализация – это столкновение интересов, взглядов, мнений отдельных людей;
 - 5) социализация – это усвоение индивидом культурных ценностей общества;
5. УТВЕРЖДЕНИЕ, ЧТО ЧЕЛОВЕК ЯВЛЯЕТСЯ ПРОДУКТОМ И СУБЪЕКТОМ ОБЩЕСТВЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ЯВЛЯЕТСЯ ХАРАКТЕРИСТИКОЙ ЕГО:
 - 1) социальной сущности;
 - 2) биологической природы;
 - 3) физиологических процессов;
 - 4) темперамента;
6. СОЗНАТЕЛЬНОЕ УЧАСТИЕ ЧЕЛОВЕКА В ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ ХАРАКТЕРИЗУЕТ ЕГО ПРЕЖДЕ ВСЕГО КАК:
 - 1) индивидуальность;
 - 2) индивида;
 - 3) творца;
 - 4) личность;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. При ответе на вопрос студент не согласился с оценкой преподавателя (70 баллов, три), считая ее заниженной, настаивая на оценке 86 баллов (четыре). Ответ действительно содержал недочеты, однако учащийся их не усмотрел.

Вопрос 1: Каковы Ваши действия в данной ситуации?;

Вопрос 2: На каком этапе обучения необходимо объяснить учащимся критерии оценки;

- 1) Необходимо: 1) лишить ситуацию конфликтности 2) четко объяснить учащимся критерии оценки 3) задать студенту дополнительные вопросы по теме;
- 2) На начальном этапе;

2. Заведующий кафедрой предложил преподавателям составить портфолио достижений на некоторых способных студентов, активно участвующих в общественной и научной жизни университета

Вопрос 1: Как Вы считаете, какие виды портфолио можно составить;

Вопрос 2: Что может войти в данное портфолио достижений студента;

- 1) Содержание портфолио зависит от вида портфолио. Виды портфолио: процесса, достижений, оценочное, рабочее;
- 2) Характеристики на студента, работы, дневники, статьи, грамоты;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- обязательная:

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- дополнительная:

Колесникова, Г. И. [Методология психолого-педагогических исследований](#) : учебное пособие для вузов / Г. И. Колесникова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 261 с. - Текст : электронный.

- электронные ресурсы:

Образовательные технологии в высшей медицинской школе: Электронный учебник/коллектив авторов; под ред. В.Б. Мандрикова (https://www.volgmed.ru/uploads/files/2019-5/111167-obrazovatelnye_tehnologii_v_vysshej_meditsinskoj_s)

1. **Тема № 22.** Конструирование содержания естественно-научного образования (в интерактивной форме)
2. **Значение темы** (актуальность изучаемой проблемы): Формирование представлений о конструировании практического занятия: умения планировать практическое занятие по дисциплине
3. **Цели обучения**
- обучающийся должен знать , уметь , владеть
4. **Аннотация** (краткое содержание темы)

Практическая работа 5. Конструирование педагогического образования. Планирование практического занятия по педагогике

Информационно-справочный блок

Практическая работа – один из видов учебной деятельности студентов.

Ведущая дидактическая цель практической работы по педагогике:

формирование практических умений – профессиональных умений (выполнять определенные действия, операции, необходимые в профессиональной деятельности) или учебных (умения решать учебные задачи, необходимые в последующей учебной деятельности)

Основные **функции** практических занятий по педагогике:

- Закрепление теоретических знаний на практике.
- Усвоение умений исследовательской работы.
- Усвоение умений практической работы.
- Применение теоретических знаний для решения практических задач.
- Самопознание студента.
- Саморазвитие студента.

Практические работы могут быть направлены на решение следующих учебных **задач**:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам;
- формирование умений применять полученные знания на практике, развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов: аналитических, проектировочных и др.;
- выработку таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива.

Структура практического занятия:

1. Вводная часть:

- Сообщение темы и цели занятия
- Актуализация теоретических знаний, необходимых для работы с оборудованием, осуществления эксперимента или другой практической деятельности

2. Основная часть:

- Разработка алгоритма проведения эксперимента или другой практической деятельности
- Проведение инструктажа
- Ознакомление со способами фиксации полученных результатов
- Проведение экспериментов или практических работ.

3. Заключительная часть:

- Обобщение и систематизация полученных результатов
- Подведение итогов практического занятия и оценка работы студентов

Оформление лабораторных работ и практических занятий

Каждая практическая работа должна быть оформлена в соответствии со следующими требованиями: в отчете должна быть указана:

1. Тема практической работы
2. Цель работы, задачи

3. Материалы и оборудование
4. Форма проведения экспериментального исследования*
5. Описание методики:
 1. **Наименование методики**
 2. Цель методики
- Автор (при наличии известного автора)
6. Способы фиксации результатов
7. Способ обработки результатов
8. Шкала оценок/ Ключ
9. Выводы

Пример оформления работы смотри в Приложении 14

После выполнения всех практических работ пишется заключение, которое представляет собой характеристику личности студента на основе полученных результатов выполнения всех практических работ.

Во время практической работы может быть использована одна из **форм организации обучения**: индивидуальная, групповая, фронтальная. Каждая из форм организации обучения имеет свои характеристики и целевую направленность.

Фронтальная форма обучения — организация учебно-воспитательной работы на занятии, при которой все обучающиеся выполняют деятельность одинаковой направленности, прибегая к ее обсуждению и совместной корректировке в процессе выполнения. Это форма взаимодействия с большой группой: преподаватель одновременно работает с коллективом студентов. При этом он использует единые понятия, приемы и способы обучения. Обучающиеся выполняют однотипные занятия. Успех обучения при такой форме зависит в значительной степени от способностей, внимательности обучаемых и их желания учиться.

Групповая. Групповая форма обучения — форма организации деятельности обучающихся, при которой в группе создаются небольшие подгруппы для совместной учебной работы.

Обучающиеся объединяются по определенным критериям. Положительные стороны такой формы заключаются в том, что все участники процесса заинтересованы в получении теоретических знаний и их реализации на практике. Самый эффективный процесс обучения при такой организации — создание групп численностью не более 7 человек.

Индивидуальная. Индивидуальная форма обучения — форма, обеспечивающая освоение содержания дисциплины на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Руководство практическими работами осуществляется в форме инструктирования, основной задачей которого является создание у обучающихся ориентировочной основы деятельности для наиболее эффективного выполнения задания. Поэтому важной составляющей частью проектирования практического занятия является **инструкционная карта**.

Инструкционная карта - форма письменного инструктажа, которая с помощью ориентиров помогает создать зрительно-наглядные представления о приемах и действиях при выполнении практической работы. Инструкционные карты раскрывают типовую последовательность, правила, средства, способы выполнения, контроля и самоконтроля осваиваемых действий, операций, необходимых в профессиональной деятельности. Наличие инструкционной карты позволяет каждому студенту многократно в процессе выполнения практической работы обращаться к указаниям, содержащимся в ней, что обеспечивает возможность обучающимся постоянно осуществлять самоконтроль.

Цель практической работы:

сформировать умения планировать практическое занятие по педагогике

Студент должен:

- знать, ведущие дидактические цели, функции и структуру практического занятия, правила оформления конспекта занятия;
- уметь определять тип и вид занятия, основные задачи, решаемые на занятии, определять методы и средства

обучения, проектировать структуру занятия, отбирать содержание, преобразовывать содержание в соответствии с педагогической целью и задачами, конструировать конспект практического занятия;

- уметь разрабатывать инструкционную карту практического занятия по психологии;

- владеть навыками оформления отчета практического занятия.

Дидактические средства обучения:

рабочая программа учебной дисциплины, календарно-тематический план, учебник (учебное пособие).

Термины и понятия:

- практическое занятие;

- инструкционная карта.

Задание на практическую работу:

Составить инструкционную карту на выполнение практической работы по одной теме рабочей программы дисциплины. Для этого необходимо:

1. Провести анализ содержания темы.
2. Выделить формируемые профессиональные умения и навыки (умения выполнять определенные действия, операции, необходимые в профессиональной деятельности) и/или учебных умений (умения решать учебные задачи, необходимые в последующей учебной деятельности).
3. Подобрать задания, формирующие данные умения, определить последовательность их выполнения.
4. Определить дидактические средства обучения (инструментарий, стимульный материал, и оборудование)
5. Определить порядок выполнения каждого задания (Что делать?)
6. Составить текст инструктивных указаний, пояснений (как делать?) к каждому заданию, в том числе к приемам самоконтроля
7. Составить инструкционную карту на практическую работу по предложенной форме
8. Составить контрольные вопросы к обучающимся, определяющие уровень их теоретических знаний и практических умений
9. Разработать требования к письменному отчету и критерии оценки практической работы.
10. Оформить список литературы, которая использовалась при составлении инструкционной карты.
11. Оформить приложения к инструкционной карте (фото - видео материал, рисунки - при наличии)
12. Оформить отчет по итогам работы.

Задание 1.

1. По рабочей программе дисциплины определить тему практического занятия.
2. Оформить титульный лист конспекта учебного занятия, на котором следует указать учебное заведение, кафедру, название дисциплины, курс, тему занятия, год разработки.
3. На втором листе зафиксировать тему занятия, цель и задачи занятия.
4. Подготовьте инструкционную карту выполнения практического задания по схеме
5. Разработать требования к письменному отчету и критерии оценки практической работы
6. Оформить список литературы, которая использовалась при составлении инструкционной карты.
7. Оформить приложения к инструкционной карте (при наличии).

Задание 2.

Для исходного контроля теоретических знаний и практических умений по данной теме, составьте уровневые задания (вопросы) для обсуждения (выполнения) студентами на занятии.

| | |
|---|--|
| G | Содержание уровневых вопросов и заданий должно соответствовать теме вашего практического (лабораторного) |
| I | Для конструирования уровневых вопросов и заданий можно воспользоваться данными «Конструктор задач Л.С. Илюшина» |

Заполните таблицу

| Уровень усвоения | Перечень уровневых вопросов и/или заданий для обучающихся |
|------------------|---|
| Ознакомление | |

| | |
|------------|--|
| Понимание | |
| Применение | |
| Анализ | |
| Синтез | |
| Оценка | |

Задание 3

Подумайте и сформулируйте основные принципы или правила, с которыми бы ознакомили студентов перед началом выполнения практической работы

Требование к отчету

Отчет должен быть оформлен на бумажном носителе либо в электронной форме и иметь следующую структуру:

1. Титульный лист.
2. Наименование, цель практической работы.
3. Задание на практическую работу.
4. Ход работы, включающий в себя:

- методическое планирование учебного (практического) занятия;

- инструктивную карту к практическому занятию;

- отчет.

Оценка выполненной работы

Оценка выполненной практической работы проводится по следующим критериям:

1. Правильность и полнота выполнения работы и оформления отчета (соответствие структуре работы)
2. Содержательная полнота и правильность: полнота и правильность планирования учебного (практического) занятия;
3. Творческий подход к выполнению работы.

5. Вопросы по теме занятия

1. Что традиционно принималось под содержанием образования?
2. Что имеет большую ценность - знания, которые имеет человек, или сам человек со всеми своими недостатками?
3. Относится ли опыт творческой деятельности к содержанию образования или это разновидность умений и навыков, которые можно вырабатывать на типичных примерах и упражнениях?
4. Какие существуют принципы и критерии отбора содержания общего образования?
5. Зачем нужен Федеральный Государственный образовательный стандарт?

