**Вопросы для собеседования ординаторов 2 года обучения**

1. История развития арт-терапии за рубежом и в России. Арт-терапевтический процесс и его описание
2. Факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии.
3. Индивидуальная и групповая форма работы в арт терапии
4. Организация работы психолога в образовательных учреждениях с применением арт-терапевтических методик
5. Изотерапия. Песочная терапия
6. Игровая терапия. Куклотерапия
7. Применение арт-терапии с разными группами населения
8. Понятие об измененном состоянии сознания. Понятие трансперсонального по оценке представителей различных школ
9. Символика трансперсональных переживаний
10. Техники работы с мышечными блоками. Клиника трансперсонального опыта
11. Достоинства и недостатки холотропной терапии. Представление о перинатальных матрицах
12. Техники, обеспечивающие спонтанное проявление холотропного типа реагирования
13. Клинические фазы реакций в процессе холотропной терапии
14. Дифференциальный диагноз психологической и психопатологической реакций
15. Базовые понятия и техники психосинтеза
16. Принципы работы с субличностями, выявление субличностей
17. Способы получения и обработки информации из бессознательного. Техники работы с бессознательным
18. Практики самоотождествления, базовые техники разотождествления
19. Получение информации о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего в бессознательном пространстве человека
20. Работа с физическим и эмоциональным симптомом. Прояснение смысла симптома
21. Терапия творческим самовыражением (М.Е. Бурно). Личностно-ориентированная (реконструктивная) психотерапия (Б.Д. Карвасарский)
22. Религиозно-ориентированная психотерапия. Ребефинг
23. Недирективная психотерапия по К. Роджерсу
24. Семейная психотерапия (системная)