**ВОПРОСЫ К ОЛИМПИАДЕ - 2024**

1. Морфологические особенности строения челюстно-лицевой области детей от рождения до формирования постоянной окклюзии. Особенности функций, протекающих в ЧЛО.

2.Методы чистки зубов.

3. Мышцы, участвующие в миогимнастических упражнениях.

4. Основные и дополнительные предметы гигиены.

5. Растворы для определения пародонтальных индексов, для определения гигиенических индексов.

6. Эндогенные средства профилактики нарушений кальций-фосфорного обмена у детей.

7. Фтор и его соединения в кариеспрофилактических средствах гигиены. Концентрации фтора в пастах(в каких единицах, для какого возраста).

8. Зубные пасты и гели – состав, применение. Основные отличия гелей от зубных паст.

9. Препараты для глубокого фторирования.

10. Этиология зубочелюстных аномалий и деформаций, симптомы ЗЧАД.

11. Определение КПУ и возраста детей (по фотографии).

12. Техники профессиональной чистки зубов.

13. Специальные инструменты, применяемые в пародонтологии.

14. Тесты для оценки кариесрезистентности эмали.

15. Профилактические вестибулярные пластинки (их разновидности), применяемые с целью предотвращения появления вредных привычек у маленьких детей.

16. Виды сосок для кормления маленьких детей. Материалы, из которых изготовлены соски, назначение сосок разного вида.

17. Преортодонтические трейнеры и их назначение.

18. Профилактичекие приспособления (предметы – пустышки, бутылочки для кормления, прорезыватели и пр.) для устранения вредных привычек у детей, для кормления ребёнка – назвать материал, из которого изготовлен предмет, для какого возраста рекомендуют его, какое действие оказывает – будет выдан на руки этот предмет.

19. Клинические признаки ортогнатической окклюзии– перечислить их. Знать все виды ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЙ окклюзии.

**Что можно почитать для подготовки к олимпиаде.**

1. На странице Журавлёвой Т.Б. в разделе «Документы»:

- Атлас. Формирование физиологического прикуса;

 - папки (две) с материалом по ЗЧАД (фото, рисунки, текст);

 - книга «Профилактика стоматологических заболеваний», авторы – Терехова, Попруженко.