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. ПОД СОДЕРЖАНИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ ПОНИМАЕТСЯ:

- 1) перечень предметов учебного плана, количество часов на их изучение, указание тем и разделов;
- 2) совокупность знаний, умений, навыков, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-ценностного отношения к действительности, которыми должен овладеть студент;
- 3) круг знаний, который обретает каждый обучающийся для своего развития, удовлетворения интересов, склонностей и потребностей;
- 4) средства и приемы восприятия, запоминания и логического мышления, которым обучаются студенты;
- 5) перечень основных понятий, которыми должен овладеть каждый обучающийся;

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ - ЭТО:

- 1) метод обучения;
- 2) норма оценки объекта;
- 3) план работы преподавателя;
- 4) способ изучения личности;
- 5) цель воспитания;

3. ДОКУМЕНТ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЙ ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, ИХ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ, НЕДЕЛЬНОЕ И ГОДОВОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ - ЭТО:

- 1) рабочая программа;
- 2) учебная программа;
- 3) типовая программа;
- 4) учебный план;
- 5) календарный план;

4. ДОКУМЕНТ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЙ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОПРЕДЕЛЕННОГО УРОВНЯ И НАПРАВЛЕННОСТИ, - ЭТО :

- 1) учебник;
- 2) рабочий учебный план;
- 3) образовательная программа;
- 4) авторская программа;

5. ПРИ _____ СТРУКТУРЕ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ОДИН И ТОТ ЖЕ ВОПРОС ПОВТОРЯЕТСЯ НЕСКОЛЬКО РАЗ, ЕГО СОДЕРЖАНИЕ РАСШИРЯЕТСЯ НОВЫМИ СВЕДЕНИЯМИ, СВЯЗЯМИ И ЗАВИСИМОСТЯМИ:

- 1) концентрической;
- 2) линейной;
- 3) спиральной;
- 4) смешанной;

6. ПРИОРИТЕТНОЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПОНЕНТОВ В СОДЕРЖАНИИ ОБРАЗОВАНИЯ - ЭТО :

- 1) гуманизация;
- 2) демократизация;
- 3) углубленное изучение;
- 4) гуманитаризация;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. Учитель муниципальной общеобразовательной школы посчитал, что учебник по его предмету, входящий в федеральный перечень, недостаточно хорош и решил использовать для обучения другой учебник.

Вопрос 1: Вправе ли учитель использовать другой учебник для обучения?;

Вопрос 2: Может ли он использовать любой авторский учебник по дисциплине?;

1) Педагогические работники пользуются следующими академическими правами и свободами: 4) право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании (Статья 47. Правовой статус педагогических работников. Права и свободы педагогических работников, гарантии их реализации. П. 3. Закон Об образовании в РФ);

2) Нет. Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, для использования при реализации указанных образовательных программ выбирают: 1) учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (п. 4.Статья 18. Закон «Об образовании в РФ»;

2. Учителю не нравится, как ученик сидит на уроке: мальчик сидит вразвалку, ноги вытянуты из-под парты. Учитель делает замечание, просит ученика сесть ровно. Ученик игнорирует учителя, остается в том же положении. На следующее замечание мальчик отвечает, что сидит нормально – назревает конфликт. Остальные ученики уговаривают его не спорить и сесть хорошо. Далее преподаватель начинает выговаривать ему то, что он в принципе невоспитанный, грубый, упрямый парень.

Вопрос 1: В чем вы видите причину конфликта?;

Вопрос 2: Каково наиболее вероятное поведение мальчика на слова учителя?;

Вопрос 3: Какой можно предложить выход из создавшейся конфликтной ситуации?;

1) Данная ситуация возникла из-за личного неприязненного отношения учителя к ученику. Если бы учитель не сделал ребенку замечания, то и конфликт на уроке не произошел бы. Сам ученик не выполнил просьбы учителя, потому что выбрал для себя подобную линию поведения – неподчинение. Ему одиноко, некомфортно, и такое противостояние, упрямство – защитная реакция, скорее всего даже не осознанная. Остальные ребята приняли сторону учителя, чтобы не провоцировать дальнейшее развитие конфликта.;

2) Поступок учителя еще больше отдалит от него ребенка, а также настроит против него других учеников. В глазах остальных ребят он будет виноват в плохом настроении учителя, в срыве занятия. Такое отношение учителя к нему сделает мальчика еще более замкнутым и резким, отдалит от него одноклассников;

3) Зная особенности его поведения, я не стала бы просить сесть его ровно, чтобы не провоцировать ссору на уроке. И ни в коем случае не переходила бы на личность, не унижала бы его перед одноклассниками. Если бы мне было так важно, как он сидит – поговорила бы с ним после занятия;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **дополнительная:**

[Психология и педагогика](#) : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; ред. П. И. Пидкасистый. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 724 с. - Текст : электронный.

- **электронные ресурсы:**

А. Гордон О системе американского образования (<http://www.itmathrepetitor.ru/a-gordon-o-sisteme-amerikanskogo-obr/>)

В.А. Садовничий Почему нам не подходят иностранные системы образования (<http://www.itmathrepetitor.ru/v-a-sadovnichijj-pochemu-nam-ne-podkhodyat/>)

Коллекция книг по педагогике (<http://www.itmathrepetitor.ru/skachat-knigi-po-pedagogike/>)

1. Тема № 23. Формы, методы и средства просветительской работы медицинского работника (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): С целью обеспечения высокого уровня здоровья каждый медицинский работник должен опираться на профилактическую направленность. Уровень профилактики в стране отражает характер общественно-экономических, научно-технических и политических условий жизни. В Российской Федерации законодательными актами о здравоохранении предусмотрена регуляция общественных отношений в области охраны здоровья населения в целях обеспечения гармонического развития физических и духовных сил, устранения факторов и условий, вредно влияющих на здоровье населения страны. Поэтому изучение сущности профилактической и просветительской работы является очень важным в профессиональном становлении будущего медицинского работника. Групповая дискуссия позволяет сформировать представление о применении теоретического материала на практике.

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** основы организации социального взаимодействия с учетом возрастных, этнических и гендерных особенностей, знать закономерности и принципы обучения и воспитания, **уметь** уметь применять полученные знания и навыки эффективного общения в практической деятельности, умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, **владеть** владеет навыками взаимодействия в конфликтных ситуациях с целью повышения эффективности взаимодействия с другими членами команды, методами организации учебно-производственного процесса

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Педагогические аспекты деятельности врача: обучение пациентов особенностям, приёмам и методам ведения здорового образа жизни; ведение просветительской работы среди населения в целях профилактики и борьбы с заболеваниями.

Цели и задачи просветительской работы. Традиционно особое место педагогическим знаниям отводится в области просвещения. «В настоящее время охрана и укрепление здоровья населения занимает приоритетное место в государственной политике стран с социально ориентированной рыночной экономикой. Во всех экономических системах функция охраны и укрепления здоровья населения традиционно возлагается на здравоохранение»¹. Российское законодательство предусматривает ряд профилактических мер в области охраны здоровья граждан. Несомненно, что частью проводимых работ является и медико-просветительская деятельность.

«Для изменения отношения и стратегии поведения людей в сфере здоровья проводят мероприятия как на индивидуальном, так и на общественном уровне. Врачи работают персонально с каждым пациентом, а целью общественного здравоохранения становится работа с отдельными социально-экономическими группами населения. Личностно ориентированная работа необходима, так как значительная часть населения рождается здоровой и становится больной в результате неправильного поведения и негативного влияния окружающей среды». Таким образом, медико-просветительская деятельность представлена на двух разных уровнях. Уровень, соответствующий целям общественного здравоохранения, требует участия врачей в коммуникационных программах, направленных на продвижение идеи здоровья. Здесь они могут выступать как разработчики, эксперты и методисты. Уровень персонального общения с пациентом предполагает, что врач владеет тактикой проведения тематических бесед. Причем слушателями могут быть не только пациенты или люди, подвергшиеся недугу, но и группы риска, родственники пациентов и просто отдельные группы населения, в отношении которых необходима медико-просветительская работа.

Методы и средства просветительской работы врача. Под методами просветительской деятельности понимаются основные способы проведения мероприятий, направленных на установление осознанного и действенного отношения пациентов или потенциальных пациентов к своему образу жизни, здоровью и взаимодействию с врачом и медицинскими службами. Различаются устные, наглядные и комбинированные методы просветительской работы, каждый из которых включает определенный набор средств и приемов медико-педагогической деятельности.

В рамках устного метода наиболее часто медицинскими работниками используются лекции.

Лекция — наиболее экономное средство работы. За небольшой период времени (45 — 60 мин) оказывается возможным осветить значительный по объему материал. Эпизодические (разовые) публичные лекции бывают посвящены какой-либо одной теме. Их можно проводить в самых различных аудиториях, однако они не подходят для просветительской работы среди детей. Цикловые лекции объединяют последовательный ряд взаимосвязанных тем. Обычно они предполагают постоянный состав аудитории.

Но лекциям присущи качества, ограничивающие их применение. В первую очередь лекция — это монолог, в котором говорит и действует только один человек — лектор. Слушатели остаются относительно пассивными, не имея возможности участвовать в проработке темы, проявлять активность, вставлять возникающие у них замечания, переспрашивать лектора. Если же изложение темы не очень последовательно, невыразительно, то внимание слушателей и их восприятие будут снижены. Устранить или смягчить эти недостатки — дело самого лектора. И хотя

составление лекции и ее чтение — процесс творческий, дадим самые общие рекомендации по ведению просветительской лекции.

Составляя план лекции, важно учитывать необходимость осознанного выделения в ней трех главных частей любого устного выступления — введения, основной части и заключения. Нужно предусмотреть время на вопросы и связанные с ними разъяснения.

Любая лекция должна начинаться с введения. Есть два способа начать лекцию. Более простой: лектор называет тему, объясняет ее значение, чтобы слушатели сразу настроились на практическую значимость знаний и советов по данному вопросу. Но интереснее начать с какой-либо «завязки», например рассказа о том или другом факте, эпизоде, иллюстрирующем главную проблему, которой посвящена лекция. Это должен быть эмоциональный («задевающий за живое»), красочный, может быть необычный факт из медицинской практики, почерпнутый из опыта самого лектора или известный ему из книг, газет и других средств информации. Такой прием сразу привлекает внимание слушателей, создает о проблеме и самом лекторе более эмоциональное и яркое впечатление, что важно для ее общего восприятия и осмысления.

Изложение основного содержания проблемы, как правило, состоит из нескольких частей. Первая обычно отводится на постановку проблемы: в ней подчеркивается и обосновывается необходимость внимания к тем или иным медицинским знаниям. Так, в лекции на противоэпидемиологическую тему эта часть может состоять из рассказа об ущербе, который наносит болезнь самому заболевшему, о беспокойстве его близких, о физиологических и социальных последствиях течения заболевания и его осложнениях. Однако подробное описание клинического течения болезни в лекции недопустимо из соображений предупреждения самодиагностики, к которому нередко очень склонны пациенты. Целесообразно информировать слушателей лишь о первых субъективных признаках начинающейся болезни, способствуя тем самым своевременному обращению за медицинской помощью. Необходимо настойчиво разъяснять слушателям, что ставить диагноз, назначать лечение — дело врача. Кроме того, следует крайне осторожно приводить устрашающие и запугивающие примеры. Иногда они могут оказаться нужными, скажем, в случаях рассказа о борьбе с алкоголизмом, наркоманией, травматизмом и тому подобным; однако в противораковой пропаганде, в тематике по профилактике, например, болезней сердца и сосудов запугивание во многих случаях может стать причиной психических травм, страхов и стрессовых состояний.

В следующей части надо подробно рассказать об этиологии рассматриваемой болезни и подвести слушателей к внимательному восприятию материала о путях ее распространения в реальной жизни. Отбирая материал для этого, важно заранее продумать, насколько глубокими могут быть познания слушателей данной аудитории в области медицины, для того чтобы они были в состоянии самостоятельно сделать выводы или воспринять последующую информацию о профилактических мерах. Сориентироваться в этом помогут сведения об их социальном статусе, культурном и образовательном уровне, потребностях и интересах. Рассказывать о путях распространения болезни целесообразно системно и схематично — так, чтобы у слушателей была возможность осмыслить или самостоятельно сделать выводы и усвоить, запомнить главные обобщения.

Затем необходимо осветить практические меры борьбы с болезнью и возможности ее предотвращения. Как уже отмечалось выше, рассказ о лечебных мероприятиях следует строить коротко и очень продуманно, чтобы не толкнуть слушателей на путь самолечения. Информацию о мерах профилактики можно сопроводить сведениями о достижениях в этой области, сделанных не только медицинскими работниками, но и отдельными группами населения, государственными органами и др. Завершить изложение надо конкретными советами о приемах и способах личной профилактики, апеллируя тем самым к личной ответственности слушающих за свое здоровье.

