**Практическое занятие №16**

**Творчество М.А. Шолохова**

**Актуальность:** Михаил Шолохов считается автором одной книги. Хотя его перу принадлежит множество произведений, мир его считает создателем «Тихого Дона». Так как «Тихий Дон»- книга о праве человека на выбор своего места в историческом потоке, неукоснительной необходимости такого выбора**.**

**Содержание темы:**

Шолохов М.А. родился 24 мая 1905 г. на хуторе Кружилин станицы Вёшенской области Войска Донского (ныне Вёшенский район Ростовской области) в крестьянской семье.

Участвовал в Гражданской войне, служил в продотряде. В конце 1922 г. приехал в Москву. В 1923 г. в журналах и газетах стали появляться рассказы Шолохова, объединённые впоследствии в сборники «Донские рассказы» и «Лазоревая степь» (оба 1926 г.). Главная тема этих произведений

— гражданская война на Дону.

В 1925 г. Шолохов начал писать роман, принёсший ему мировую известность, — «Тихий Дон» (книги 1—4,1928—1940 гг.). В 1941 г. за это произведение он получил Сталинскую премию. Автору удалось создать масштабную картину битвы двух миров, ломки сложившихся отношений и становления новых.

Тихий Дон» — прежде всего книга о донском казачестве, сословной группе с чертами субэтнической общности (своей культурой, традициями, диалектными особенностями языка) некогда вольных людей, сохранивших особое уважение к свободе, а затем особой служилой категории населения царской России, освобожденной от налогов, обладавшей большими по сравнению с крестьянством Центральной России наделами плодородной

 земли и обязанной поставлять в армию снаряженных за свой счет обученных кавалеристов.

Шолохов стремился показать казачество как целый мир, при всех его особенностях живущий общечеловеческими радостями и печалями.

Смысл романа можно сформулировать следующим образом: в переломные для России годы меняется не только политическая ситуация и жизнь людей, меняются взгляды и принципы людей, война ломает судьбы и создаёт новый уклад. Тема и идея произведения – показать жизнь донского казачества в сложные для родины времена, дух и законы, уклад и философию их жизни, вечные ценности этого свободного народа. Эта тема настолько разнообразна и масштабна, что охватить все её аспекты крайне сложно.

Жизненная правда и небольшая доля художественного вымысла превратило произведение Шолохова в шедевр, который выходил в СССР многомиллионными тиражами. Композиция держится на образе главного героя Григории Мелехове, именно его образ центральный, сюжетообразующий. События всех четырёх томов романа происходят на протяжении 1912–1922 года, это огромный временной отрезок, который обусловил масштабность и наличие большого количества сюжетных линий. Проведённый литературоведами анализ произведения говорит о наличии более 500 героев в книге.

«Тихий дон» стал одной из первых попыток объективно оценить противоречивые события Гражданской войны. Возможно, именно этот роман ещё поможет будущим поколениям «красных» и «белых» окончательно примириться между собой.

**Самостоятельная работа**

**ЗАДАНИЕ №1**

**Подпиши фамилию, ориентируясь на имена членов семьи**

|  |  |
| --- | --- |
| Сергей Платонович, Лиза, Володя |  |
| Степан, Аксинья |  |
| Пантелей Прокофьевич, Ильинична, Петро, Григорий, Дуняшка |  |
| Мирон Григорьевич, Лукинична, Наталья, Митька, дед Гришака, Маришка, Грипка |  |
| Сергей Платонович, Лиза, Володя |  |

**ЗАДАНИЕ №2**

**Заполните таблицу:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Годы**  | **Исторические события** | **События в жизни казаков** | **События в жизни Мелеховых** |
| **Том 1** |  |  |  |  |
| **Том 2** |  |  |  |  |
| **Том 3** |  |  |  |  |
| **Том 4** |  |  |  |  |

**ЗАДАНИЕ №3**

**Охарактеризуете героя**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Григорий** **Мелехов** | **Петр Мелехов** | **Наталья** | **Аксинья** | **Михаил Коршунов** |
| **Возраст** |  |  |  |  |  |
| **Портрет**  |  |  |  |  |  |
| **Характеристика автора** |  |  |  |  |  |
| **Положительные черты** |  |  |  |  |  |
| **Отрицательные черты** |  |  |  |  |  |
| **Понимание революции** |  |  |  |  |  |
| **Испытание любовью** |  |  |  |  |  |
| **Судьба героя** |  |  |  |  |  |

**ЗАДАНИЕ №4**

**Заполните таблицу**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные черты семьи Мелеховых** | **Основные черты семьи Кошевых** |
|  |  |

**ЗАДАНИЕ №5**

**Охарактеризуйте образы:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Гаранжи** | **Изварин** | **Подтелков** | **Штокман** | **Кошевой**  |
| **Происхождение** |  |  |  |  |  |
| **Идеология** |  |  |  |  |  |
| **Основные черты характера** |  |  |  |  |  |

**Итоговый контроль:**

1**.** Почему судьба Григория Мелехова это путь поиска правды жизни?

2. Какие исторические события отражены в романе?

3. В чем своеобразие женских образов Аксиньи и Дуняши, Натальи и Дарьи?

4. В чем смысл финала**?**