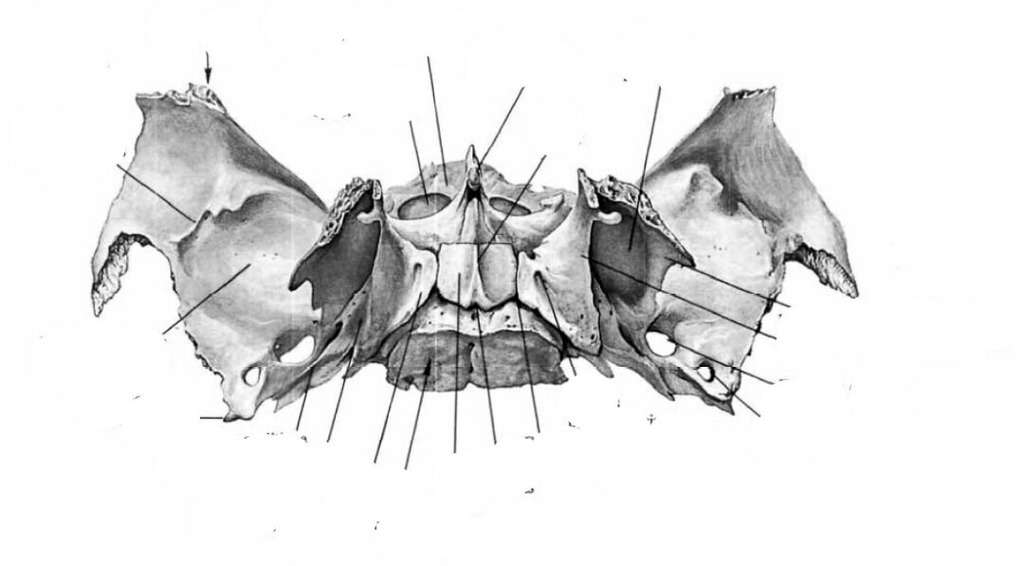
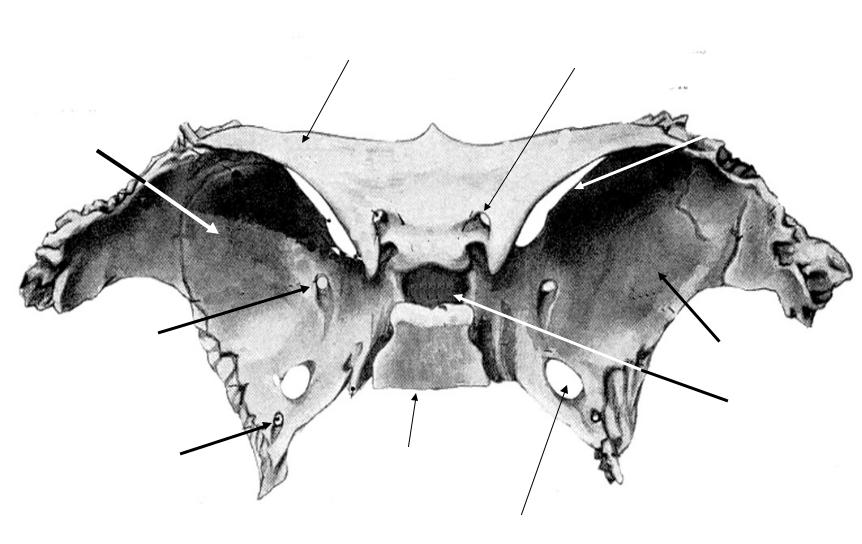
**Задание №1 Нарисовать лобную кость, подписать анатомические образования, используя латинскую терминологию.**

**Задание №2 Нарисовать затылочную кость, подписать анатомические образования, используя латинскую терминологию.**

**Задание №3 На клиновидной кости (вид сверху) подписать все анатомические образования (не только обозначенные стрелками)**



**(вид сверху) (вид снизу)**

**Задание №4. На предложенных ниже картинках височной кости укажите цифрами анатомические образования согласно приведенной легенде**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| *1. processus zygomaticus*  *2. eminentia arcuata*  *3. processus styloideus*  *4. porus acusticus internus*  *5. porus acusticus externus* | *6. processus mastoideus*  *7. pars squamosa*  *8. fossa mandibularis*  *9.* *fossa subarcuata*  *10. impressio trigemini* |

**Задание №4. Написать латинское название каналов, указать их входное и выходное отверстия, на наружном и внутреннем основании черепа проставить цифры соответствующие написанным Вами анатомическим образованиям** (цифры должны соответствовать тем, что указаны в задании)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Сонный канал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  1. вход  2. выход  Канал лицевого нерва \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3. вход  4. выход  Мышечно-трубный канал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5. вход  6. выход  Канал барабанной струны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  7. вход  8. выход  Сосцевидный канал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  9. вход  10. выход  Сонно-барабанные канальцы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  11. вход  12. выход  Барабанный каналец \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  13. вход  14. выход | |