Понятно, что в соответствии с указанными рекомендациями, тема, выбранная для разных аудиторий, может быть одной, но содержание лекции должно быть различным. Так, сообщение о профилактике кишечных инфекций, адресованное сельским жителям, будет содержать примеры и факты из местной жизни; советы должны даваться с учетом реалий обустройства в приусадебном хозяйстве. Иное дело — лекция на производстве, например для персонала учреждения общественного питания (кафе, ресторана). Научные обоснования гигиенических требований к производственным процессам здесь должны сопровождаться анализом возможных нарушений. Необходимо также затронуть вопрос о прививках, отметить важность медицинских осмотров и т.п.

Заключение лекции, как правило, содержит сжатое повторение главного, о чем говорилось в лекции. При освещении медицинских рекомендаций следует подчеркнуть уверенность в том, что их соблюдение приведет к необходимым результатам. Обычно после заключения выступающие просят задавать вопросы, ответы на которые должны быть лаконичными, точными, по существу. Если лектор почему-либо не может ответить сразу, то он должен указать, где в будущем найдет для этого время.

Беседа как средство устного метода просветительской работы при общении врача с аудиторией дает более качественные результаты, однако при этом является трудоемким делом. После законченного, но не затянутого выступления ведущий задает слушателям вопросы в заранее подготовленном порядке с расчетом обратиться к каждому или к большинству. Число участников беседы не должно превышать 20 — 25 человек. Такие вопросы

предусматривают выявление уже имеющихся у присутствующих представлений, опыта или знаний по рассматриваемой проблеме. Затем ведущий предлагает им свое видение затронутых тем, комментирует услышанное, делает выводы и только после этого переходит к следующей группе вопросов.

Достоинством беседы является активность всех участников — и ведущего, и слушателей. Это коренным образом отличает ее от лекции. Каждый участник может ожидать, что именно ему зададут вопросы, и мысленно готовится к ответу; он и сам может задать вопрос и таким образом участвует в проработке материала, а не просто присутствует, не делая интеллектуальных усилий. Слабая сторона беседы состоит в том, что много времени уходит на прямые и наводящие вопросы, на ожидание и уточнение ответов и тому подобное, а потому проработать объемную тему за один-два часа невозможно. В случае необходимости можно разделить большую тему на подтемы и устроить цикл посвященных ей бесед. Такие тематические курсы в работе поликлинических и лечебно-профилактических медицинских учреждений часто называют «школами здоровья» или тематическими школами для отдельных групп пациентов, страдающих хроническими заболеваниями (язвенной болезнью, сахарным диабетом и т. п.).

Интересно и оживленно проходят встречи со специалистом-медиком, проводимые в форме вопросов и ответов. Это та же беседа, но вопросы здесь задает аудитория, а отвечает ведущий. Такие встречи, если проводить их методически верно, требуют соблюдения двух предваряющих условий: объявления общей темы и сбора вопросов заранее. Недели за две до назначенного срока необходимо вывесить объявления о предстоящей встрече в местах скопления предполагаемых участников, на которых ориентировано проведение беседы. Рядом с объявлением должны находиться ящики или коробки, в которых желающие могут опустить записки с вопросами. До начала беседы вопросы анализируются и исключаются те из них, которые не соответствуют теме; их можно просто отложить или они могут быть переформулированы таким образом, чтобы приблизить их к рассматриваемому вопросу. Затем составляется план ответов в таком порядке, как если бы была прочитана лекция по данной тематике. Естественно, что при ориентации только на вопросы слушателей в освещении какой-либо важной проблемы могут возникнуть пробелы, и тогда специалист должен восполнить их, вводя информацию по типу: «Можно было бы задать и такой вопрос...».

Индивидуальные беседы с пациентами могут быть спланированы заранее и так же хорошо подготовлены, как и групповые, но могут быть и стихийными. Чаще всего они возникают при амбулаторном приеме больного, при патронаже или в процессе общения в стационаре. Для проведения развернутой беседы, неспешного разговора врачу важно опираться на основные положения о гигиене, правилах здорового образа жизни, хорошо представлять методы закаливания, оздоровления. Однако наибольшего внимания требует создание мотивации на активное отношение человека к своему здоровью, продуктивное взаимодействие с медиками. Беседы, возникающие ситуативно, преследуют иную цель — сообщить суть дела, договориться о совместных действиях, дать компактные рекомендации и советы. Участие в такой беседе требует от врача всей широты профессиональной подготовки, внимания, мобилизации знаний, умения четко формулировать необходимую информацию.

Для всех форм устного метода просветительской работы важен вдумчивый подход к употреблению отдельных медицинских выражений и терминов. По возможности все же лучше их избегать. Но если такое употребление неизбежно (названия препаратов, классификация заболеваний и пр.), то при этом надо давать пояснение, заботиться о их понимании собеседником или аудиторией. Об этом следует помнить не только в процессе подготовки лекции или беседы, но и во время выступления или общения: не забывать наблюдать и чувствовать то, как реагируют слушатели на ваши высказывания. Никогда не поздно восстановить взаимодействие, вернуться к недопонятому месту, сделать пояснение.

Изобразительный (или наглядный) метод профилактической работы предполагает использование графических, живописных и прочих средств с целью воздействия на формирование у пациентов или просто людей, живущих в вашем регионе, адекватного отношения к личному и общественному здоровью. Окружающая человека видимая живая и неживая природа, предметы, вещи, а также их отображения воздействуют на органы зрения. Зрительный образ помогает получить представление о предмете одновременно и в целом. Именно поэтому наглядные методы играют большую роль. Так, например, чрезвычайно трудно при посредстве лишь рассказа (печатного или живого слова) дать точное представление об устройстве среднего и внутреннего уха, не прибегая к соответствующему рисунку или модели.

При реализации изобразительного метода профилактической работы врачи используют также натуральные объекты. Сюда относятся образцы различных изделий здравоохранительной индустрии, анатомические препараты, разные приборы, механизмы и аппараты.

Изобразительные средства могут быть как объемные, так и плоскостные. К объемным средствам относятся:

муляжи — точные копии природы по форме, размерам и окраске;

макеты — значительно уменьшенные копии природы;

модели — изображения натурального объекта, сохраняющие их основные черты и принципиальное строение, но допускающие погрешность в передаче второстепенных деталей;

фантомы — изображения натурального объекта, допускающие возможность демонстрации ее в движении, изменении, преобразовании отдельных составляющих.

К плоскостным изобразительным средствам в первую очередь нужно отнести продукцию печатной пропаганды. Сегодня в медицине наиболее часто используются плакаты, брошюры, буклеты, памятки.

Плакаты предполагают привлечение внимания к теме, проблеме или единичному вопросу, связанному со здоровьем человека, и должны хорошо восприниматься даже на расстоянии. Как правило, основная площадь занята рисунком, к которому добавляется лишь незначительная текстовая информация. Плакаты обычно размещаются в местах большого скопления людей — в вестибюлях и регистрационных помещениях поликлиник и других учреждений здравоохранения. В качестве социальной рекламы плакаты можно встретить в транспорте, на производственных предприятиях, в медицинских пунктах образовательных учреждений и т.п.

Брошюры представляют собой малоформатные текстовые издания, в популярной форме освещающие различные вопросы охраны и укрепления здоровья, профилактики заболеваний. Они могут быть ориентированы на самые различные группы читателей. Некоторые из них не только носят просветительский характер, но и сообщают новые факты и сведения, адресованные профессиональному медицинскому сообществу. При использовании брошюр в работе с пациентами, а тем более с потенциальными пациентами, врачу необходимо заранее самым тщательным образом проанализировать их содержание.

Буклеты (листочки) — печатные издания, в которых текст и иллюстрации располагаются на одном листе, сложенном по вертикальным или горизонтальным сгибам; читать их можно не разрывая, раскрыв как ширму. Служат для пропаганды частных вопросов охраны и укрепления здоровья среди широких масс населения. Распространение буклетов возможно в самых различных местах и часто бывает бесконтрольным.

Памятки — обычно это малообъемные печатные средства, содержащие рекомендации по узкому вопросу для отдельных групп здоровых людей или пациентов. Содержащееся в них сообщение имеет ограниченное действие, цель которого — дать читающему конкретную информацию. Их распространение лучше всего осуществлять во время беседы или лекции медицинского работника.

Перечисленные средства легко комбинируются с другой информацией. Продуктивность их значительно повышается за счет подробного сопроводительного пояснения, сделанного специалистом.

Примером осуществления развернутого комбинированного метода является проведение выставок, посвященных вопросам охраны и укрепления здоровья. Это интересное и действенное средство массовой пропаганды, особенно если организовано в стационаре. Но в работе рядовых медицинских учреждений более привычны самодельные, небольшие и однотемные выставки, составленные из плакатов, фотографий, схем и лозунгов. Основное условие эффективности такой выставки — соблюдение определенных требований к отбору материалов: стенд или витрина, предназначенные для такой выставки, не должны быть перегружены ни текстом, ни рисунками. Важно выбрать наиболее доходчивые визуальные средства, несущие информацию какой-либо одной тематики. Размещая выставку, необходимо позаботиться о хорошем ее освещении. Содержание информационных стендов надо периодически менять и делать это тем чаще, чем постояннее состав посетителей данного помещения.

Выставки, открытые для широкого доступа, удачно сочетаются с другими средствами профилактической работы, в которой участвуют и сами медицинские работники: лекциями, консультациями, продажей и раздачей литературы, изделий здравоохранительной индустрии. Комбинация разных средств и методов, одновременное или последовательное их использование делают проводимое мероприятие более интересным и впечатляющим.

Существуют определенные методические правила применения наглядных пособий. Коротко перечислим их.

1. Готовясь к устному выступлению, необходимо применительно к различным его частям подобрать наглядные пособия. Порядок их показа должен быть заранее продуман и размечен в плане-конспекте.
2. Важно не забывать, что в любом устном выступлении главное — живое слово, речь. Наглядные материалы лишь помогают лучше усвоить содержание, поэтому нельзя подменять вашу встречу со слушателями разглядыванием этих материалов.
3. Пользуясь средствами визуализации в небольших аудиториях, рекомендуется рассаживать слушателей так, чтобы всем все было видно (обычно полукругом).
4. В больших аудиториях лучше пользоваться техническими средствами и проецировать изображения на экран. В этом случае лектору целесообразно иметь ассистента.

5. Демонстрируя наглядное средство и обратив на него внимание аудитории, нужно дать соответствующие комментарии.

Роль просветительских программ. В сфере здравоохранения за рубежом, а теперь и в нашей стране медико-просветительская работа с населением нередко представлена в форме так называемых коммуникационных программ. Речь идет о государственных и даже межгосударственных программах и кампаниях по передаче идеи здоровья и здорового образа жизни. Основной единицей такой передачи является коммуникационное сообщение по соответствующей тематике. На этапе реализации оно может иметь форму презентации, доклада, рекламного ролика или открытого мероприятия на тему здоровья, адресованного широкой общественности.

Осуществляются самые разнообразные модели коммуникационных программ. Их выбор определяется характером проблемы, спецификой и охватом целевых аудиторий, запланированной информацией, используемыми каналами ретрансляции, сроками их действия.

Сегодня, в условиях отсутствия реалистичного и позитивного отношения многих людей к своему здоровью, при постоянных изменениях, происходящих в практике медицинских услуг, и, как следствие — недостаточной информированности населения о возможностях получения медицинской помощи, о возникновении и распространенности новых заболеваний, появление и воздействие коммуникационных программ насущно необходимы. Особое значение приобретают такие стратегии, которые могли бы предложить людям самые необходимые сведения, формировали бы позитивные настроения в общественном мнении, создавали базу для понимания многих актуальных проблем, которые в настоящий момент крайне беспокоят медиков. Так, распространение СПИДа выдвинуло ряд задач, которые предполагают мониторинг представлений людей, оценку информированности в отношении угрозы этого заболевания и коммуникационные кампании, целью которых становится донесение знаний об опасности ВИЧ-инфекции для любого человека.

Коммуникационная программа должна быть тщательно подготовлена, как и любое другое практическое действие, связанное с влиянием на человека. Для этого нередко используются технологии рекламных сообщений и результаты маркетинговых исследований. При разработке коммуникационного сообщения важно учитывать все составляющие его элементы и факторы, а именно — отправителя сообщения, его получателя, само содержание и средства его передачи. Коммуникация оказывается наиболее эффективной, когда в ней поставлены четкие задачи и точно определена целевая аудитория.

Реализация программы включает разработку материалов, выбор соответствующих каналов коммуникации, формы проведения мероприятия для более полного доведения информации до целевых аудиторий. Составление сообщения ведется по двум направлениям: подготовка содержания сообщения и разработка формы его представления. Адекватность коммуникации предполагает максимальный учет ее автором интересов слушателей, восприятия информации аудиторией. Для этого важно продумать, расставить смысловые акценты, представить информацию в привлекательном виде с ориентацией на уровень восприятия данной аудитории. Яркий плакат, не содержащий никакой информации, будет так же неэффективен, как информативный плакат, не привлекающий внимания и поэтому не читаемый людьми.

Необходимо включить в сообщения сведения о том, какую пользу может извлечь получатель, следуя рекомендациям и предостережениям авторов. Большое значение приобретают текстовые дополнения, поддерживающие основную мысль и направленные на создание эмоциональной убедительности. Причины согласия человека на изменение привычного образа жизни и принятия нового поведения могут быть как рациональными, так и эмоциональными. Например, для работников здравоохранения убедительной будет статистическое подтверждение явления, а для подростков — описание опыта их сверстников.

Особое место занимает этап мониторинга и оценки эффективности созданной программы. Если для реализации остальных этапов главным образом привлекаются работники здравоохранения, то на этом этапе большую роль играет участие социологов.

С точки зрения закономерностей педагогического воздействия, при разработке любой коммуникационной программы главное внимание должно уделяться не техническим приемам передачи информации, а гуманитарному аспекту. Это означает, что наиболее пристальное внимание следует уделять психолого-педагогической характеристике адресата сообщения и выявлению определенных требований, предъявляемых к осуществляющему передачу, если, конечно, он представлен конкретным лицом.

Примером коммуникационной программы международного уровня может служить программа ВОЗ по борьбе с распространением ВИЧ-инфекции и СПИДа. Ее целями являются:

- предупреждение ВИЧ-инфекции,
- уменьшение последствий ВИЧ-инфекции для отдельных лиц и общества в целом,
- снижение чувства страха у населения и остракизма по отношению к инфицированным индивидам.

Для реализации данных целей необходимо сформулировать программные задачи, которые могут иметь следующий вид:

- поощрение поведения, снижающего риск передачи ВИЧ (распространение контрацептивных средств),
- обучение работников здравоохранения правилам работы с кровью и инструментами,
- разъяснения потенциальным родителям степени риска заражения ВИЧ перинатальным путем.

При разработке коммуникационной программы по борьбе со СПИДом надо использовать самые свежие сведения о том, насколько широко распространилась ВИЧ-инфекция и какова частота новых случаев.

В ходе социологического анализа, предшествующего подготовке сообщения авторы программы выделили как минимум три целевые группы нуждающихся в подобной информации: население в целом, работники здравоохранения, женщины детородного возраста. В соответствии с таким назначением для каждой из групп были обозначены промежуточные цели и выявлены показатели их достижения; было также сформировано представление о возможных результатах коммуникативного воздействия. Так, например, для населения в целом предполагалось расширение числа пользователей службами информации, консультирования и тестирования на ВИЧ. Показателем достижения этой цели служит подсчет числа людей, обращающихся в указанные службы.

Каналами распространения информации («отправителями») были выбраны преимущественно работники здравоохранения, образования и СМИ. Отмечалась важность вспомогательных институтов здравоохранения и социальной поддержки — консультативных служб, центров планирования семьи и пр.

Психолого-педагогические задачи и принципы работы врача в рамках профилактических программ.

Очное, личное участие в просветительско-профилактических программах требует от будущего врача глубокого понимания общих задач, на решение которых они направлены. Эти задачи можно сформулировать следующим образом:

- формирование отношения к своему здоровью и здоровью окружающих как к важнейшей социальной ценности;
- выработка умений и навыков сохранения и укрепления здоровья, безопасного, ответственного и самосохранительного поведения;
- закрепление гигиенических и санитарных навыков и привычек;
- приобщение к разумной физической активности;
- обучение умению противостоять разрушительным для здоровья формам поведения.

При создании подобных программ и проведении занятий следует учитывать определенные принципы. Так, составители пособия по проведению модульного курса профилактики курения делят их на три группы: системно-структурные, социальные и психологические. Действительно, любой врач, взявшийся за составление курса бесед по профилактике здорового образа жизни, сталкивается с необходимостью выделить главное в самой стратегии, в его подготовке и проведении.

К системно-структурной группе принципов относятся:

- системность, означающая разработку программ на основе анализа актуальной ситуации по данной проблеме как в целом по стране и в обществе, так и по отношению к определенному составу слушателей;
- выявление сведений, относящихся к выбранной проблеме, но уже известных адресатам предстоящего сообщения;
- конкретность и доступность сообщаемого, что предполагает их четкое изложение понятным языком в соответствии с подготовленностью слушателей, но вместе с тем без искусственного упрощения и излишней схематизации;
- многоаспектность рассмотрения проблемы, чему соответствует ее анализ и раскрытие с разных точек зрения, а не только с сугубо медицинской, или социальной, или психологической, и пр.

В социальную группу принципов входят:

- деловитость сообщения, предполагающая уверенное, без смущения обсуждение острых социально-нравственных и часто интимных тем, и в первую очередь со стороны ведущего занятие. Реализация этого принципа обеспечивается использованием научных понятий и выводов, при котором следует избегать излишней сенсационности и запугивания фактами и выводами;
- активная опережающая инициатива ведущего курса, являющаяся наилучшей гарантией эффективности профилактических действий;
- готовность слушающих к обучению здоровому образу жизни, что фиксируется наблюдениями ведущего и учетом степени встречного движения аудитории;
- выработка связи индивидуальных и социальных установок, что предусматривает формирование разными способами осознания каждым слушателем социальной, культурной и иной привлекательности здорового образа жизни.

Психологическую группу принципов составляют:

- адресность — формулирование описываемых навыков с учетом пола, возраста, психического и физического развития, а так же информированности людей, составляющих данную аудиторию, и кроме того актуальность обсуждаемых проблем;
- правдивость — уклончивость ответов, обещания что-либо разъяснить потом, ссылки на недостаточную подготовленность самого выступающего нарушают контакт между ним и аудиторией;
- доверие — недооценка возможностей слушателей, некорректное выпрашивание, как правило, провоцирующее участников информационной работы к закрытости, ведут к обострению у них желания остаться на собственных позициях и не идти на сотрудничество, предусматривающее изменение образа жизни;
- поддержка и стимулирование слушателей в их начинаниях, в познании самих себя и других, в поиске дополнительной информации и т. п.
- скрытое оздоровительно-профилактическое воздействие на личность через активные методы познания и обучения — игры, тренинги, участие в общественных мероприятиях и др.

Успех проведения учебно-профилактического занятия во многом обусловлен умением ведущего четко направлять и контролировать весь его ход, устанавливая спокойные доверительные отношения со слушателями и взаимной (ведущего и аудитории) встречной активностью при общении. Конечно, чтобы достичь этого, необходим определенный опыт, но для начала хорошо бы соблюдать основные правила их проведения.

Особенности общения на групповых занятиях. Самое главное — добиться понимания слушателей и удержать их внимание на протяжении всего сообщения, в чем очень хорошо помогают интересные примеры и продуманно подобранные иллюстрации.

Всячески подбадривайте участников обсуждения, старайтесь, чтобы в отношении обсуждаемого материала у каждого возникли определенное отношение и оценка.

Следует чутко и своевременно поощрять стремление делиться своими мыслями и соображениями по поводу услышанного. На групповом занятии важно понять и услышать мнение каждого и каждому предоставить возможность высказаться. Необходимо уважительное заинтересованное отношение к любому суждению. Если кто-то говорит нечто, не совпадающее с установкой занятия, на это можно отреагировать примерно так: «Многие согласились бы с вами, однако известно, что...» Таким образом, человек будет избавлен от чувства смущения за неправильный ответ.

Никогда не перебивайте говорящего. Для того чтобы его слова не выходили за рамки темы или регламента, уже в начале встречи оговорите ограничения, которые надо соблюдать.

Уважительно относитесь ко всем собравшимся без исключения. Если вы проявите хотя бы к одному из них недружелюбное отношение, то и остальные станут ждать такого обращения с вашей стороны.

Особое внимание уделяйте умению задавать вопросы, ибо во многих беседах и обсуждениях именно этот прием является весьма существенным и для начала дискуссии, и для ее поддержания.

5. Вопросы по теме занятия

1. Понятие и приоритет профилактической медицины
2. Опыт ученых, педагогов, врачей Российской медицины: научные достижения, практические успехи и перспективы развития
3. Общекультурные и профессиональные компетенции врача в предупреждении болезни и сохранении здоровья
4. Формы и методы просветительской деятельности врача
5. Типы и виды просветительских программ
6. Методы и способы оценки эффективности медико-просветительского занятия

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. САНИТАРНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ – ЭТО:

- 1) концепция жизнедеятельности человека по улучшению и сохранению здоровья с помощью соответствующего питания, физической подготовки и т.п.;
- 2) осведомленность населения в вопросах гигиены;
- 3) совокупность мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни, профилактику заболеваний;
- 4) убеждение в необходимости вести здоровый образ жизни;
- 5) информация о вредных привычках и профилактических методах;

2. ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ – ЭТО:

- 1) концепция жизнедеятельности человека по улучшению и сохранению здоровья с помощью соответствующего питания, физической подготовки и т.п.;
- 2) осведомленность населения в вопросах гигиены;
- 3) форма санитарного просвещения;
- 4) отсутствие вредных привычек;
- 5) занятия спортом;

3. ОСНОВА ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВРАЧА:

- 1) разработка брошюр;
- 2) санитарное просвещение;
- 3) санитарная культура;
- 4) проведение выставок;
- 5) чтение лекций по организациям;

4. ВЫСТАВКА – МЕТОД ПРОПАГАНДЫ:

- 1) устной;
- 2) письменной;
- 3) печатной;
- 4) изобразительной;
- 5) дидактической;

5. САНИТАРНАЯ КУЛЬТУРА – ЭТО:

- 1) концепция жизнедеятельности человека по улучшению и сохранению здоровья с помощью соответствующего питания, физической подготовки и т.п.;
- 2) осведомленность населения в вопросах гигиены;
- 3) форма санитарного просвещения;
- 4) здоровый образ жизни;
- 5) культура здоровья;

6. ДОКЛАД – МЕТОД ПРОПАГАНДЫ:

- 1) устной;
- 2) письменной;
- 3) печатной;
- 4) изобразительной;
- 5) педагогической;

7. ПО ФОРМЕ ИЗЛОЖЕНИЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ДЕЛИТСЯ НА:

- 1) устную/письменную;
- 2) активную/пассивную;
- 3) стандартизированную/не стандартизированную;
- 4) лабораторную/естественную;
- 5) индивидуальную/коллективную;

8. СРЕДСТВОМ МАССОВОЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ЯВЛЯЕТСЯ:

- 1) выступления по радио;
- 2) лекция;
- 3) круглый стол;
- 4) индивидуальная беседа;
- 5) консультация;

9. СРЕДСТВОМ КОЛЛЕКТИВНОЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ЯВЛЯЕТСЯ:

- 1) лекция;
- 2) индивидуальная беседа;
- 3) санбюллетени;
- 4) заметки в газетах;
- 5) буклеты;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. Петр Иванович мужчина, в возрасте 26 лет. Курит с 16 лет. В настоящее время по две пачки сигарет в день. Кашляет постоянно, но больше по утрам. Периодически поднимается температура и выделяется гнойная мокрота. Пять лет назад был поставлен диагноз: хронический бронхит. Медики рекомендовали бросить курить, но он к их советам не прислушался. Петр Иванович женился. Появился ребенок, сын Вася. Ему два года. У него проявляются приступы удушья по ночам. Уже несколько раз лечился в стационаре, где ему сразу становится легче, как отмечает мама Васи. Петр Иванович чаще всего курит в квартире, т.к. балкона нет, а с лестничной площадки его гонят соседи

Вопрос 1: Какие факторы риска у Петра Ивановича и его сына Васи? ;

Вопрос 2: Составьте памятку для Петра Ивановича и его сына Васи о вреде табакокурения;

- 1) Петр Иванович - активный курильщик. А у его сына Васи пассивное курение, что намного опаснее для растущего организма;
 - 2) Памятка: Петр Иванович, выкуривая по две пачки сигарет в день, Вы вредите не только своему здоровью, но и здоровью своему маленькому сыну. А также здоровью и мамы Васи. Сын Вася болеет только из-за Вас и вашей привычки курить. 1. Дети, живущие в накуренных помещениях чаще и намного сильнее страдают от заболеваний органов дыхания. 2. У детей курящих родителей дети чаще болеют бронхиальной астмой, пневмоний, повышается риск более тяжелых заболеваний. 3. Табачный дым задерживает солнечные ультрафиолетовые лучи, которые важны для ребенка 2-3 лет, влияют на его обмен веществ, разрушают витамин С, необходимый ему в период роста 4. В семьях, где оба или один родителей курит, дети ослаблены физически 5. В семьях, где нет курящих, дети почти не болеют заболеваниями верхних дыхательных путей 6. Категорически запрещается курить в помещении, где находится беременная женщина, кормящая мать или ребенок 7. Курящие родители подают дурной пример своим детям 8. Если Вы дорожите своим сыном и его здоровьем, срочно бросайте курить!;
2. В сфере здравоохранения за рубежом, а теперь и в нашей стране, медико-просветительская работа с массами населения в качестве одной из форм представлена через так называемые коммуникационные программы

Вопрос 1: В чем специфика данных программ;

Вопрос 2: Чем обусловлен выбор конкретной модели коммуникационных программ;

- 1) Речь идет о государственных и даже межгосударственных программах и кампаниях по продвижению идеи здоровья и здорового образа жизни, через которые происходит распространение и интерпретация сообщений о здоровье. На этапе реализации они имеют форму презентаций, докладов, рекламных роликов и открытых мероприятий на темы здоровья, адресованные широкой общественности;
- 2) Выбор конкретной модели коммуникационных программ определяется характером проблемы, спецификой и охватом целевых аудиторий, запланированной информацией, используемыми каналами ретрансляции, сроками их действия;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- **дополнительная:**

[Педагогическая психология](#) : учебное пособие / ред. Л. А. Редуш, А. В. Орлова. - Санкт-Петербург : Питер, 2021. - 416 с. - Текст : электронный.

Тесленко, А. Н. [Юногикиа. Педагогическое обеспечение работы с молодежью](#) : учебник для вузов / А. Н. Тесленко, М. И. Рожков. - 2-е изд., доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 334 с. - Текст : электронный.

1. Тема № 24. Практическая работа № 5. Проектирование и разработка тематического занятия в школе здоровья для пациентов

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы):

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, знать закономерности и принципы обучения и воспитания, **уметь** уметь на основе психологических и педагогических знаний критически оценивать надежность источников информации, работать с противоречивой информацией из разных источников, **владеть** владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии, владеет навыками планирования и конструирования учебных занятий, в том числе с использованием активных и интерактивных методов обучения; навыками планирования форм контроля образовательных результатов обучающихся

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Теоретический материал. Тема 4. Школы здоровья для пациентов

План:

1. Обучение работе в школах здоровья для лиц с факторами риска.
2. Обучение работе в школах здоровья для пациентов (на примере Школы здоровья для больных артериальной гипертензией).

1. Обучение работе в школах здоровья для лиц с факторами риска.

Школа для пациентов - это совокупность средств и методов индивидуального и группового воздействия на пациентов и население, направленная на повышение уровня их знаний, информированности и практических навыков по рациональному лечению заболевания, профилактике осложнений и повышению качества жизни.

Цель таких Школ - повышение мотивации и улучшения выполнения пациентами врачебных рекомендаций, формирование партнерских отношений с врачом в лечении, реабилитации и профилактике, их взаимовыгодное сотрудничество. При посещении этих школ у пациентов формируется ответственность за сохранение своего здоровья, рациональное и активное отношение к здоровью, мотивация к оздоровлению, соблюдению режима лечения.

Школы здоровья, школы для пациентов и лиц с факторами риска являются организационной формой обучения целевых групп населения по приоритетным проблемам укрепления и сохранения здоровья.

Основной целью подобных школ является формирование определенной культуры отношения к укреплению здоровья, профилактике заболеваний с учетом

потенциальных и имеющихся проблем.

К приоритетным задачам школ здоровья относятся:

- повышение информированности отдельных групп населения в вопросах общественного и собственного здоровья и степени влияния на него факторов окружающей среды и иных рисков;
- формирование ответственности за здоровье и определение степени участия системы здравоохранения в сохранении и укреплении здоровья;
- повышение уровня знаний, умений и навыков по самоконтролю за здоровьем и оказанию помощи самому себе в случаях, не требующих медицинского вмешательства;
- создание мотивации для здорового образа жизни и предупреждения развития отклонения и осложнений в состоянии здоровья, утраты трудоспособности и дезадаптации в обществе;
- формирование адекватных состоянию здоровья поведенческих реакций и здоровьесберегающих технологий;
- привлечение к вопросам сохранения и укрепления здоровья и иных заинтересованных организаций и специалистов; снижение непрофильной нагрузки на учреждения и специалистов первичной медико-санитарной помощи.

Согласно форме №30, утвержденной постановлением Госкомстата России от 10.09.2002 №175, выделяют **7 основных «Школ здоровья».**

- «Школа для беременных»;
- «Школа для больных сердечной недостаточностью»;
- «Школе для больных на хроническом диализе»;
- «Школа для больных артериальной гипертензией»;

- «Школа для пациентов с заболеваниями суставов и позвоночника»;
- «Школа для больных бронхиальной астмой»;
- «Школа для больных сахарным диабетом».

А также функционируют школы по 58 альтернативным направлениям.

В муниципальных учреждениях здравоохранения городов могут функционировать различные Школы здоровья: Школа для больных артериальной гипертонией, Астма школа, Школа для больных сахарным диабетом, Школа для беременных, Школа для больных с заболеваниями суставов и позвоночника, Школа для больных ишемической болезнью сердца. Среди прочих школ в МУЗ города могут функционировать: Школа материнства, Школа молодой матери,

«Подготовленные роды» (планирование семьи), Школа для родителей при поступлении детей в ДДУ, Школа отцов, гастро-школа, Школа гигиенического ухода, Школа климактерия, Школа анемии, Школа охраны репродуктивного здоровья школьников, Школа эндогенного дыхания, Школа для родителей детей, страдающих эпилепсией, Школа для родителей детей, страдающих ДЦП, Школа активного долголетия, Школа для больных ХОБЛ.

Нормативно-правовое регулирование.

При **организации Школы здоровья** для пациентов в учреждении здравоохранения формируется следующий пакет документов:

1. Приказы МЗ РФ о мерах по совершенствованию организации медицинской помощи больным с различными заболеваниями и состояниями.
2. Приказ главного врача МУЗ об организации работы Школы здоровья в МУЗ.
3. Положение об организации работы Школы здоровья.
4. Критерии оценки эффективности работы Школы здоровья.
5. Анкета для проведения опроса занимающихся до и после цикла обучения.

Принципы организации Школ здоровья:

- в Школу направляются больные, не прошедшие обучение (первичный цикл) или больные, уже прошедшие обучение на повторный цикл (поддерживающий цикл). Численность пациентов в группе не более 8-10 человек.
- занятия в Школе носят циклический характер и проводятся в интерактивной форме. Полный цикл обучения в Школе состоит из 6-8 занятий по 90 минут.
- продолжительность обучения пациентов обычно составляет 1-2 месяца;
- периодичность занятий - 1-2 раза в неделю;
- продолжительность занятий 1-1,5 часа.

Структура занятий:

20-30% - лекционный материал; 30-50% - практические занятия;

20-30% - ответы на вопросы, обсуждение, дискуссия; 10% - индивидуальное консультирование.

Ежегодно в Школах здоровья проходят обучение огромное количество людей. Работа в Школах ведется в соответствии с планами, положениями об организации Школ здоровья, разработанными программами. В конце года проводится анализ эффективности работы Школ по разработанным критериям. Занятия в Школах проводятся с использованием плакатов, муляжей, спортивного инвентаря и др.

Для закрепления информации демонстрируются видео- и DVD-фильмы. Центр медицинской профилактики оказывает методическую помощь в организации Школ здоровья для пациентов и осуществляет контроль за их деятельностью.

Комплектация групп:

- занятия проводятся в группах по 8-10 человек;
- контингент слушателей для занятий в Школе здоровья отбирается врачом (фельдшером) на основании данных анамнеза, результатов клинко-инструментальных и биохимических исследований с учетом возраста, состояния здоровья и сопутствующих заболеваний;
- набранная группа пациентов является «закрытым коллективом», т.е. в процессе проведения занятий к ней не присоединяются новые больные;
- критерии исключения: нарушение когнитивных функций; наличие острых заболеваний или хронических

заболеваний в стадии обострения; наличие хр. заболеваний в стадии декомпенсации.

ПРИМЕЧАНИЕ: В зависимости от профиля Школы здоровья к проведению занятий в Школах активно привлекаются врачи различных специальностей, медицинские сестры, психологи и другие специалисты. В последние годы в проведении занятий в Школах значительное место отводится среднему медицинскому персоналу. Они проводят практические занятия, обучают пациентов правилам тонометрии, приемам доврачебной помощи, правилам ведения дневника самонаблюдения, индивидуально определяют факторы риска, проводят тестирование пациентов. После занятий заполняют листок-вкладыш в амбулаторную карту, журнал учета занятий, фиксируют наличие факторов риска у каждого проучившегося пациента для оценки эффективности проводимых занятий.

Ведение учетно-отчетной документации:

- ведется учетная форма 038/у-02 «Журнал учета работы ЛПУ по медицинской профилактике», утвержденную приказом МЗРФ от 23.09.2003г. № 455 «О совершенствовании деятельности органов и учреждений здравоохранения по профилактике заболеваний в Российской Федерации»;
- ежегодно заполняются отчетные формы о деятельности Школ здоровья: годовую отчетную форму №30 «Сведения о лечебно-профилактическом учреждении», утвержденную постановлением Госкомстата России от 09.2002

№ 175 (раздел IV, пункт 10. Деятельность отделений (кабинета) медицинской профилактики (4809);

- «Годовой отчет о работе Школ здоровья»;
- «Журнал обучения пациентов в Школе здоровья» по установленной форме.

2.Обучение работе в школах здоровья для пациентов Школа здоровья для больных артериальной гипертензией

Знаете ли Вы, что:

-Каждый пятый взрослый имеет повышение артериального давления (АД).

-Только половина людей с повышенным АД знают об этом. Многие люди избегают посещения врача, тогда как единственный способ установления артериальной гипертонии – регулярное измерение АД.

- Только половина пациентов с повышенным АД получают должное лечение. Многие больные не знают, что хорошее самочувствие при повышенном АД – не причина для отказа от лечения, так как нелеченная гипертония – это «мина замедленного действия».

-Только половина больных реально соблюдает все рекомендации врача. Многие пациенты самовольно прекращают прием рекомендованных лекарств или уменьшают их дозировку, что нередко приводит к обострению болезни.

Артериальная гипертония – это на сегодняшний день одно из самых распространенных и наиболее грозных заболеваний, которое приводит к тяжелым осложнениям: инсульту, инфаркту миокарда, сердечной недостаточности, нарушению функции почек, а также ускоряет развитие атеросклероза и ишемической болезни сердца. В основе повышения АД, независимо от причины, лежат сложные нарушения регуляции аппарата кровообращения, проявляющиеся прежде всего увеличением тонуса артериальных сосудов. Как правило, процесс прогрессирования АГ многолетний, постепенный, в связи с чем организм больного «привыкает» к высокому АД, и АГ течет бессимптомно до тех пор, пока не возникает одно из осложнений. Вот почему АГ получила название «молчаливый убийца». Из-за отсутствия в течение долгого времени клинических проявлений заболевания многие больные относятся к нему несерьезно, не хотят признавать, что высокое АД представляет угрозу для их жизни, пренебрегают советами врачей о необходимости лекарственной терапии, способной снизить риск возникновения осложнений заболевания, увеличить продолжительность и качество жизни.

Что такое Школа здоровья для пациентов с артериальной гипертонией?

Школа позволяет пациенту научиться самостоятельно, контролировать состояние своего здоровья, узнать, как снизить неблагоприятное влияние на организм

поведенческих факторов риска (питание, двигательная активность, управление стрессом, отказ от вредных привычек). Также здесь Вас научат оказанию первой доврачебной помощи в случаях обострений и кризов.

Программа обучения включает 8 структурированных занятий по 90 минут каждое:

- **Занятие 1.** Что надо знать об артериальной гипертонии?

- **Занятие 2.** Здоровое питание. Что необходимо знать пациенту о питании при артериальной гипертонии?

- **Занятие 3.** Ожирение и артериальная гипертония.

- **Занятие 4.** Физическая активность и здоровье.
- **Занятие** Курение и здоровье.
- **Занятие 6.** Стресс и здоровье.
- **Занятие 7.** Медикаментозное лечение артериальной гипертонии. Как повысить приверженность пациентов к лечению.
- Занятие Заключительное занятие.

Во время обучения в Школе здоровья пациенты знакомятся с внешними и внутренними негативными условиями, которые оказывают повреждающее действие на организм. Пациенты обучаются правилам измерения артериального давления, узнают, какой уровень давления следует считать нормальным, составляют индивидуальный план действий по устранению факторов риска. Два занятия в Школе здоровья посвящены правилам здорового питания, каким должно быть питание здорового человека, объясняется влияние питания на уровень артериального давления. Для больных с повышенной массой тела определяются причины ожирения, разбираются основные принципы диетотерапии, приводятся различные типы диет. В Школе здоровья пациенты знакомятся с компонентами табачного дыма и их влиянием на индивидуальное здоровье. Проводится оценка типа курительного поведения, формируется негативное отношение к курению и мотивация к отказу от курения, разбираются современные методы лечения табакокурения. Под наблюдением опытного врача пациенты оценивают уровень своей тренированности, узнают, как повысить повседневную физическую активность, как построить программу тренирующих занятий, а также избежать осложнений при занятии физкультурой. В Школе здоровья пациенты учатся различать допустимую и безвредную для здоровья степень стресса, знакомятся с методами самооценки уровня стресса, узнают условия преодоления стрессовых реакций. На последнем занятии врач-кардиолог познакомит с общими принципами медикаментозной терапии, какие существуют современные лекарственные препараты с минимальными побочными эффектами, снижающие артериальное давление, учит оказывать первую доврачебную помощь при гипертоническом кризе.

Рекомендации по самостоятельному измерению артериального давления:

- За 30 минут до измерения не следует курить, пить крепкий кофе или чай;
- Измерения должны проводиться после 5 минутного отдыха, через 1-2 часа после приёма пищи;
- Во время измерения не следует активно двигаться и разговаривать;

При отсутствии сопутствующих заболеваний достаточно стандартных измерений сидя. Пожилым людям рекомендуется дополнительно измерять АД стоя и лёжа;

Руку для измерения АД необходимо расслабить и освободить от одежды;

Расположение руки должно быть такое, чтобы локтевой сгиб был примерно на уровне сердца;

Наложить манжету на плечо так, чтобы нижний его край был на 2 см или на 2 пальца выше локтевого сгиба;

При нарушениях ритма сердца желательно проводить несколько измерений в определённый промежуток времени (например, 4 измерения за 15 минут в состоянии покоя). Записывайте результаты измерения в дневник.

Идеальное, или оптимальное, артериальное давление, составляет 120/80 мм рт ст.

Нормальное артериальное давление составляет не более 130/85 мм рт ст.

«Мягкая» гипертония, скрытая или ее еще называют пограничное артериальное давление, составляет 130—139/85—89 мм рт ст.

Медикаментозное лечение артериальной гипертонии может назначить Вам только врач.

Что приводит к повышению артериального давления?

Факторы, которые влияют на возникновение артериальной гипертонии, называются факторы риска. Их много, и нет одного такого, который бы безусловно приводил к заболеванию - нужно, чтобы сложилось несколько «неблагополучий». Но не стоит расслабляться. По данным специалистов, у 93% мужчин после 35 лет при обследовании непременно выявляется хотя бы один из факторов риска, а у многих - один и более. При этом доказано, что сочетание нескольких факторов риска значительно увеличивает вероятность возникновения и развития сердечно-сосудистых заболеваний.

Борьба с ними может помочь снизить артериальное давление и уменьшить дозу лекарственных средств, что согласится выгодно, учитывая цены на лекарства в нашей стране. Итак, какие это факторы?

Изменяемые факторы риска:

- Нерациональное питание
- Низкая физическая активность
- Курение
- Избыточный вес
- Чрезмерное потребление алкоголя
- Психоэмоциональные стрессы
- Неправильное чередование труда и отдыха

Неизменяемые факторы риска:

- Пол и возраст:

мужчины старше 55 лет женщины старше 65 лет

- Наследственность

Первый фактор – избыточное потребление соли! Даже если Вам кажется, что Вы употребляете небольшое количество соли, уберите солонку со стола,

старайтесь не досаливать пищу, ограничьте солёности, а тем более копчёности. Количество потребляемой поваренной соли не должно превышать 1 чайной ложки без верха в сутки. Только одно уменьшение количества соли в рационе может снизить среднее артериальное давление на 10 мм рт. ст. Для уменьшения негативного влияния соли на организм необходимо увеличить потребление

продуктов богатых калием (кураги, изюма, картофеля печёного в “мундире”, томатов, бобовых). Кроме того, это благотворно сказывается на тонусе сердечно-сосудистой системы.

Второй фактор – избыточная масса тела! Сейчас принято говорить, что надо любить себя таким, какой ты есть. Перефразируем: любить себя и сохранять своё здоровье. Стремление снизить вес не должно быть самоцелью. Чтобы узнать, есть ли у Вас избыток массы тела, нужно посчитать свой индекс массы тела по формуле: Вес (кг) : рост (м)² (оцените свой результат по таблице 2).

Нормализация веса способствует снижению артериального давления, уменьшает риск сердечнососудистых осложнений (инфаркта и инсульта) и риска смерти.

Основной принцип: калорийность пищи должна соответствовать энергозатратам организма. Это означает, что энергии поступающей нам с пищей должно быть ровно столько, сколько мы её можем потратить. Потребление продуктов богатых калориями (сахара, шоколада, жира и др.), особенно, если Вы не заняты

физическим трудом, может приводить к ожирению, отложению холестерина в стенках сосудов, и, как следствие, к атеросклерозу артерий и гипертонии. Имейте ввиду, что для мужчин в возрасте 40 – 60 лет, работа которых не связана со значительными физическими нагрузками, количество калорий потребляемых с пищей в день не должно превышать 2000 – 2400 ккал, а для женщин, соответственно, – 1600 – 2000 ккал. Какие продукты наиболее калорийны?

Жирные сорта мяса, особенно жирная говядина, субпродукты, какао, шоколад, пирожные, икра, сало, сдоба, алкогольные напитки. Согласитесь, без этих продуктов можно и обойтись. Что же рекомендуется принимать в пищу? Бессолевым, желативно с отрубями, хлеб, супы, сваренные на овощном бульоне, нежирные сорта мяса и рыбы (желативно на пару), около килограмма овощей и фруктов в день, блюда и гарниры из круп и макаронных изделий, молочные продукты с низким содержанием жира, растительные масла, нежирная колбаса, винегреты, салаты, заправленные сметаной или оливковым маслом. Согласитесь, выбор рекомендуемых продуктов достаточно широк. Если Вы любите колбасу, выбирайте нежирные сорта, если любите молоко или творог, то выбирайте обезжиренные продукты, ограничьте белый хлеб, сливочное масло (известно, что запрет на употребление сливочного масла в учреждениях общепита в одной из скандинавских стран способствовало уменьшению смертности от инфаркта миокарда, так будем же учиться на опыте других!). Калорийность некоторых продуктов указана в таблице 3.

Третий фактор – гиподинамия! Сниженная физическая активность приводит к низкой тренированности сердечнососудистой системы, снижению устойчивости её к стрессу, к избыточной массе тела, и, в конце концов, к повышению артериального давления. Можно начать с прогулок пешком, поднимайтесь на свой этаж без лифта, если Вы живёте в многоквартирном доме. Занимайтесь утренней гигиенической гимнастикой, оздоровительной физической культурой (ходьбой, плаванием, велосипед, лыжи), играйте в подвижные игры (волейбол, теннис). Физическая активность обладает свойством “разжижать” кровь и снижать уровень “сахара” в крови, препятствуя,

таким образом, развитию инфаркта миокарда, мозгового инсульта и сахарного диабета. Если Вы решили начать физические тренировки, обязательно посоветуйтесь с лечащим врачом, чтобы он исключил у

Вас некоторые противопоказания, назначил подходящий именно Вам по интенсивности режим нагрузки. Есть некоторые общие правила физических упражнений: регулярность, оптимальная интенсивность, этапность.

Действительно, упражнения должны быть регулярными, 3 - 5 раз в неделю. Интенсивность нагрузки должна контролироваться при помощи пульса. Это означает, что первоначально во время физической нагрузки пульс не должен

превышать 50% от максимально допустимого для вашего возраста (т.е. 220 минус Ваш возраст). Затем постепенно можно увеличить интенсивность нагрузки до достижения 60% (энергозатраты при основных типах деятельности указаны в таблице 4).

Четвёртый фактор - курение! Вред курения безусловный! Никто, наверное, не будет спорить о вреде курения. Однако некоторые факты могут быть Вам неизвестны. В табачном дыме содержатся канцерогены, а также никотин. Никотин обладает тромбообразующим действием (способствует образованию тромбов в кровеносных сосудах сердца и мозга), атеросклеротическим действием (способствует повреждению сосудистой стенки и отложению в ней холестерина), повышает артериальное давление. "Лёгких" сигарет не бывает! Ведь нельзя говорить о "лёгком" яде? Если Вы курите, необходимо бросить эту пагубную привычку.

К чему нужно быть готовым, если Вы решили бросить курить? В течение 2-х недель - месяца могут быть следующие симптомы отмены: сильное желание закурить, возбудимость, беспокойство, нарушение концентрации внимания, раздражительность, ухудшение настроения, чувство гнева, депрессия, сонливость, головная боль, бессонница, тремор (мелкая дрожь в руках), потливость, улучшение аппетита, увеличение веса, усиление кашля, чувство заложенности в груди, боли в мышцах, головокружение. В настоящее время широко используются методы заместительной помощи курильщикам. Существуют жевательные резинки и пластыри с содержанием никотина, используется рефлексотерапия.

Пятый фактор - стресс! Известно, что у пациентов с гипертонической болезнью низкая стрессоустойчивость. Это способствует развитию заболевания, и грозит осложнениями. Для того чтобы преодолеть стресс воспользуйтесь несколькими изложенными ниже советами:

1. Стремитесь к высшей, из доступных целей и не вступайте в борьбу из-за безделиц;
2. Поступайте по отношению к другим так, как хотели бы, чтобы они обращались с Вами;
3. Не старайтесь сделать всё сразу;
4. Не забывайте об отдыхе. Монотонная работа утомляет, смена занятий помогает сохранить силы и здоровье;
5. Цените радость подлинной простоты жизненного уклада, избегая всего наносного, показного, нарочитого. Этим Вы заслужите расположение и любовь окружающих;
6. Старайтесь видеть светлые стороны событий и людей;
7. Если необходимо предпринять удручающее неприятное для Вас дело (разговор), не откладывайте его на "потом";
8. Прежде, чем, что-то предпринять в конфликтной ситуации, взвесьте свои силы и целесообразность действий;
9. Старайтесь увидеть свои "плюсы", даже в случае неудачи, в каком либо деле (или разговоре);
10. Ставьте реальные и важные цели в любом деле. Поощряйте себя за достижение поставленной цели.

Задание: составить программу «Школа здоровья для пациентов».

План работы

1. Формулирование общей темы программы.
2. Цели программы (цикла занятий не менее 5-ти)

Цель рассматривается как представление о желаемом результате, при формулировке целей учитывайте возможность проверки их достижения. Задачи конкретизируют поставленные цели.

Цели могут быть сформулированы следующим образом: а) образовательная составляющая целей - «Слушатель должен усвоить ...»; б) развивающая - «Слушатель должен научиться ...»; в) воспитательная - «Слушатель должен убедиться».

3. Место и время проведения занятий.

При проектировании любого занятия следует учитывать, место и время проведения занятия, его продолжительность, частоту и количество занятий.

4. Социально-психологическая характеристика аудитории.

Укажите возраст, профессию, социальное положение слушателей, предполагаемые психологические особенности, для пациентов - диагноз и степень тяжести заболевания.

5. Формы, принципы и методы, используемые при изучении материала.

Принципы организации занятия формулируются исходя из его целей и социально-психологических характеристик аудитории. Здесь же необходимо указать возможные мотивирующие приемы и способы.

В качестве формы организации обучения может быть выбрана групповая или индивидуальная форма обучения, очная или дистанционная. Занятие для населения может быть представлено в форме лекции, беседы, практического занятия по обучению конкретным умениям и т.п

6. Методическое обеспечение занятий.

На занятии возможно использование, например, видео, аудио, наглядных материалов - схем, таблиц, диаграмм, плакатов, сайтов интернет, экспонаты и др.

7. Развернутый план содержания занятий.

План представляет собой структурированное предметное содержание занятий, представленное в виде этапов его проведения с указанием содержания этапа и примерного количества времени, отводимого на каждый из этапов.

8. Методы и способы оценки эффективности проведенных занятий.

Оценка предусматривает сравнение результатов обучения с его целями. Оценка может быть проведена с использованием устного опроса, данных наблюдения, анкетирования, тестирования, решения проблемных ситуаций и задач, проверки конкретных навыков и умений. Оценка может быть непосредственной и отсроченной. Продумайте методы получения и анализа обратной связи.

9. Используемая литература.

Библиографический список включает литературу, (а) использованную при подготовке к занятию и (б) рекомендуемую слушателям.

5. Вопросы по теме занятия

1. Как комплектуются группы в «школе здоровья»
2. Способы оценки эффективности проведенных занятий в школе здоровья
3. Структура занятия в «школе здоровья»
4. Поведенческие факторы сахарного диабета
5. Цели и задачи в «школе здоровья»

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. К ПЛОСКОСТНЫМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫМ СРЕДСТВАМ, НУЖНО ОТНЕСТИ:
 - 1) плакаты;
 - 2) брошюры;
 - 3) памятки;
 - 4) верно 1, 2, 3;
2. САНИТАРНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ - ЭТО:
 - 1) концепция жизнедеятельности человека по улучшению и сохранению здоровья с помощью соответствующего питания, физической подготовки и т.п.;
 - 2) осведомленность населения в вопросах гигиены;
 - 3) совокупность мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни, профилактику заболеваний;
 - 4) убеждение в необходимости вести здоровый образ жизни;
 - 5) информация о вредных привычках и профилактических методах;
3. В ЦЕЛЯХ АКТИВИЗАЦИИ И ИНТЕНСИФИКАЦИИ ВНИМАНИЯ СЛУШАТЕЛЕЙ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ:
 - 1) игровые технологии;
 - 2) технологии программированного обучения;
 - 3) гуманистические технология;
 - 4) все ответы правильные;
4. ПРИНЦИП НАГЛЯДНОСТИ ПОДРАЗУМЕВАЕТ, ЧТО:

- 1) на занятиях используют различный иллюстративный материал;
 - 2) ход обучения строится от конкретного к абстрактному, от представления к мышлению;
 - 3) обучающиеся получают знания в ходе самостоятельных наблюдений;
 - 4) все ответы верные;
5. ДАННЫЙ МЕТОД ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПРЕДПОЛАГАЕТ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ЖИВОПИСНЫХ И ПРОЧИХ СРЕДСТВ, С ЦЕЛЬЮ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ У ПАЦИЕНТОВ АДЕКВАТНОГО ОТНОШЕНИЯ К СВОЕМУ ЗДОРОВЬЮ:

- 1) письменный метод;
- 2) беседа;
- 3) наглядный метод;
- 4) избирательный метод;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. Группе студентов предстоит подготовить просветительское мероприятие в форме ролевой игры
Вопрос 1: Как правильно подобрать игру (игровую технологию) для просветительской работы;
Вопрос 2: Как можно понять, что та или иная игра подойдет для данной группы или участника;
1) Выбор игры в первую очередь будет зависеть от того, каков участник игры, что ему необходимо, какие задачи требуют своего разрешения;
2) Если игра коллективная, необходимо хорошо знать, каков состав играющих, их интеллектуальное развитие, физическая подготовленность, особенности возраста, интересы, уровни общения и совместимости и т.п. Выбор игры зависит от времени ее проведения, протяженности времени, зависит от конкретной ситуации, сложившейся в коллективе и т.д.;
2. Ординатор проводил обучение чистке зубов детей второго класса. Занятия проводились в специально оборудованном помещении в школе. После подробной эвристической лекции детям было предложено перейти к освоению приемов правильной чистки и гигиены полости рта. Однако нескольким детям, несмотря на то, что они активно участвовали в работе во время лекции практическое упражнение не удалось
Вопрос 1: Предположите, какой ведущий канал восприятия информации (ведущая репрезентативная система) у детей, испытывавших трудности в обучении чистке зубов;
Вопрос 2: Какие приемы обучения будут более эффективны с такими детьми;
1) Кинестетический;
2) Непосредственно показать, например, как держать щетку и как ей водить;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- обязательная:

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- дополнительная:

Милорадова, Н. Г. [Психология и педагогика](#) : учебник и практикум для вузов / Н. Г. Милорадова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 307 с. - Текст : электронный.

- электронные ресурсы:

Бордовская Н. В., Реан А. А. Б82 Педагогика: Учебное пособие. — СПб.: Питер, 2006. — 304 с: ил. — (Серия «Учебное пособие»). (http://intellect-invest.org.ua/content/userfiles/files/library/Bordovskaya_Rean_Pedagogika_2008.pdf)

1. Тема № 25. Итоговое занятие по курсу. Презентация учебного проекта (в интерактивной форме)

2. Значение темы (актуальность изучаемой проблемы): С целью обеспечения высокого уровня здоровья каждый медицинский работник должен опираться на профилактическую направленность. Уровень профилактики в стране отражает характер общественно-экономических, научно-технических и политических условий жизни. В Российской Федерации законодательными актами о здравоохранении предусмотрена регуляция общественных отношений в области охраны здоровья населения в целях обеспечения гармонического развития физических и духовных сил, устранения факторов и условий, вредно влияющих на здоровье населения страны. Поэтому изучение сущности профилактической и просветительской работы является очень важным в профессиональном становлении будущего медицинского работника. Групповая дискуссия позволяет сформировать представление о применении теоретического материала на практике и методах оценки результативности

3. Цели обучения

- **обучающийся должен знать** знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, знать основы организации социального взаимодействия с учетом возрастных, этнических и гендерных особенностей, знать структуру, виды, формы общения; механизмы общения как процесса коммуникации; основные методы эффективного общения, **уметь** уметь применять полученные знания и навыки эффективного общения в практической деятельности, умеет участвовать в дискуссии по заданной теме с обсуждением результатов работы команды, **владеть** владеет навыками сбора и обобщения информации, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии, владеет навыками планирования и конструирования учебных занятий, в том числе с использованием активных и интерактивных методов обучения; навыками планирования форм контроля образовательных результатов обучающихся

4. Аннотация (краткое содержание темы)

Факторы успеха обучения в Школах Здоровья.

Деятельность Школы обязательно должна быть направлена на решение проблем, наиболее значимых для конкретного контингента (территории) в текущий период времени и обязательно должна преследовать конкретный, видимый результат за достаточно небольшой отрезок времени. Поэтому очень важно, чтобы первые шаги принесли ощутимый результат, что даст стимул для дальнейшего развития.

Учителя (медицинские работники) Школы должны научиться работать в команде. Специалисты, не умеющие работать в команде, даже если они имеют более высокую квалификацию по сравнению со сложившейся командой единомышленников, не должны приглашаться для ведения занятий в Школе.

Вся наглядная продукция, используемая в Школе должна быть:

красочной

демонстративной

запоминающейся

понятной

заинтересовывающей

доступной

Занятия в Школе следует проводить в интерактивной форме, избегать больших информационных блоков в структуре занятий.

Занятия должны быть предварительно четко структурированы, хронометрированы. Продолжительность занятий не должна превышать 1-2 академических часов (45-90 мин.).

Оценка качества профилактической медицинской помощи в Школах Здоровья.

Качество профилактической медицинской помощи пациентам с АГ – это выполнение профессиональных медицинских стандартов, национальных рекомендаций и соответствие оказанной профилактической помощи индикаторам оценки качества.

Оценка качества обучения в Школах является в настоящее время наименее разработанным, но наиболее важным аспектом оценка Школ.

Исходя из этих положений индикаторами качества профилактической помощи (Школ Здоровья) должны стать те, которые в современных условиях предлагаются в качестве индикаторов качества медицинской помощи в целом.

Индикаторы качества профилактической медицинской помощи, в том числе в Школах Здоровья – это совокупность

характеристик, подтверждающих соответствие целей обучения имеющимся потребностям пациентам, его ожиданиям, современному уровню медицинской науки и технологий.

Основными индикаторами качества профилактической медицинской помощи в Школе Здоровья являются:

Адекватность - соответствие программы обучения пациентов, форм и методов обучения достижению поставленных целей.

Действенность - сила воздействия обучающей программы в Школе и степень достижения поставленной цели обучения.

Эффективность - величина, при которой программа обучения достигает цели улучшения состояния здоровья (медицинская, социальная и экономическая эффективность)

Результативность - достижение изменений в состоянии здоровья пациентов и их поведения в результате обучения.

Оптимальность - соответствие программы обучения в Школе современным основам доказательной профилактической кардиологии и стандартам.

Преимственность и непрерывность - реализация программ обучения в Школах и обеспечение взаимодействия между медицинскими специалистами различного профиля.

Удовлетворенность - соответствие программы обучения в Школе, психологических и организационных основ процесса обучения ожиданиям (пациента и врача)

Законность - соблюдение Конституционных прав, Законодательных основ РФ об охране здоровья, международных актов

Доступность - возможность получения пациентом с АГ обучения в Школе Здоровья в удовлетворяющих его условиях (временных, территориальных, экономических и пр.).

Процедура оценки качества должна опираться на реально оцениваемые характеристики и, чем она понятнее и яснее, тем реальнее ожидать, что оценка качества будет проводиться, станет рутинной процедурой и будет способствовать развитию данного направления оказания профилактической медицинской помощи пациентам с артериальной гипертензией, а в последующем и лицам с факторами риска.

Для достижения качественного обучения (адекватного, действенного, эффективного, результативного, оптимального, преимущественного и непрерывного, удовлетворяющего спрос населения, законного и доступного) необходимо соблюдение ряда условий:

подготовка медицинских специалистов для ведения обучения в школе пациентов,

выполнение организационных рекомендаций, изложенных в данном документе,

соблюдение методов и форм обучения, предложенных в программе.

Кроме перечисленных в перечень индикаторов входят профессиональная компетентность, межличностные взаимоотношения, стабильность процесса и результата, развитие (совершенствование процесса и улучшение результатов).

Оценка качества проведенного занятия в школе здоровья

Для оценки качества занятий в школе здоровья можно воспользоваться оценочными критериями стандарта, действующего в системе высшего образования.

Анализ качества лекции предполагает оценку содержания, методики чтения, организации лекции, руководства работой слушателей, лекторские данные преподавателя, результативность лекции.

Содержание лекции оценивается по следующим критериям:

- соответствие темы и содержания лекции тематическому плану и учебной программе курса;
- научность;
- точность используемой научной терминологии;
- информативность (раскрытие основных понятий темы, сочетание теоретического материала с конкретными примерами);

- реализация принципа органической связи теории с практикой, раскрытие теоретического значения излагаемых теоретических положений;
- реализация внутрипредметных и междисциплинарных связей;
- связь с профилем подготовки аудитории, их специальностью.

Методика чтения лекции оценивается по следующим критериям:

- дидактическая обоснованность используемого вида лекции и соответствующих ему форм и методов изложения материала;
- структурированность содержания лекции (наличие плана, списка рекомендуемой литературы, вводной, основной и заключительной частей);
- акцентирование внимания слушателей на основных положениях и выводах лекции;
- рациональное сочетание методических приемов традиционной педагогики и новых методов обучения (проблемного, программированного, контекстного, деятельностного и др.);
- Логичность, доказательность и аргументированность изложения;
- ясность и доступность материала с учетом подготовленности обучаемых;
- соответствие темпа изложения возможностям его восприятия и ведения записей слушателями;
- использование приемов закрепления информации (повторение, включение вопросов на проверку понимания, усвоения и т.п., подведение итогов в конце рассмотрения каждого вопроса, в конце всей лекции);
- использование записей на доске, наглядных пособий;
- использование раздаточного материала;
- использование технических средств обучения.

Организация лекции оценивается по следующим критериям:

- соответствие времени проведения лекции учебному расписанию;
- четкость начала лекции (задержка по времени, вход лектора в аудиторию, приветствие, удачная первая фраза и т.д.);
- четкость окончания лекции (конец речи, прощание со студентами, время окончания лекции по отношению к звонку);
- посещаемость лекции слушателями; дисциплина на лекции;
- рациональное распределение времени на лекции;
- соответствие аудитории, в которой проводится лекция, современным требованиям и нормам (вместимость, освещенность, оформление, наличие технических средств и т.д.).

Руководство работой слушателей на лекции оценивается по следующим критериям:

- осуществление контроля за ведением конспектов (до, во время, после лекции);
- оказание помощи в ведении записей лекции (акцентирование изложения материала лекции, выделение голосом, интонацией, темпом речи наиболее важной информации, использование пауз для записи таблиц, вычерчивания схем и т.д.);
- использование приемов поддержания внимания и снятия усталости (риторические вопросы, шутки, исторические экскурсы, рассказы из жизни замечательных людей, опыта творческой работы преподавателя и т.п.);
- разрешение задавать вопросы лектору (в ходе лекции или после нее); согласованность сообщаемого на лекции материала с содержанием других видов аудиторной и самостоятельной работы студентов.

Лекторские данные преподавателя оцениваются по следующим критериям:

- знание предмета, убежденность, эмоциональность, живая и увлекательная манера чтения (или, наоборот, монотонная, скучная);
- степень использования опорных материалов при чтении лекции (обращение к конспекту или тексту лекции или свободное владение материалом);
- культура речи и речевые данные (дикция);
- внешний вид, манера поведения, умение держаться перед аудиторией;
- контакт с аудиторией (хороший, недостаточный, отсутствует);
- отношение преподавателя к слушателям (уважительное, ироническое, равнодушное и т.п.).

Содержание семинарского занятия оценивается по следующим критериям:

- соответствие тематическому плану и программе курса; отчетливость постановки цели семинарского занятия, обсуждение дискуссионных вопросов, рассмотрение обсуждаемых вопросов с позиций современных достижений науки, техники, культуры и искусства;

- раскрытие органического единства теории и практики;
- профессиональная направленность семинарского занятия, связь обсуждаемых вопросов с профилем подготовки слушателей, их будущей специальностью;
- соотношение содержания вопросов семинарского занятия с содержанием учебника (рассматривается материал, которого нет в учебнике, материал, изложенный частично, изложенный полностью и т.д.);
- реализация в содержании семинарского занятия внутри и междисциплинарных связей.

Методика проведения семинарского занятия оценивается по следующим критериям:

- дидактическая обоснованность и правильность выбора используемой формы проведения семинара;
- логическая последовательность построения семинара; использование методов активизации мышления обучаемых;
- использование приемов закрепления полученной информации;
- использование эффективных методов контроля за ходом и результатами выполнения заданий семинарского занятия;
- использование технических средств обучения и наглядных пособий.

Организация семинарского занятия оценивается на основе следующих критериев:

- соответствие семинарского занятия времени, определенному учебным расписанием;
- соответствие продолжительности семинарского занятия тематическому плану и учебной программе;
- наличие плана семинарского занятия;
- четкость начала семинарского занятия (задержка по времени, вход преподавателя в аудиторию и т.д.);
- четкость окончания семинара (завершение семинара, время окончания, соблюдение установленной продолжительности занятий семинара по отношению к звонку);
- посещаемость семинара слушателями; дисциплина на семинарском занятии; подготовленность слушателей к занятию;
- рациональность распределения времени на семинарском занятии; наличие необходимого количества сборника планов семинарских занятий и других учебных изданий, обеспечивающих самостоятельную работу обучаемых при подготовке к семинару;
- соответствие аудитории, в которой проводится занятие, существующим нормам и требованиям (вместимость, освещенность, возможность использовать технические средства и т.д.).

Руководство работой обучаемых на семинарском занятии оценивается на основании следующих критериев:

- контроль за конспектами, подготовкой таблиц, графиков, схем и др. материалов, свидетельствующих о самостоятельной работе обучаемых до семинара и в ходе его проведения;
- мобилизация, активизация и организация обучаемых в ходе вступительного слова;
- побуждение обучаемых к высказыванию, выступлению, анализ выступлений и замечаний, сделанных по ходу семинарского занятия;
- микровведение и микрозаклучение до и после каждого вопроса семинара;
- подведение итогов, корректировка недостатков, оценка работы обучаемых, советы по улучшению подготовки студентов, ответы на вопросы студентов в ходе заключительного слова;
- согласование рассматриваемого на семинарском занятии материала с содержанием другой аудиторной и самостоятельной работы студентов;
- управление группой: способность устанавливать контакт со всей группой (с частью актива, с одним - двумя при безделье остальных и т.д.);
- постановка задания к следующему семинарскому занятию.
- Критерии оценки педагогических данных преподавателя аналогичны перечисленным в критериях оценки лекции. Критерии оценки качества практических и лабораторных занятий.

5. Вопросы по теме занятия

1. Формы и методы медико-просветительской деятельности
2. Типы и виды просветительских программ
3. Методы и способы оценки эффективности медико-просветительского занятия
4. В чем состоит специфика диспута как метода полемического обсуждения проблемы?
5. Основные направления работы школ здоровья

6. Тестовые задания по теме с эталонами ответов

1. СРЕДСТВОМ КОЛЛЕКТИВНОЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ЯВЛЯЕТСЯ:
 - 1) лекция;
 - 2) индивидуальная беседа;
 - 3) санбюллетени;
 - 4) заметки в газетах;

- 5) буклеты;
2. ПО ФОРМЕ ИЗЛОЖЕНИЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ДЕЛИТСЯ НА:
- 1) устную/письменную;
 - 2) активную/пассивную;
 - 3) стандартизованную/не стандартизованную;
 - 4) лабораторную/естественную;
 - 5) индивидуальную/коллективную;
3. ДОКЛАД – МЕТОД ПРОПАГАНДЫ:
- 1) устной;
 - 2) письменной;
 - 3) печатной;
 - 4) изобразительной;
 - 5) педагогической;
4. САНИТАРНАЯ КУЛЬТУРА – ЭТО:
- 1) концепция жизнедеятельности человека по улучшению и сохранению здоровья с помощью соответствующего питания, физической подготовки и т.п.;
 - 2) осведомленность населения в вопросах гигиены;
 - 3) форма санитарного просвещения;
 - 4) здоровый образ жизни;
 - 5) культура здоровья;
5. ОСНОВА ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕДИЦИНСКОГО РАБОТНИКА:
- 1) разработка брошюр;
 - 2) санитарное просвещение;
 - 3) санитарная культура;
 - 4) проведение выставок;
 - 5) чтение лекций по организациям;

7. Ситуационные задачи по теме с эталонами ответов

1. Петр Иванович мужчина, в возрасте 26 лет. Курит с 16 лет. В настоящее время по две пачки сигарет в день. Кашляет постоянно, но больше по утрам. Периодически поднимается температура и выделяется гнойная мокрота. Пять лет назад был поставлен диагноз: хронический бронхит. Медики рекомендовали бросить курить, но он к их советам не прислушался. Петр Иванович женился. Появился ребенок, сын Вася. Ему два года. У него проявляются приступы удушья по ночам. Уже несколько раз лечился в стационаре, где ему сразу становится легче, как отмечает мама Васи. Петр Иванович чаще всего курит в квартире, т.к. балкона нет, а с лестничной площадки его гонят соседи

Вопрос 1: Какие факторы риска у Петра Ивановича и его сына Васи?;

Вопрос 2: Составьте памятку для Петра Ивановича и его сына Васи о вреде табакокурения;

- 1) Петр Иванович - активный курильщик. А у его сына Васи пассивное курение, что намного опаснее для растущего организма;
 - 2) Памятка: Петр Иванович, выкуривая по две пачки сигарет в день, Вы вредите не только своему здоровью, но и здоровью своему маленькому сыну. А также здоровью и мамы Васи. Сын Вася болеет только из-за Вас и вашей привычки курить. 1. Дети, живущие в накуренных помещениях чаще и намного сильнее страдают от заболеваний органов дыхания. 2. У детей курящих родителей дети чаще болеют бронхиальной астмой, пневмоний, повышается риск более тяжелых заболеваний. 3. Табачный дым задерживает солнечные ультрафиолетовые лучи, которые важны для ребенка 2-3 лет, влияют на его обмен веществ, разрушают витамин С, необходимый ему в период роста 4. В семьях, где оба или один родителей курит, дети ослаблены физически 5. В семьях, где нет курящих, дети почти не болеют заболеваниями верхних дыхательных путей 6. Категорически запрещается курить в помещении, где находится беременная женщина, кормящая мать или ребенок 7. Курящие родители подают дурной пример своим детям 8. Если Вы дорожите своим сыном и его здоровьем, срочно бросайте курить!;
2. В сфере здравоохранения за рубежом, а теперь и в нашей стране, медико-просветительская работа с массами населения в качестве одной из форм представлена через так называемые коммуникационные программы

Вопрос 1: В чем специфика данных программ;

Вопрос 2: Чем обусловлен выбор конкретной модели коммуникационных программ;

- 1) Речь идет о государственных и даже межгосударственных программах и кампаниях по продвижению идеи здоровья и здорового образа жизни, через которые происходит распространение и интерпретация сообщений о здоровье. На этапе реализации они имеют форму презентаций, докладов, рекламных роликов и открытых мероприятий на темы здоровья, адресованные широкой общественности;
- 2) Выбор конкретной модели коммуникационных программ определяется характером проблемы, спецификой и охватом целевых аудиторий, запланированной информацией, используемыми каналами ретрансляции, сроками их действия;

8. Рекомендованная литература по теме занятия

- **обязательная:**

Смирнов, С. Д. [Психология и педагогика в высшей школе](#) : учебное пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд.,

перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 352 с. - Текст : электронный.

- дополнительная:

Гуревич, П. С. [Психология и педагогика](#) : учебник и практикум для вузов / П. С. Гуревич. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 429 с. - Текст : электронный.